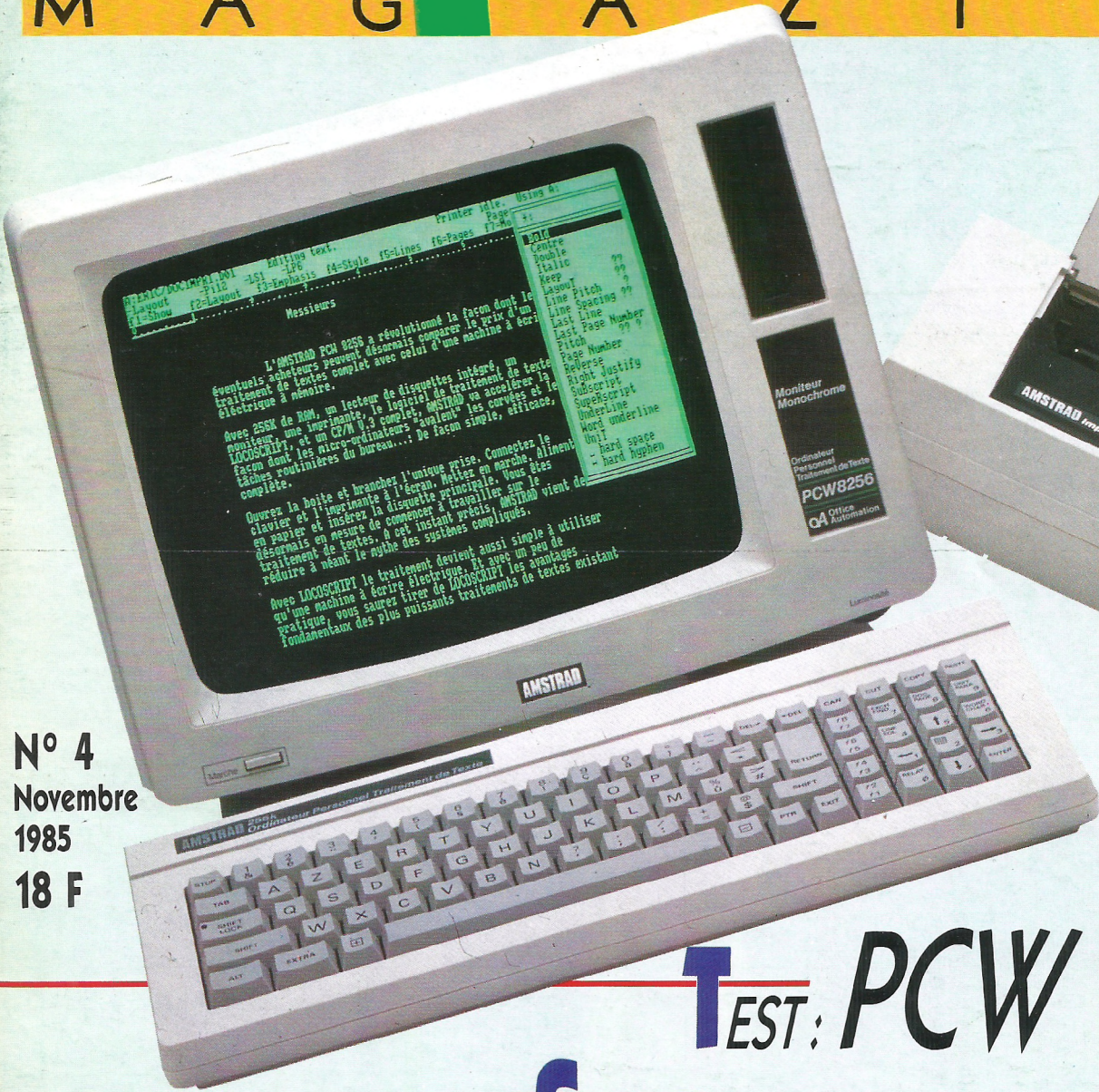


AMSTRAD

M A G A Z I N E



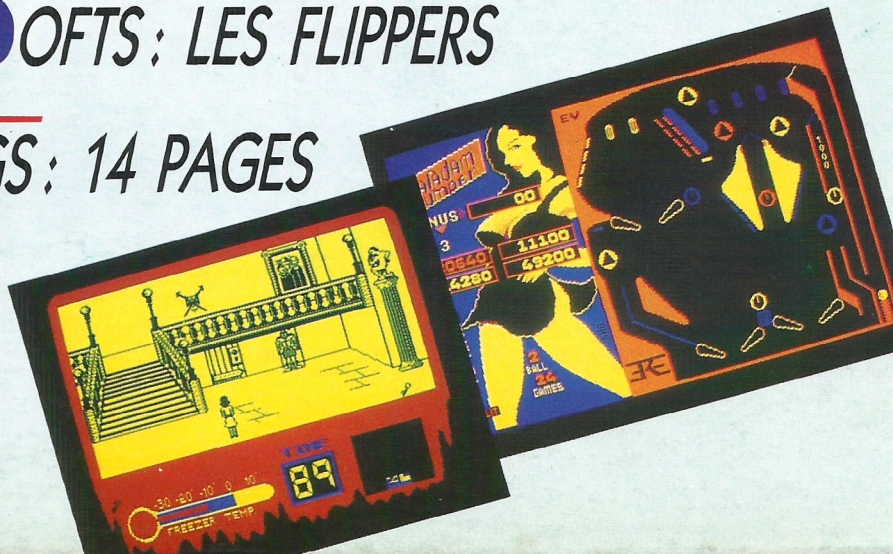
N° 4
Novembre
1985
18 F

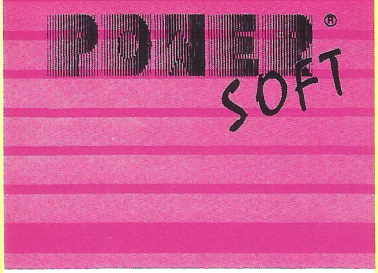
TEST: PCW 8256

SOFTS: LES FLIPPERS

LISTINGS: 14 PAGES

INTERVIEW:
ALAN SUGAR,
"Mr. AMSTRAD"

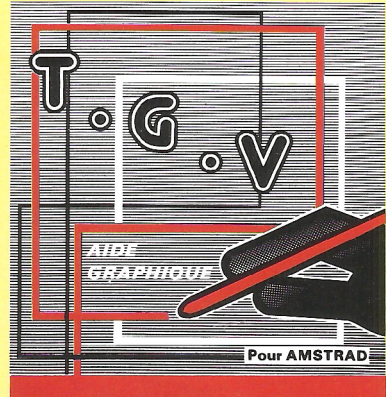




Budget familial

Nouveau pour AMSTRAD

Un logiciel idéal pour gérer votre budget.
DIS : 345F (ADBF)
K7 : 180F (ABF)

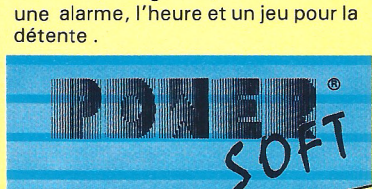


Ajoute une instruction graphique aux multiples usages.
K7 : 120F (ATGV)



Faites votre collection de jeux classiques
K7 : 99F (AGG) - Guerre des galaxies
(ATP) - Le tombeau perdu
(ATA) - Le trésor de l'Amazone
(ATS) - Le tournoi du siècle
(ADP) - Les diamants de la peur
(AFI) - La forêt infernale
(AC2) - Conflit de l'An 2000

Voici un fichier, un bloc notes, une calculatrice, un agenda, un calendrier, une alarme, l'heure et un jeu pour la détente.

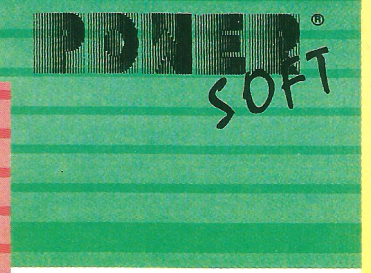
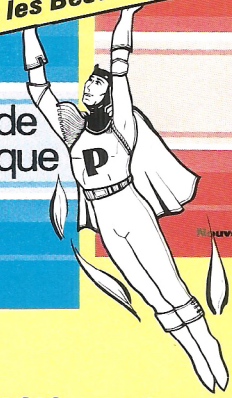


Si vous créez des logiciels, contactez-nous !
Ils peuvent être les Best-Sellers de demain...

aide bureautique

FACTURATION

Nouveau pour AMSTRAD
DIS : 360F (ADFA)
K7 : 250F (AFA)

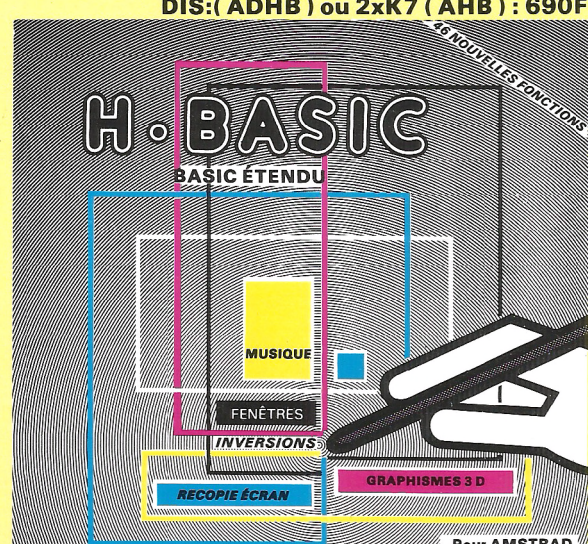


STOCK

Nouveau pour AMSTRAD

Une gestion de stock avec états divers (surplus, rupture, tri par références...) destructions, modifications et mouvements de stock.
DIS : 360F (ADS)
K7 : 250F (AS)

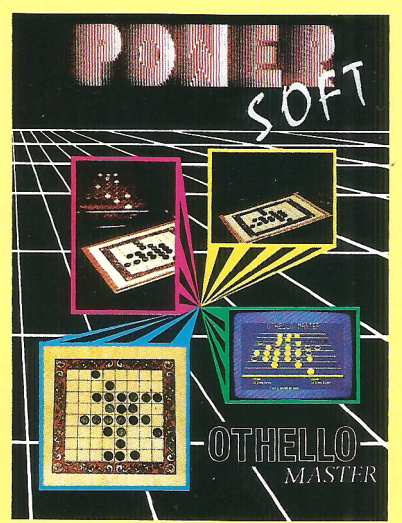
Une extension BASIC surpuissante ajoutant 46 nouvelles fonctions à votre AMSTRAD.
DIS:(ADHB) ou 2xK7 (AHB) : 690F



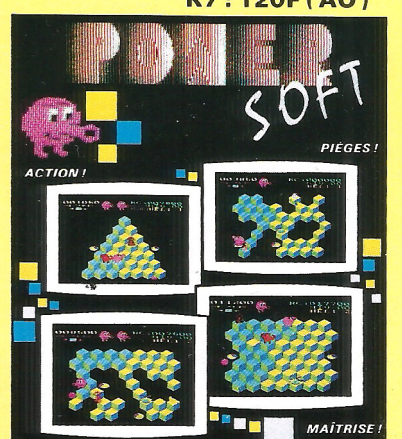
Les gammes ci-dessus sont compatibles entre elles avec REPORT (inclus en disquette). K7 : 120F (AR)

EASY FILE : Un fichier paramétrable avec calcul
EASY CALC : Un tableur aux multiples fonctions
EASY GRAPH : Transformez vos données numériques en graphes.
EASY BANK : Gestion de vos comptes bancaires.
Easy File : K7 : 180F (AF) - DIS:345F (ADF)
Easy Calc : K7 : 180F (AC) - DIS:345F (ADC)
Easy Graph : K7 : 180F (AG) - DIS:345F (ADG)
Easy Bank : K7 : 180F (AB) - DIS:345F (ADB)

Chez votre revendeur habituel où à POWER SOFT



Un classique des jeux de réflexion.
DIS : 160F (ADO)
K7 : 120F (AO)



Un bon jeu d'arcades aux graphismes étonnants
DIS : 160F (ADCU)
K7 : 120F (ACU)

BON DE COMMANDE

AMS 4

A retourner rapidement à : **POWER SOFT** 7 & 9 Rue des Petites Écuries - 75010 PARIS Tél.(1)48.24.32.52

Nom _____ Prénom _____
Adresse _____ Ville _____ Code postal _____

Veillez me faire parvenir les programmes suivants : (RÉF.) _____

Ci joint mon règlement par chèque soit : _____ Livraison gratuite Si vous ne désirez pas détériorer votre revue, recopiez ce bon de commande.

AMSTRAD

M A G A Z I N E

N° 4
NOVEMBRE 1985

SOMMAIRE

News

..... 3

Tests machines

Le PCW, l'écriture pour le plaisir 4

Reportages

Alan Sugar, "Monsieur Amstrad" 8
Micro-Application : rendez-vous 52
Escale romaine 42

Softs

Jeux 10
Faites flipper votre Amstrad 11
Utilitaires 14

Listings

Spiderman 2 19
Conjugaison 24

Programmation

Initiation à l'Assembleur 33
Le savoir-faire de l'artiste programmeur 62

Trucs et bidouilles

CALL Amstrad 39
Dump de secteur de disquette 40

Directeur de la publication, rédacteur en chef: Jean Kaminsky.
Coordination de la rédaction: Philippe Lamigeon. **Rédaction:** Eric Charton, Bernard Cocchi, Daniel Martin, Albert Rigal, R.P. Spiegel. **Secrétaire de rédaction:** Mireille Massonnet. **Maquette:** Marc Soria. **Régie publicitaire:** Néo-Média, 55, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris. Tél. 42.41.81.81. Jean-Yves Primas. **Commission paritaire:** en cours. **Dépôt légal:** 4^e trimestre 1985. **Imprimé par** SNIL-RBI. **Edité par:** Laser Magazine, 55, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris.
AMSTRAD MAGAZINE est une publication strictement indépendante et n'a aucun lien vis-à-vis de la société Amstrad.

NE MANQUEZ PAS
AMSTRAD MAGAZINE
HORS-SERIE N°1
GUIDE
DE L'ACHETEUR
ORDINATEURS - PERIPHERIQUES
SORTIE 16 NOVEMBRE

HIT PARADE

Nous commençons dans ce numéro à vous fournir régulièrement un hit parade des logiciels - tant ludiques que utilitaires ou même éducatifs - les mieux vendus par la distribution. Cette tendance commerciale peut correspondre, ou pas, avec nos appréciations de ces logiciels, elle reflète en tous les cas les goûts de la majorité du public. Nous sondons directement les distributeurs : si vous l'êtes et souhaitez participer à ce « hit », faites-le nous savoir par courrier ou en téléphonant à notre rédaction : (1) 42.41.81.81.

Ludiques

1. Beach-Head - U.S. Gold
2. Rally II - Loricels
3. Knight Lore - Ultimate
4. Sorcery - Virgin, Amsoft
5. The Way of the Exploding Fist - Melbourne
6. Fighter Pilot - Digital Integration
7. Macadam Bumper - Ere Informatique
8. Alien 8 - Ultimate
9. Combat Lynx - Durell Software
10. 3 D Fight - Loricels

Utilitaires

Tassword (Traitement de texte) - Tassman

Ce hit parade a été réalisé avec l'aimable participation de :
Général, 10, bd de Strasbourg, 75010 Paris.
La Règle à Calcul, 65, bd St Germain, 75005 Paris.
Run Informatique, 62, rue Gérard, 75013 Paris.

NEWS



Club Amstrad

Cher adhérent, votre revue AMSTRAD Magazine connaît un immense succès et ce succès encore plus vaste que celui attendu, à, il faut bien le dire, un peu surchargé notre équipe. Alors ne vous impatientez pas trop ! Le Club AMSTRAD Magazine n'oublie pas ses adhérents. Vous recevrez très bientôt votre carte de membre qui vous permettra de devenir un usager

privilegié d'Amstrad : réductions sur les matériels, softs, périphériques, livres et articles promotionnels, etc.

Vous serez prévenu les premiers de tout ce qui concerne AMSTRAD et serez les premiers à en bénéficier.

Alors à très bientôt, toute l'équipe du club Amstrad est à votre service !

C'est officiel !

Quoi, pensez-vous ? (Normal... vous avez vu notre façon d'accrocher le lecteur ?)

Le CPC 664 n'est plus construit par Amstrad. Le couperet est tombé. Attention, cela ne veut pas dire que tous autant que vous êtes, possesseurs de 664, vous n'avez plus qu'à jeter votre micro dans la décharge la plus proche. Non ! Les concepteurs de logiciels continuent à assurer un maximum la compatibilité,

les périphériques continuent à être diffusés, dans la limite des stocks, et en tous les cas le suivi sera toujours maintenu par Amstrad France.

Alan Sugar et son équipe ont simplement décidé qu'il valait mieux concentrer tout l'effort de production et de diffusion d'Amstrad vers le 6128, pour ce qui concerne le créneau "bon micro à la fois familial et semi-pro".

TIST

Le PCW 8256,

Nous vous présentons dans notre dernier numéro, la nouvelle machine proposée par Amstrad : le PCW 8256. Depuis vous avez certainement découvert ses qualités, en visitant le "Sicob Boutique", qui se déroulait au Palais des Congrès de Paris pendant la seconde quinzaine de septembre.

En toute objectivité, nous pensons que le stand occupé par la société Amstrad fut le plus visité de ce salon. La présence du PCW n'est pas étrangère à ce succès. Il y avait foule pour admirer, toucher, essayer la "bête". Tout cela sous l'œil amusé d'Alan Sugar, "himself", présent les premiers jours de l'exposition.

l'écriture pour le plaisir





Tout dans le moniteur

Le PCW se différencie de ses prédécesseurs sur plusieurs points. Celui qui semble le plus évident est la nouvelle couleur crème des coques des trois modules : console, moniteur, imprimante. Un seul câble relie la console au moniteur, deux autres pour l'imprimante, et enfin, un seul câble d'alimentation.

La console est plus compacte que sur les CPC. Ceci s'explique par l'absence de l'unité de disquettes, intégrée dans le moniteur ; mais aussi de toutes les interfaces que l'on trouvait à l'arrière de la console. Il est possible d'ajouter un second lecteur de disquettes de 1 méga bits (720 Ko formatés), dont l'emplacement est réservé sous celui du lecteur principal. Dans ce moniteur on trouve également la carte de contrôle des lecteurs, la ROM de l'imprimante, l'alimentation principale. De ce fait la console et l'imprimante ne comportent aucun interrupteur de mise sous tension. Malgré tout, le moniteur reste très compact et prend un "look" très professionnel, peut-être en raison du socle sur lequel il repose. Toutefois on peut regretter l'impossibilité d'orienter ce moniteur, le socle étant fixe. Un petit plus qui aurait rendu son utilisation encore plus agréable.

Les nouvelles touches

La console peut désormais prendre le nom de clavier. Car il s'agit bien d'un clavier de type machine à écrire, donnant l'accès direct aux caractères accentués. La qualité de frappe est celle des 664 et 6128, dont le PCW reprend les touches et le système. Ceux et surtout celles dont la principale activité est la frappe de documents, ne seront absolument pas désorientés s'ils abandon-

nent leurs machines à écrire pour le PCW ; les touches étant disposées en "Azerty".

Différentes touches de fonctions assurent la gestion du traitement de texte et de l'impression ; pour toutes les fonctions de gestion du curseur sur le texte on dispose de WORD CHAR, LINE EOL, UNIT PARA, DOC PAGE. Avec ces quatre double commandes, il est possible de positionner le curseur où l'on veut dans le texte, en jouant sur le déplacement au caractère, à la ligne, au paragraphe ou à la page. Ces touches sont complétées par les possibilités offertes habituellement avec le pavé de flèches.

ALT, permet d'obtenir l'inversement d'une fonction. Par exemple, si l'on déplace le curseur du début du texte vers la fin, en pressant ALT on reviendra de la fin vers le début.

Pour chercher un mot, un signe, on dispose de FIND. S'il faut modifier ce mot, on pourra l'exécuter avec EXCH. COPY, autorise la copie d'un bloc (d'un paragraphe). CUT, l'option ciseaux, permet de modifier la forme des paragraphes.

EXTRA et ALT pressées simultanément offrent l'accès aux caractères spéciaux. Les deux touches, comportant un signe (+) et un signe (-) encadrés, disposées de chaque côté de la barre d'espacement valident ou non les options choisies dans les différents menus du traitement de texte. On dispose en outre d'une possibilité de copie directe de l'écran.

En définitive avec une quinzaine de touches il est possible de couvrir 90 % des besoins. Une petite performance signée Amstrad, si l'on compare Locoscript et le PCW 8256 à d'autres micros chargés d'un traitement de texte de qualité professionnelle, demandant parfois plusieurs mois d'efforts avant de parvenir à une maîtrise correcte de l'ensemble.

Simplicité d'utilisation

Le chargement de Locoscript terminé (et du système d'exploitation, car le PCW ne possède pas de mémoire morte), l'utilisateur se voit assisté en permanence grâce au menu déroulant qu'il pourra consulter à tout moment. Difficile dans ce cas de perdre "les pédales". Avec ses 32 lignes de 90 colonnes, l'écran offre une très grande souplesse pour la saisie, la mise en forme ou la relecture des textes.

Il est possible de créer et bien entendu de conserver des lettres types, des formules de politesses et plus simplement des mots dont l'utilisation fréquente entraîne une perte de temps énorme s'il fallait les ressaisir à chaque fois. Grâce au "disque virtuel" les documents devant être rappelés constamment sont

stockés en mémoire centrale et consultables instantanément, évitant ainsi la lourdeur des opérations d'entrées/sorties.

La mise en page du texte est facilement réalisée avec le menu. La forme des caractères que l'imprimante devra respecter est indiquée par des codes indicatifs et positionnés comme l'utilisateur les souhaite, sans contraintes particulières.

Locoscript se révèle, après cette première prise de contact, comme un logiciel très performant et facilement utilisable par un néophyte. Nous devons pourtant en toute sincérité vous signaler une chose : comme beaucoup de journalistes, nous utilisons quotidiennement pour rédiger nos articles un traitement de texte, d'où une rapidité d'assimilation plus favorable. Mais nous sommes convaincus qu'une personne n'ayant jamais travaillé avec ce type de logiciel, devrait en maîtriser les possibilités principales en une journée. Certainement moins, si la personne est habituée à la saisie de textes, comme par exemple une dactylo.

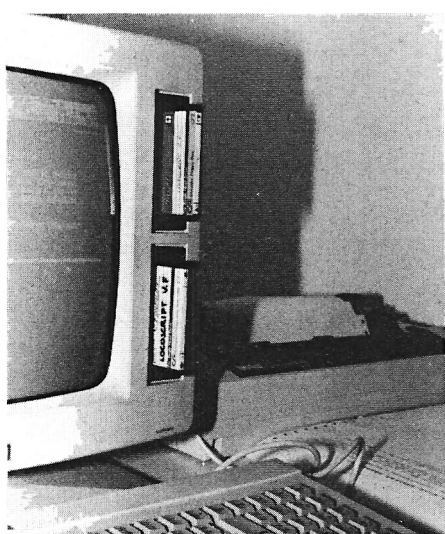
L'imprimante : elle fait le maximum

Le texte saisi, il ne reste qu'à l'imprimer. Cette opération est facilitée par la bonne qualité de l'imprimante, qui offre plusieurs type de caractères, permettant une lecture agréable de vos documents. Il est à noter que la mise sous tension de celle-ci s'effectue à partir du traitement de texte.

Suivant la qualité d'impression voulue, la machine travaillera soit en simple, soit en double passe. Dans ce dernier cas, il est possible, grâce à l'important buffer (zone de stockage particulière) de travailler sur un autre document durant l'impression. Cette souplesse d'utilisation sera particulièrement appréciée par ceux qui ont, par exemple, un volume important de lettres à traiter quotidiennement.

L'imprimante peut-être remplacée par un autre modèle plus puissant, dès lors

Suite page 13



Le double drive du PCW

pas de caractères ; 17 par pouce
pas de caractères ; 15 par pouce
de caractères : 12 par pc
spacement proportionnel (PS
= caractères : 10 par
tères : 15 par p
ractères :
RE DOUBLE H
IRE DOUBLE C



Les nouveautés en direct d'Angleterre

Le week-end du 5/6 octobre se tenait à Londres "The Amstrad Computer show" (ceux qui n'ont pas compris de quoi il s'agit ferait bien de revoir leurs cours d'anglais : c'est le salon entièrement dédié aux micros de Monsieur Sugar).

Voici quelques nouveautés qui risquent de vous intéresser : Maxam, un macro assembleur-désassembleur avec moniteur et éditeur, disponible sur trois supports : cassette, disquette et ROM pour les trois CPC.

Utopia, utilitaire Basic en Rom. Une interface pour connecter les imprimantes 8 bits à la sortie 7 bits de votre CPC.

Un livre des logiciels CP/M du

domaine public livré avec disquettes remplies de ces programmes.

Une souris de chez AMX - déguisez votre Amstrad en Apple - (non, sérieusement, une souris, c'est super !).

Un nouveau crayon optique.

Pour en savoir plus sur la distribution de ces produits en France, vous pouvez vous renseigner auprès de Run Informatique, (62, rue Gérard, 75013 Paris). Quant à la souris, ce n'est pas encore officiel mais presque, elle va être directement diffusée par Amstrad France d'ici la fin novembre.

Amstrad France, 72/78 Grand'Rue, 92310 Sèvres.

En direct des clubs

Nous souhaitons longue vie, beaucoup d'adhérents et de nombreuses activités à deux nouveaux clubs Amstrad : Club des Jeunes, 308, route Nationale, 59910 Bondues. Tél. (20) 03.25.24.

Association de Micro-Informatique des Hautes-Pyrénées (A.M.I. 65), 40, place Marcardieu, 65000 Tarbes. Tél. : (62) 32.18.53 ou 31.10.34. Réunion hebdomadaire le mardi à 21 h. Et puis nous vous signalons qu'un groupe d'utilisateurs anglais d'Amstrad s'ouvre aux

correspondants et membres étrangers. C'est un groupe d'échange où les anglophones pourront certainement trouver des trucs, des bidouilles et même des utilitaires réservés au domaine public. Tout à fait intéressant donc. Il faut contacter Nick Godwin - 4 Hurkur Crescent, Eyemouth, Berwickshire, Scotland, TD 14 5AP. United Kingdom. Ecrivez-leur en envoyant une enveloppe réponse si vous souhaitez avoir de plus amples renseignements.

Papetiers Plein Ciel : le Père Noël

Le groupement Plein Ciel qui rassemble 225 papetiers a choisi de diffuser les ordinateurs Amstrad. Les boutiques de cette enseigne avaient démarré leur réunion micro-informatique en 1980 avec le TI 99. Idée sympa-

thique de ces papetiers : offrir un abonnement gratuit, pour une durée de six mois à Amstrad Magazine en cette fin d'année, pour tout achat d'un Amstrad. (Plein Ciel (6) 084.38.18.)

Une affaire en or !

Les possesseurs (et futurs) de CPC vont jubiler ou auront une attaque, après la lecture de cette nouvelle.

Comme vous le savez, Amsoft et US Gold ont signé un accord de diffusion de softs. Certainement en raison de l'approche des fêtes, Amsoft France et US Gold proposent dans un emballage doré, quatre logiciels : Jet set Willy, Beach Head, Sabre Wulf et Decathlon. Du bon logiciel, n'est-ce pas ? (De plus, vous êtes des petits gâtés, cette offre ne concernant que la France).

Au mieux, acheté séparément, l'ensemble coûterait 500 F. Mais pas chez Amsoft ! Attention, ouvrez grand vos yeux. Ce "pack" sera commercialisé pour 120 F sur support cassette et 160 F si vous optez pour la version disquette. A peine le prix de l'un d'entre eux. Ceux qui possèdent déjà ces logiciels ne doivent plus, à cet instant, respirer. Les autres se frottent les mains. Merci Amsoft ! Surtout que si ce premier lot est un succès, d'autres suivront. On vous avait prévenu, avec Amstrad il faut un cœur résistant.

Amster Radio

La première émission consacrée aux ordinateurs Amstrad a été diffusée sur "Radio Voltage", 98 Mhz, de 19 h à 20 h le vendredi 11 octobre. La radio "choc" de Rosny-sous-Bois avait ouvert son antenne et son studio à l'Amster Club, qui recevait Marion Vannier, directrice

d'Amstrad France et François Quentin, directeur produit. Jean Kaminsky présenta votre magazine préféré aux auditeurs, tandis que Philippe Lamigeon donna son avis sur des logiciels.

Prochaine émission le 22 novembre 1985, de 19 h à 20 h.

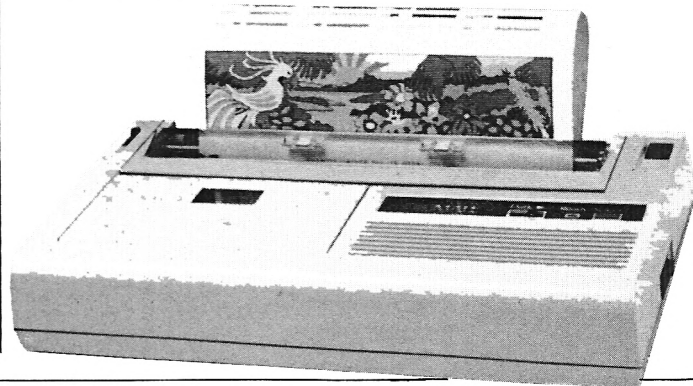
La couleur sur imprimante

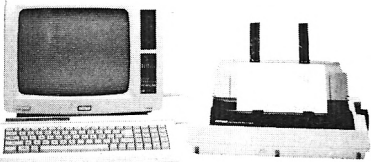
Une imprimante en couleur pour un prix typiquement Amstrad, ça vous tente ? Alors, sachez-le, l'Okimate 20 arrive en France pour le coût très intéressant de 3590 F TTC.

Elle imprime les listings, elle offre une qualité courrier et en plus elle permet un graphisme de haute définition avec 144 x 144 points par pouce. C'est une imprimante thermique qui, grâce à sa tête d'impression de 24 éléments permet une centaine de nuances différentes. Sa vitesse

d'impression est de 80 caractères par seconde (mode unidirectionnel) ou de 40 caractères par seconde pour la qualité courrier. Outre le papier thermique, elle accepte du papier normal ou transparent en acétate. Plusieurs police de caractères sont disponibles, modifiables en élargi, gras, fin et italique.

L'Okimate 20 est distribuée par : CBI, 6, rue Mazarine, 13100 Aix-en-Provence. Tél. (42) 27.00.40.





PCW 8256 6990 F

CPC 6128
 avec moniteur couleur 5990 F
 avec moniteur monochrome 4490 F

CPC 664
 avec moniteur couleur 5290 F
 avec moniteur monochrome 3790 F

CPC 464
 avec moniteur couleur 3990 F
 avec moniteur monochrome 2690 F



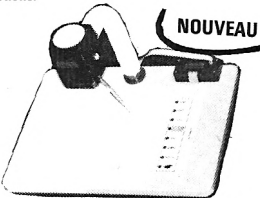
1er lecteur de disquettes 1990 F
 2ème lecteur de disquettes 1590 F
 cordon 2ème lecteur disquette 150 F



Synthétiseur vocal AMSTRAD
 Enfin votre AMSTRAD peut s'exprimer! Anglais d'origine il gardera son accent mais, grâce à un programme basic, vous dira "bonjour", "gagné" ou vous apprendra l'anglais ou l'allemand.
 synthétiseur vocal (DK Tronics) 395 F
 synthétiseur vocal (Amstrad) 390 F
 synthétiseur vocal Français 480 F

GRAPHISCOP II

Conçue et fabriquée en France, la tablette graphique à digitaliser "GRAPHISCOP II" vous permettra de dessiner à la fois sur un papier et à l'écran en utilisant la résolution graphique maximale de votre micro-ordinateur. "GRAPHISCOP II" est livrée avec un boîtier interface connectable à votre micro, un manuel d'utilisation, un logiciel sur cassette ou disquette. La partie principale du Source est en Basic pour permettre à l'utilisateur d'ajouter de nouvelles fonctions.



GRAPHISCOP II (avec interface) 1490 F

Magnétophone
 Ce magnétophone spécialement conçu pour les micro-ordinateurs vous évitera bien des soucis. Entrée DIN ou Jack. Niveau réglable. Témoins sonore et lumineux. Alimentation intégrée
 magnétophone 390 F
 câble magnéto 50 F

Rallonge alimentation + vidéo
 ne soyez plus collé à l'écran, rallonge. 464 130 F
 664 180 F
 housse lecteur disquette 85 F
 housse pour moniteur + clavier 175 F
 (préciser couleur ou monoc.)
 boîtier rangement disquettes 255 F

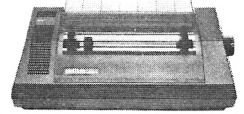
- votez pour moi 199 F
- 3D voice chess 180 F
- agenda 150 F
- aide bureautique 250 F
- allien 8 130 F
- amélie minuit 140 F
- amstradivarius 145 F
- amsword 245 F
- azimuth head 120 F
- bataille d'Angleterre 140 F
- beach head 130 F
- boîte à outils 150 F
- budget familial 180 F
- business + 199 F
- cahier de textes 150 F
- Cap Horn 149 F
- carnet d'adresses 150 F
- chirologie 140 F
- cobra pinball 140 F
- code name mat 100 F
- combat lynx 110 F
- compilateur intégral 250 F
- copsys et spy 120 F
- cours de solfège niveau 1 250 F
- cours de solfège niveau 2 250 F
- cub-bert 120 F
- D.A.O. 120 F
- dr. Watson (autoform. assembleur) 195 F
- devpac assembler 290 F
- divisions 160 F
- easy bank 180 F
- easy calc 180 F
- easy file 180 F
- easy graph 180 F
- easy report 120 F
- empire 230 F
- fighter pilot 110 F
- flight path 737 100 F
- football manager 130 F
- force 4 120 F
- gems of stradus 100 F
- gestion de fiches (logys) 180 F
- gestion documentaire (logys) 160 F

LOGICIELS CASSETTE

- gestion domestique (logys) 180 F
- 3D megacode 180 F
- ghosbuster 130 F
- graphologie 150 F
- gutter 120 F
- H-basic 690 F
- hard hat mack 175 F
- harrier attack 100 F
- histo quizz 120 F
- hunchback II 100 F
- hunter killer 100 F
- hyperspace 120 F
- imperialis 179 F
- initiation basic vol. 1 245 F
- jet set willy 100 F
- jump jet 130 F
- knight lore 130 F
- la palette magique 119 F
- la ville infernale 120 F
- le bain de nepharia 140 F
- le millionnaire 140 F
- le mystère du kikekankio 160 F
- le survivant 120 F
- le trésor de l'Amazone 99 F
- logo 100 F
- M.A. base 165 F
- macadam bumper 160 F
- manager 160 F
- master chess 100 F
- meurtre à grande vitesse 180 F
- micro gestion 150 F
- micro sapiens 140 F
- mission delta 120 F
- mission detector 120 F
- monopolic 130 F
- montsegur 140 F
- multicopy 120 F
- night booster 120 F
- Othello 120 F
- poseidon 180 F
- printer pac 1 140 F
- raid sur Ténéris 180 F
- rallye 2 160 F
- red arrows 130 F

- rocky horror show 125 F
- RSX cyclone 2 150 F
- the hobbit 180 F
- the quill 220 F
- the way of exploding fist 140 F
- théâtre d'Europe 140 F
- transmat 165 F
- turtle graphic vision 180 F
- synthétiseur vocal 290 F
- master file (français) 150 F
- gestion familiale (CORE) 120 F
- histo-quizz 160 F
- 1815 120 F
- gems of stradus + star avenger 140 F
- 3 D fight 140 F
- gestion familiale (CORE) 160 F
- roland in time 95 F
- zen ass. desass. (français) 248 F
- daley decathlon 110 F
- star avenger 95 F
- dum darach 135 F
- jet set willy 100 F
- super chess 110 F
- star avenger 100 F
- pyjamarama 100 F
- rocky horror show 125 F
- sorcery 135 F
- strip poker 140 F
- world cup football 120 F
- super pipeline II 115 F
- stress 120 F
- atom smasher 95 F
- world war 3 95 F
- salut l'artiste (D.A.O.) 185 F
- ghosbuster 140 F
- amsword (français) 245 F
- devpac (ass. desass.) 290 F
- american football 95 F
- easy file (français) 175 F
- easy calc (français) 175 F
- easy bank (français) 175 F
- coloric 95 F
- amscal 245 F

interface M.I.D.I. 1490 F
 interface RS 232 (Amstrad) 590 F
 stylo optique 290 F



imprimante DMP 2000 2290 F



Joystick AMSTRAD 149 F



Joystick TIRVIT
 Le "MUST" en matière de joystick! 8 directions, contact par micro-contact, robuste, élégant, précis, il ne vous décevra pas, garanti 1 an, compatible standard ATARI et MSX
 Joystick TIRVIT 140 F



Mannesmann MT 80S **PROMOTION**
 L'imprimante "top niveau" en informatique familiale 100 caractères par seconde. Papier normal ou informatique. Entraînement par friction ou traction. Si vous recherchez une qualité "courrier", la MT 80S vous donnera plus que des satisfactions tant pour le texte que pour le graphisme.
 Mannesmann MT 80S 3950 F

LOGICIELS DISQUETTES

- centre court tennis 345 F
- pyjamarama 155 F
- space walk 160 F
- fighter pilot 185 F
- super pipeline II 160 F
- fantastic voyage 160 F
- file (français) 345 F
- bank (français) 345 F
- électro freddy 149 F
- roland in time 149 F
- roland on the sun 149 F
- amsgolf 149 F
- hunchback 149 F
- roland on the ropes 149 F
- roland in the caves 149 F
- harrier attack 149 F
- roland goes digging 149 F
- code name mat 149 F
- punky 149 F
- master chess 149 F
- spannerman 149 F
- graph (français) 345 F
- snooker 149 F
- roland ahoy 149 F
- entrepreneur (anglais) 345 F

- decision maker 345 F
- project planner 345 F
- DDI - firmware 245 F
- micropen 580 F
- starwatcher 288 F
- textomat : traitement de texte français compatible toute imprimante 450 F
- mante 450 F
- datamat : gestion de fichier (français jusqu'à 4000 fiches) 450 F
- U-DOS : nombreuses fonctions supplémentaires et fichiers en ACCES DIRECT (jusqu'à 7 fichiers en même temps), livré avec manuel 380 F
- facturation : saisie, édition factures, gestion stock, journal des ventes. Livré avec manuel 1150 F
- amstradivarius 185 F
- assembleur/dessas (devpac) 245 F
- audiotest 2400 F

- boîte à outils 300 F
- calc 345 F
- code name mat 160 F
- cours de solfège niveau 2 290 F
- damat 450 F
- fighter pilot 345 F
- file 180 F
- harrier attack 180 F
- hunchback 180 F
- hunter killer 180 F
- le bain de nepharia 165 F
- maestro 420 F
- master file 345 F
- micro script 580 F
- micro spread 580 F
- multicopy 170 F
- printer pac 1 170 F
- roland on the run 149 F
- RSX cyclone 2 200 F
- textomat 450 F
- tomcat 200 F
- transmat 215 F
- turbo pascal 750 F
- turbo tutor 475 F

LIVRES ET REVUES

- le langage machine du CPC 129 F
- autoformation à l'assembleur (français) :
 1 cassette + 1 livre 195 F
- graphismes et sons du CPC 99 F
- les jeux d'aventure comment les progr. 129 F
- peeks et pokes du CPC 99 F
- DDI 1 FIRM WARE 245 F
- concise basic spécification 195 F
- super-jeux Amstrad 120 F
- programmé en ass. sur Amstrad 98 F
- AMSTRAD ouvre-toi 99 F
- programmes basic CPC 464 129 F
- basic au bout des doigts 149 F
- trucs et astuces pour CPC 464 149 F

- firmware (routines rom) 245 F
- CP/M pas à pas 85 F
- le système CP/M pour Z80 110 F
- amstrad, premiers programmes 98 F
- 102 prog. pour AMSTRAD 120 F
- AMSTRAD 56 programmes 78 F
- jeux d'actions 49 F
- la bible du programmeur du CPC 249 F
- méthode pratique (P.S.I.) 100 F
- AMSTRAD en famille 120 F

REVUES

- amstrad user - le numéro 12 F
- amstrad magazine - le numéro 18 F
- CPC la revue utilisateurs amstrad 18 F

Possibilités de crédit partiel ou total

COMMENT COMMANDER : Cocher le(s) article(s) désiré(s) ou faites-en une liste sur une feuille à part - Faites le total + frais de port (20 F pour achats inférieurs à 500 F, 40 F de 500 à 1000 F, 60 F pour achat supérieur à 1000 F).

NOM ORDINATEUR CPC 6128 couleur CPC 6128 monoch CPC464 couleur CPC464 monochrome CPC664 couleur CPC664 monochrome

ADRESSE TÉL. CODE POSTAL VILLE

Mode de paiement : chèque / mandat / contre-remboursement (prévoir 20 F de frais) - envoyer le tout à : **ORDIVIDUEL**, 20, rue de Montreuil 94300 VINCENNES.

Alan Sugar



*“Ce que je veux :
être au cœur
du marché de masse”*

Alan Sugar, vous devez le connaître, savoir ce qu'il pense : vous lui devez tout ! (Ou presque...).

Alan Sugar, c'est le p.-d.g. d'Amstrad à Brentwood (en Angleterre), celui grâce à qui vous êtes devenu un fan de la micro ; celui aussi qui a donné son nom à votre micro préféré : Amstrad veut dire, en anglais dans le texte, Alan Michael Sugar Trade Corporation.

A 18 ans, il monte sa première entreprise : électronique et composants, Hi-Fi. L'ascension commence. Vingt ans plus tard, il est devenu le « Big Chief » de l'une des entreprises de micro-informatique les plus performantes, l'instigateur de plusieurs des jolis « coups » industriels de cette année 1985. Autodidacte, il frappe avant tout par son franc parler, - il n'a pas peur d'aller à l'encontre des idées reçues et des habitudes bien ancrées - son pragmatisme concernant l'analyse du marché et enfin une audace qui en a « agacé » plus d'un ! Aujourd'hui, « Mister Sugar » est content. Avec une production de 600.000 micros rien que pour l'année 1985, il peut !

Amstrad Magazine l'a rencontré sur son stand au Sicob Boutique. Il a bien voulu nous expliquer sa politique de production.

Amstrad a sorti le 464, qui a fait le “malheur” que l'on sait, puis le 664 au mois de mars dernier, le 6128 au début septembre et déjà vous annoncez que le PCW 8256 sera commercialisé au plus tard le 15 novembre. Pourquoi travaillez-vous si vite ?

Cela n'est pas nouveau pour nous. C'était déjà notre façon de travailler lorsque nous produisions de la vidéo, du matériel TV. C'est notre “truc” à nous, travailler vite, très vite. Nous avons toujours procédé ainsi. Nous ne savons pas travailler autrement !

Mais ne pensez-vous pas que cela risque de poser des problèmes ? Dès que l'un de vos micros devient un des leaders du marché, le suivant arrive avec de nouvelles capacités complètement étonnantes, si en plus on considère son prix. Cela peut créer du tort à beaucoup de monde : à vous, aux revendeurs qui risquent de voir leurs stocks de machines (jugées “caduques” par le public) s'amonceler, au public enfin désorienté par ce choix inhabituel...

Non, je ne crois vraiment pas. Mes micros ne visent pas le même public. Le 6128 peut continuer à se vendre parfaitement, ça n'empêchera pas du tout le PCW de faire un “tabac” si les gens l'apprécient. Et c'est la même chose si vous les comparez tous entre eux. Il n'y en a pas un qui nuise à un autre.

Ils sont pourtant tous conçus suivant les mêmes bases : microprocesseur 8 bits : Z80, avec la volonté affirmée de n'être “que” des familiaux ou semi-pros.

Ecoutez, moi je veux aussi satisfaire les gens. Et aujourd'hui, qu'est-ce qu'ils

“Monsieur Amstrad”



Alan Sugar et Marion Vannier : “Amstrad, ça va merci !”

veulent les gens ? Ils demandent sans arrêt des technologies nouvelles. Ils veulent être toujours à la pointe, constamment étonnés par la technique. Et bien nous, on répond à leurs désirs : on les étonne ! Vous savez les industriels ont beaucoup d'amis dès qu'ils sortent des machines performantes. Mais si les capacités de ces machines baissent par rapport à la demande du marché, ou si l'engagement du public tombe, et bien leurs amis les oublient très vite. Il y a des gens avec qui on travaille régulièrement, qui sont prêts à tout pour vous tant qu'ils gagnent de l'argent et qui ne vous connaissent plus dès que le mou-

vement s'inverse. Ce que j'appelle “les relations de copinage” est très répandu dans le monde de la micro-informatique.

Mais justement, est-ce que vous ne risquez pas de vous attirer la grogne des distributeurs en lançant sans arrêt des nouvelles machines ?

Non, je ne pense pas. J'en reviens à l'idée des amis : un revendeur est notre ami si nous faisons venir les clients dans son magasin. Or, pourquoi les clients viennent-ils dans son magasin ? Parce qu'il y présente le marché des micros et parce que celui-ci est “excitant”. C'est nous qui créons aujourd'hui un marché attirant, donc il doit conserver avec nous de bonnes relations. C'est très important ces contacts avec les profes-

sionnels, malheureusement c'est aussi très compliqué parce qu'il n'y a que des alliances formelles.

Est-ce qu'il n'est pas paradoxal de continuer aujourd'hui à sortir des micros 8 bits ? L'époque du 8 bits n'est-elle pas révolue ?

Il faut bien que vous compreniez que pour moi, ce qui est important, ce n'est pas de fabriquer un micro avec un processeur Z 80, 6809, 6809E ou plus : 68000, 8068... Ça n'est pas mon problème ! Par contre, ce que je veux absolument, c'est être au cœur du “marché de masse”. Je veux que nos micros puissent être les micros de tout le monde, de l'homme de la rue (l'expression anglaise exacte d'Alan Sugar était : *the computers of the truck driver and his wife*, autrement dit les micros du routier et de sa femme. NDLT).

Les industriels ne gagnent pas d'argent aujourd'hui en construisant de “gros” microprocesseurs. Ils gagnent de l'argent parce qu'ils proposent des machines à prix peu élevés, rapides et avec des spécificités intéressantes. C'est exactement notre nouveau PCW 8256 !

Effectivement, le “marché de masse”, comme vous l'appelez, est encore aujourd'hui tourné vers le 8 bits. Mais ne pensez-vous pas que les choses vont évoluer très rapidement et que d'ici un an, les 8 bits seront dépassés tout simplement à cause de leurs limites, même pour l'homme de la rue ?

Non, vous m'avez mal compris. Est-ce que vous conduisez une voiture ?

Oui.

Bon, je suppose que vous ne connaissez pas le système de synchronisation des vitesses de cette voiture ?

Non.

Et bien alors... Pour les micro-ordinateurs, c'est la même chose. Les gens ne savent pas s'ils achètent un micro 8 bits, 16 bits ou même 32 bits. Ce qu'ils veulent, c'est pouvoir bien jouer si c'est ce qu'ils souhaitent faire avec la machine, ou alors avoir un bon traitement de texte, pouvoir gérer convenablement leur entreprise, etc.

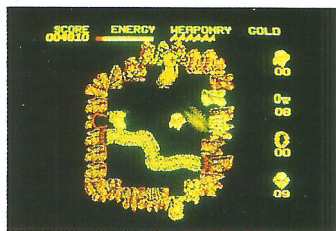
Parlons justement des applications du futur pour vos machines. Quelle est votre nouveau créneau ? A qui lancez-vous le défi ?

Au marché des machines à écrire. Regardez le PCW : il coûte 7.000 F. Soit

Suite page 13



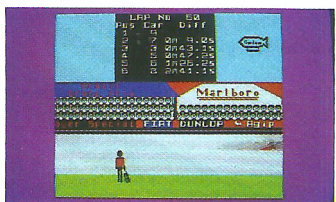
WIZARD'S LAIR



Editeur : Bubble Bus Software
Support : cassette
Genre : Aventure/Action
Graphisme : ★★★★★
Intérêt : ★★★
Difficulté : ★★★★★
Appréciation : ★★★★★

Une belle aventure dans des souterrains, des caves, des pièces, qu'il faut atteindre en utilisant des passages. Très sincèrement, vous n'auriez jamais dû vous trouver dans une situation pareille. Imaginez qu'un ami vous propose de parcourir un samedi soir les souterrains de Paris, par exemple (c'est à la mode). Ayant perdu votre ami, vous n'avez comme solution pour vous sortir de ce labyrinthe, que de trouver les quatre morceaux d'un Lion d'or. Pas très gaie comme soirée, mais c'est ça l'aventure. Remarquez, vous ne serez pas seul car les différents endroits sont fréquentés par des chevaliers, des exécuteurs, des « bêtes » bizarroïdes. Vous trouverez de la nourriture, des boissons, des armures, de l'or, des croix. Mais aussi des serpents, des crânes, des lampes, et encore pleins de choses, sans oublier les monstres. La liste est vraiment trop longue. Le logiciel n'est pas sans rappeler, par son graphisme et son type, Night Lore. Malgré tout, Bubble nous propose un jeu excellent, rapide, drôle et captivant. Si vous rencontrez quelques problèmes pour vous le procurer en France (nous l'avons rapporté de Londres) : Bubble Bus Software, 87 high street, Tonbridge. Kent TN9 1RX. England.

FORMULA ONE

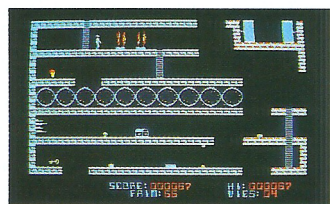


Editeur : CRL
Distributeur : Run Informatique
Support : cassette
Genre : course de voiture
Graphisme : ★★
Intérêt : ★
Difficulté : ★★★★★
Appréciation : ★

Voici un jeu signé par CRL qui n'aurait jamais dû voir le jour. Formula One se veut un jeu sur la course automobile. Vous devez constituer votre équipe, trouver des sponsors,

des pilotes. Le but est bien évidemment de terminer la saison de course avec le titre de champion du monde des pilotes, et/ou celui des constructeurs. Durant toute la course, vous voyez la position de vos voitures et celle de vos concurrents, ainsi que les temps et record au tour. Comme le jeu est du type « simulation stratégique », vous ne participez pas à la course en tant que pilote, mais comme simple spectateur, patron de l'écurie. Vous voyez donc défiler devant vous les voitures. La seule animation correcte est due au directeur de course qui abaisse son drapeau à la fin. Les jeux de stratégie sont intéressants pour la simulation économique ou militaire. Mais dans le cas de Formula, c'est raté.

INFERNAL RUNNER



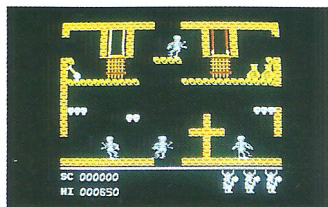
Editeur : Loriciels
Distributeur : Loriciels
Support : Cassette
Genre : Aventure/Action
Graphisme : ★★★
Intérêt : ★★★★★
Difficulté : ★★★★★
Appréciation : ★★★★★
Prix indicatif : 140 F (uniquement en cassette)

Si vous aimez l'action, procurez-vous Infernal Runner. Si le thème n'est pas nouveau, le logiciel n'en reste pas moins excellent. Un labyrinthe, qui ressemble à l'enfer comme un frère jumeau, vous attend bien sagement.

Rien en vous sera épargné : bains d'acide pour entretenir la peau, rayons lasers assurant une carbonisation de première qualité, plaques électrolysées pour ceux qui préfèrent les chatouilles, bouches de flammes qui vous rôtiront comme une vulgaire merguez, mines qui vous transformeront en puzzle, pieux qui vous épingleront comme un vulgaire papillon. Ne vous inquiétez pas, il y a d'autres surprises de ce genre qui n'attendent que votre venue pour se présenter.

Au fait, pourquoi êtes-vous entraîné dans une telle aventure ? Certainement parce que votre curiosité vous a joué un vilain tour. La seule solution pour vous en sortir, consiste à réunir cinq clés, qui vous permettront d'ouvrir dix coffres. Si vous réussissez cet exploit, vous connaîtrez le moyen de sortir de cet enfer. Mais par où ? Une dernière chose : n'oubliez pas de vous nourrir, sinon vous aurez encore moins de chance de revoir le bon ciel de France. Le jeu est peut-être un zeste trop lent, à moins qu'il ne s'agisse que d'une simple impression. A posséder dans sa logithèque !

BRIAN BLOODAXE

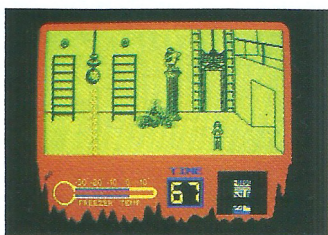


Editeur : The Edge
Distributeur : Run Informatique
Support : cassette
Genre : Aventure/Arcade
Graphisme : ★★★
Intérêt : ★★★★★
Difficulté : ★★★★★
Appréciation : ★★★★★
Prix indicatif : 135 F

Brian, qui ne se sépare jamais de sa hache, a décidé d'envahir les Britanniques. Sur trois voies possibles, il en choisit une. Durant cette aventure vous devrez affronter dans les différents tableaux : des combattants, des animaux, des pièges. Ils sont tous défenseurs d'un territoire, à vous de trouver le moyen de les éliminer. Vous devrez également réunir des objets pendant votre conquête. Mais attention, vous ne pourrez en conserver que trois à la fois. Pour accéder à certains objets ou parties de tableau, il existe toujours un moyen logique (ou illogique) qu'il vous faudra découvrir.

Dans ce jeu, vous rencontrerez près de cent-vingt tableaux différents. Par contre, on peut regretter un graphisme un peu léger. Mais ce n'est pas très important car le jeu est très captivant. Une belle réalisation de The Edge, en souhaitant que d'autres suivront.

THE ROCKY HORROR SHOW



Editeur : CRL
Distributeur : Run Informatique
Support : cassette
Genre : aventure
Graphisme : ★★★★★
Intérêt : ★★★★★
Difficulté : ★★★★★
Appréciation : ★★★★★
Prix indicatif : 145 F

Tirer du célèbre film « The horror picture show », CRL nous offre un bon produit, tant sur le plan graphique que sur le jeu. Vous choisissez au début du jeu d'être Janet ou Brad, jeunes mariés dont la voiture est tombée en panne, et qui ont demandé asile dans cette étrange maison, dont l'hôte n'est

autre que le diabolique Dr Frank. Celui-ci a transformé votre compagne (ou compagnon) en statue de pierre. Pour lui redonner vie, il faut reconstituer la seule machine permettant cette délicate opération : la De-Medusa. Le Dr Frank a en effet, démonté cette dernière et éparpillé ses morceaux dans les pièces du château. Votre aventure vous entraîne dans toutes ces pièces, dans un temps limité, de façon à sauver votre conjoint(e). Il vous faudra trouver les clés qui ouvriront les portes des pièces. Trouver aussi les morceaux de la machine et les déposer derrière un rideau, situé au rez-de-chaussée de la bâtisse. Vous ferez aussi des rencontres insolites, comme cet étrange motard, juché sur son engin, que vous devrez éviter.

Un superbe jeu d'aventure, bien réalisé et passionnant. A posséder !

LE SURVIVANT



Editeur : PSS/ERE
Distributeur : Ere Informatique
Support : cassette
Genre : Aventure/Labyrinthe
Graphisme : ★★★
Intérêt : ★★
Difficulté : ★★★★★
Appréciation : ★★
Prix indicatif : 120 F

Vous êtes le survivant d'une race disparue qui doit d'une part réunir soixante-quatre fragments d'un parchemin, dispersés dans un vaste complexe souterrain. D'autre part, votre mission (si vous l'acceptez) est également de repeupler votre planète avec les animaux des cavernes. Vous circulez dans les souterrains à bord d'un vaisseau contrôlé par « télékinésie » (personnellement, avec un simple joystick !). Vous perdrez de l'énergie au contact des créatures, et deux fois plus si vous vous trouvez hors du vaisseau. Pour vous réapprovisionner en énergie, il faut trouver une source, sortir du vaisseau et se placer devant.

Pour attrapper une créature, vous avez en votre possession un paralyseur, que vous utiliserez en dehors du véhicule et en essayant de ne pas vous toucher vous-même, sinon vous perdez de l'énergie. Ensuite, il faut les emporter avec le vaisseau. Dans certaines zones, vous trouverez une clé, qui vous permettra d'ouvrir un coffre où est caché un morceau du parchemin. Si vous n'avez pas la possibilité de finir une partie, vous pourrez la sauvegarder. Excellente initiative des créateurs, car le jeu est très difficile et vous occupera pendant un bon moment.



Dans la salle, un nombreux public s'est réuni pour assister au match de l'année. Les équipes de télévisions, de radios et les journalistes de la presse écrite ont pris place près du ring. A 20 h très exactement, les trois acteurs de ce championnat euro-

péen font leur entrée. A gauche dans un superbe emballage : Macadam Bumper de Ere Informatique. A droite, au milieu d'une boîte style cassette vidéo : Cobra Pinball de Cobra soft. Juge arbitre, l'anglais Sagiterian Software avec Wizard Pinball.

Faites flipper votre Amstrad !

Première manche : le chargement des cassettes. De ce côté pas de problèmes, les trois logiciels se chargent (très) lentement,

mais sûrement. Pour l'écran de présentation, la palme revient à Macadam Bumper, avec l'image d'un rocker penché sur son flip-

per. Moins original, Cobra Pinball offre le tableau de marquage. Wizard Pinball est plutôt radin : il ne propose que le logo de l'éditeur et le nom du programme. Au niveau de l'ensemble graphique du logiciel, en comparant les tableaux et plateaux, Macadam Bumper et Cobra Pinball sont à égalité. Le malheureux logiciel de Sagiterian n'ayant que le plateau (surface où se déplace la bille), dont le graphisme est toutefois très correct, il se retrouve bon dernier, il possède quand même un petit plus qui est le jeu automatique. Mais enfin bof !

Voyons maintenant le confort de jeu offert par chaque concurrent. Commençons par Cobra Pinball. Le plateau du flipper est

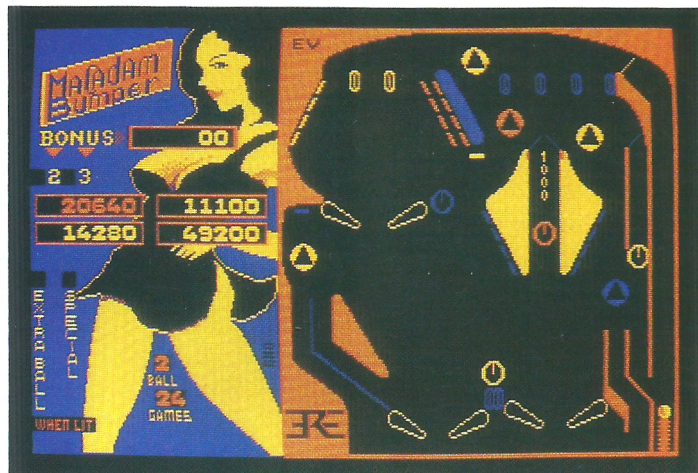
vitesse.

Lanterne rouge, Wizard Pinball qui n'offre que la possibilité de choix sur la vitesse de la bille. Les trois flippers donnent une extra ball, le "Tilt" et pour Wizard et Macadam une "Spécial ball".

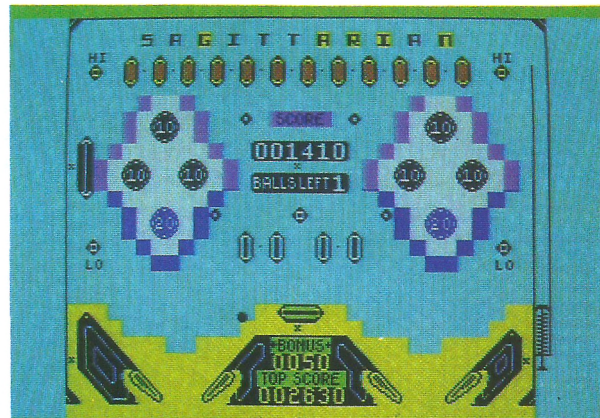
Les qualités de jeu sont excellentes. "Flip" en main, il est possible de passer une ou deux heures à jouer sans s'en apercevoir. Macadam et Cobra sont les plus agréables, mais Wizard reste un assez bon flipper, malgré ses grosses faiblesses.

Champion toutes catégories

Macadam Bumper est le seul à permettre à l'utilisateur de créer son propre flipper. En effet,



	Cobra Pinball	Macadam Bumper	Wizard pinball
Editeur	Cobra soft	Ere Informatique	Sagiterian software
Distributeur	Cobra	Ere	CP Soft (GB)
Support	cassette	cassette	cassette
Graphisme	★★★★	★★★★	★★★
Intérêt	★★★★	★★★★★	★★
Appréciation	★★★★★	★★★★★	★★★



situé à gauche et le tableau à droite. Introduction des pièces, choix du nombre de joueurs entre 1 et 4, lancement de la bille contrôlable. Il est possible de paramétrer différemment la force des ressorts des champignons et l'élasticité des bandes. Egalement sur l'inclinaison du plateau et la vitesse de la bille. Macadam Bumper offre la possibilité de redéfinir les touches pour jouer (les touches qui servent à actionner les flippers ou le massage). Comme pour le précédent, le joueur peut intervenir sur la valeur des ressorts et des bandes, sur les valeurs d'attribution de l'extra ball et du spécial. Réglage de l'inclinaison et de la

vous pouvez choisir l'emplacement de vos champignons, bandes, couloirs et autres accessoires pour réaliser un bon plateau. Si vous êtes satisfait du résultat, vous conserverez votre œuvre. Vous avez donc entre vos mains un flipper dont on se lasse difficilement.

Nous déclarons donc vainqueur et champion toutes catégories, le logiciel français (s'il vous plaît !) Macadam Bumper. Second et il ne doit pas en rougir, l'autre français (allez les petits) Cobra Pinball. Bon dernier mais pas démeritant le petit "british" : Wizard Pinball.

A vos claviers et bonnes parties !

Ph. Lamigeon



LIBRAIRIE

AMSTRAD MAGAZINE

Notre rédaction a sélectionné parmi la nombreuse littérature consacrée aux ordinateurs Amstrad les ouvrages référencés ci-dessous, désormais à votre disposition par correspondance.

L'utilisation de l'Amstrad CPC 464 Hachette (250 p.)
Toutes les possibilités de l'Amstrad développées et commentées. 125 F.

Autoformation à l'assembleur Micro Application (250 p. livre + cassette)
L'assembleur du Z 80 vous fait peur ? C'est pourtant facile avec cette autoformation remplie d'exemples et d'exercices, accompagnée d'une cassette contenant un éditeur-assembleur, afin d'appliquer immédiatement vos leçons. 195 F.

Montages, extensions et périphériques du CPC. Micro Application (430 p.)
Cet ouvrage contient des schémas, tracés de circuits imprimés, programmes et explications détaillées pour réaliser par exemple : une RS 232, un programmeur d'EPROM, des cartes d'extensions, etc. 199 F.

La bible du programmeur. Micro Application 680 p. + plan détaillé des CPC 464 et 664
Une "bible" faite pour ceux qui désirent connaître les moindres détails de leurs CPC. Un ouvrage indispensable. 249 F.

Programmation du Z80. Sybex (590 p.)
Le "Zaks" est la référence en matière de programmation du Z80. Un livre pour apprendre le jeu d'instructions, comprendre le déroulement d'un programme, mais aussi découvrir le cheminement de l'information. 198 F.

Basic Plus, 80 routines sur Amstrad. PSI (160 p.)
De nouvelles possibilités pour ceux qui maîtrisent déjà le Basic Amstrad. Au menu : le son, le graphisme, et l'animation. 100 F.

Clefs pour Amstrad. PSI (200 p.)
Un mémento complet sur les CPC 464, 664, 6128. On y trouve notamment le jeu d'instruction du Z80, les points d'entrées des routines, la structure interne des machines, les connecteurs et brochages des principaux circuits. 130 F.

Le livre du lecteur de disquette Amstrad CPC. Micro Application (300 p.)
Ce livre contient le listing du DOS entièrement commenté, un utilitaire qui ajoute les fichiers relatifs à l'AMSDOS, un moniteur disque, etc. Vous trouverez dans ce livre tout ce qui concerne la programmation et la gestion des

données avec le "floppy" DDI-1 ou celui du 664. 149 F.

Amstrad, premiers programmes. Sybex (240 p.)
Avec ce livre, les débutants réaliseront rapidement leurs premiers programmes en Basic. 98 F.

Le tour de l'Amstrad. Cedic/Nathan (170 p.)
Si vous voulez découvrir les possibilités graphiques et sonores de votre CPC 464 ou 664, ce livre vous entraîne dans cette aventure. Vous ferez également connaissance avec le langage machine et l'utilisation des interruptions. 80F.

L'Amstrad exploré. Sybex (180 p.)
Un livre pour progresser en Basic Amstrad et exploiter les capacités d'une des meilleures machines du moment. Une partie du livre est également consacrée à l'utilisation et la programmation en assembleur. 98 F.

102 programmes pour Amstrad. PSI (240 p.)
Des programmes de jeux pour comprendre le Basic progressivement. Chaque niveau vous fait découvrir de nouvelles instructions et leurs effets. 120 F.

BON DE COMMANDE

A retourner accompagné de votre règlement à : AMSTRAD Magazine, 55, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris. Tél. 42.41.81.81.

NOM
ADRESSE

DESIGNATION	NOMBRE	PRIX
FRAIS DE PORT		
	TOTAL	

Signature obligatoire
(Signature des parents pour les mineurs)

Pour être valable toute réclamation doit nous parvenir sous huitaine à réception de la marchandise. Frais de port : 20 F. Recommandé : 40 F. (Vente exclusivement par correspondance). Remise : 5 % aux adhérents du Club AMSTRAD (joindre numéro de carte).

Suite de la page 9

moins cher qu'une machine à écrire électronique. C'est une aubaine pour un chef d'entreprise : il fait travailler sa secrétaire vite et bien, et, en plus, il va pouvoir faire sa gestion, ses calculs, etc. S'il veut, le soir, il pourra même continuer à jouer avec ses enfants. Ça c'est le futur !

Quels types de logiciels vont tourner sur ce PCW, hormis le traitement de texte ?

Vous savez que mes dernières machines travaillent également sous CP/M+. Alors, je ne me soucie pas trop : il y aura déjà tous les logiciels professionnels tournant sous CP/M : SUPER-CALC, DBASE, DBASE II, TURBO-PASCAL...

Et d'une manière plus générale, en quel type de logiciels croyez-vous pour vos machines, comme pour l'ensemble de la micro-informatique ?

Les jeux, c'est fini. Dans les années qui viennent, c'est sûr que ce marché va chuter et de beaucoup ! Les gens recherchent quelque chose de plus sérieux, de professionnel. Je me répète, mais je crois aujourd'hui énormément au traitement de texte, pour tout le monde, dans toutes les professions.

Et le domaine de l'éducation ?

Je n'y crois pas du tout et ne m'y intéresse pas, du moins tel que l'on s'en occupe en France, par exemple. Réussir à faire bouger une administration telle que votre ministère de l'Éducation, lancer un plan comme "Informatique pour tous" : tout cela est trop coûteux en temps et en argent. Pour ma politique du marketing, c'est vraiment une perte de temps. En plus, je suis très sceptique sur la façon dont l'informatique risque d'être présentée aux enfants dans les écoles. Au pire, ce qui risque d'arriver, c'est de les décourager à jamais !

Est-ce que vous comptez investir le marché américain ?

Pour l'instant, non. Nous n'avons pas trop confiance dans ce marché que nous ne connaissons pas complètement, alors que nous savons tout du marché européen. Nous voulons y rester leader. Nous le sommes tout-à-fait dans le Royaume-Uni, nous le sommes beaucoup en RFA, puis en France.

Quel est celui de vos micros que vous conseillerez le plus à présent ?

Tous !

Cela dit, j'aime beaucoup le 6128 : c'est

peut-être celui qui est le plus en prise avec la demande actuelle : à la fois un très bon micro ludique et un vrai micro "pro".

Quelle sera votre prochaine machine ? C'est secret !

Propos recueillis par Jean Kaminsky
et Mireille Massonnet
Photos Guy Nicoletta

Le lundi 23 septembre, Amstrad au grand complet tenait une conférence de presse. A cette occasion, Alan Sugar s'est offert le luxe de lancer quelques-unes des petites bombes dont il a le secret. A la question : "Pourquoi faites-vous un lecteur de disquettes 3 p. et non un 3 p. 1/2 ?", Mr Sugar a répondu : "Personne ne m'a convaincu que le 3 p. 1/2 était un standard". Autre "petite" information lancée, mine de rien, mais qui risque d'en faire pâlir plus d'un : Multiplan sous CP/M + serait disponible vers Noël pour 500 F TTC pour le 6128 et le PCW 8256.
Le lendemain de la conférence, Alan Sugar « agacé » par les remarques des journalistes concernant le prix trop élevé de ses disquettes, annonçait la 3p à... 35 F HT !

Suite de la page 5

que les codes de caractères sont compatibles "Epson".

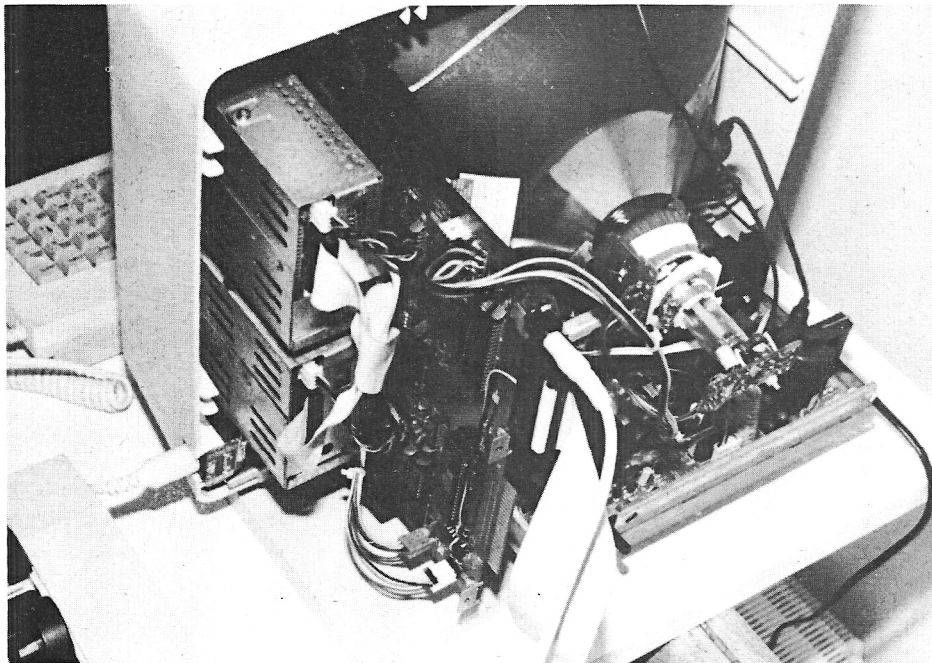
Un ordinateur, pas une machine à écrire

Le PCW 8256 est avant tout un micro-ordinateur, dont le premier logiciel spé-

cifique, utilisant toutes ses possibilités, est le traitement de texte "Locoscript". Vous pourrez vous procurer d'autres logiciels comme "Multiplan", qui vous sera proposé pour 500 F (qui dit mieux !) D'autres suivront, développés par des concepteurs français ou étrangers. Si vos besoins l'exigent, une RS 232 pourra être connectée.

Pour 6900 F vous emporterez : le PCW 8256, une imprimante, le traitement de texte, les CP/M 2.2 et Plus, Dr Logo, Help, GSX graphics, les utilitaires de programmations, un manuel digne de ce nom.

Philippe Lamigeon



Vu de dos...

Principales caractéristiques du PCW 8256

Microprocesseur : Z80A à 4 Mhz.
Mémoire vive (RAM) : 256 Ko, dont 102 Ko organisés en disque virtuel.
Mémoire morte (ROM) : 0 Ko
Mémoire de masse : disquette 3", Banks
Systèmes d'exploitations : CP/M 2.2 et Plus
Langages : Basic, Logo, Assembleur, Pascal
Ecran : moniteur vert et noir, 32 lignes, de 90 caractères
Son : bip sonore
Clavier : mécanique accentué, 82 touches
Interfaces : Bus pour RS 232, imprimante
Périphériques : Second lecteur 3" de 1 méga bits (720 Ko formatés), toutes imprimantes, séries ou parallèles compatibles "Epson"
Prix : 6990 F
Amstrad France 72/78 Grande Rue 92310 Sèvres. Tél. 626.34.50.



TEXTOMAT



Editeur : Data Becker
 Distributeur : Micro Application
 Support : disquette
 Genre : Traitement de texte
 Graphisme : —
 Intérêt : ****
 Difficulté : **
 Appréciation : ****
 Prix indicatif : 450 F

Après le chargement de Textomat apparaît un menu qui vous demande si vous désirez modifier la couleur du cadre, du fond, des caractères. Puis c'est le choix entre les caractères accentués ou non. Enfin, ceux des paramètres d'imprimantes, Epson-DMP 1. Vous avez toutefois la possibilité, si vous utilisez une imprimante ne répondant pas à ce standard, de créer votre propre jeu de caractères de contrôle.

Pour traiter du texte, vous avez le choix entre un écran de 40 ou 80 colonnes. On retrouve, comme sur la plupart des traitements de texte dignes de ce nom, tous les mouvements de curseur permettant la consultation au signe, au mot, à la ligne, à la page, ainsi que les positionnements en début et fin de texte. L'insertion et la suppression de signes sont très faciles puisque l'on utilise SHIFT-DEL pour le premier cas et DEL ou CRL pour le second. On peut aussi supprimer en partie ou en totalité un texte.

Pour travailler, on dispose de trois modes : texte, menu et commande. Le premier sert, bien entendu, à saisir le texte. Le second permet d'accéder aux différents menus, dont le troisième valide l'option choisie. Il est à noter que l'un d'entre eux donne la possibilité de formater une disquette. Ceci est un avantage intéressant, car cette option évite à l'utilisateur de revenir sous Basic. On peut en outre travailler sur la disquette pour renommer un texte ou en consulter son catalogue.

L'utilisateur a une totale liberté sur la présentation de son texte. Il peut se créer des « types » de lettres, de contrats etc., et les sauvegarder. Même chose pour l'édition : marges, longueur de page, type de caractères sont à définir. Textomat demande une certaine pratique pour être pleinement utilisé, mais ceci est vrai pour la grande majorité des utilitaires. Il ne faut donc pas s'attendre à produire des documents parfaits une heure après son acquisition. Si l'utilisateur est assisté par les différents menus, on peut regretter l'absence d'une page d'assistance, consultable à tout moment.

Ce traitement de texte offre aussi la possibilité d'être utilisé avec Datamat, un gestionnaire de fichier. Avec ce dernier, c'est l'ouverture aux mailings et autres applications demandant le traitement d'un volume important de données.

Livré sur disquette avec un manuel complet, Textomat n'est pas un produit superficiel, c'est un véritable outil de travail.

TASSWORD



Editeur : Tassman
 Distributeur : Run informatique
 Support : disquette
 Genre : traitement de texte
 Graphisme : —
 Intérêt : ****
 Difficulté : *
 Appréciation : ****
 Prix indicatif : 349 F

C'est certainement le traitement de texte le plus connu sur CPC. En effet, on le retrouve chez Amsoft sous le nom de Amword, mais aussi une version de l'éditeur suisse Sémaphore est nommée Semword, sans oublier celle de Micro-Bureautique appelée MBMot. A l'origine, le créateur est l'anglais Tassman et le logiciel porte le nom de Tassword. Les différentes versions sont soit légèrement modifiées

(on se demande pourquoi ?) comme celle de M.B., ou une simple francisation pour Amsoft et Sémaphore.

Avec ce traitement de texte, vous travaillez sur un écran divisé en trois zones. La partie haute est une aide permanente à l'utilisateur. Elle présente par un menu déroulant toutes les commandes nécessaires au fonctionnement du logiciel. La totalité des commandes peuvent être visualisées sur une page écran en pressant « ESC ».

Dans la seconde zone, vous saisissez votre texte avec une possibilité de travailler au kilomètre, c'est-à-dire d'enchaîner les phrases à la suite sans s'occuper de la forme, de saisir avec ou sans justification de blancs (compensation des espaces sur chaque ligne) permettant d'aligner parfaitement le texte à droite. La largeur de page est définissable entre 1 et 80 signes par ligne. La troisième partie donne des informations sur les options utilisées.

Avec les codes d'imprimantes, on peut donner la valeur des caractères que l'on souhaite obtenir à l'impression : mini, gras, étendu, double etc. Comme pour Textomat, il est possible de créer sa propre grille compatible avec une imprimante autre qu'une Epson ou DMP-1. En pressant « CTRL-ENTER », on accède à un menu pour la sauvegarde ou le chargement d'un texte, l'impression, la fusion de plusieurs textes. Un retour au basic est possible, par exemple pour formater une imprimante. Pour revenir sous Tassword, il faut refaire un « RUN » du logiciel. Cette opération ne faisant pas perdre un texte saisi et toujours présent en mémoire centrale. Par contre, une erreur entre la sauvegarde et le chargement est fatale. En effet, si un chargement est demandé, le texte en mémoire est effacé automatiquement. Un petit défaut sur Tassword que l'on ne retrouve pas chez Textomat, car ce dernier organise la fusion des différents textes chargés.

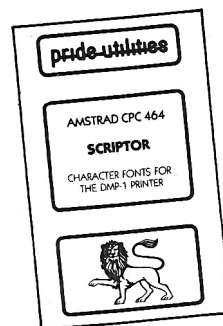
Toutes les modifications du programme original sont possible avec l'option "Changer". On peut modifier la présentation d'une page, les codes imprimantes, le second jeu de caractères, les couleurs de bord, fond et encre.

La documentation fournie est très explicite. Le logiciel s'utilisant très facilement dès le début,

grâce notamment à son menu déroulant. Une série de logiciels complémentaires est disponible, augmentant ainsi les possibilités de Tassword.

Si l'on fait une comparaison entre Textomat et Tassword, le choix sera difficile : ce sont d'excellents logiciels de traitement de texte, presque professionnels. Si les logiciels ne reçoivent aucun reproche sérieux, il est quand même regrettable que le clavier de la machine ne soit pas un Azerty accentué. Il pose quelques problèmes à ceux qui ont reçu une formation, ou travaillé pendant des années, avec une telle disposition des touches.

SCRIPTOR

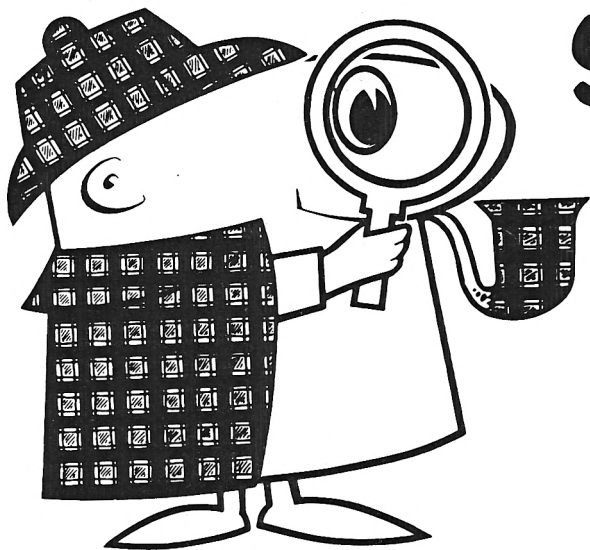


Editeur : Prides utilites
 Distributeur : E.S.A.T.
 Support : cassette ou disquette
 Genre : utilitaire
 Graphisme : -
 Intérêt : ****
 Difficulté : *
 Appréciation : ****
 Prix indicatif : 150 F (c.) et 200 F (d.)

Si vous êtes l'heureux possesseur d'une imprimante DMP 1, cet utilitaire devrait vous intéresser.

Avec Scriptor vous pourrez obtenir plusieurs jeux de caractères qui donneront à vos textes une autre allure. Vous avez souvent rêvé de jambages descendants ? Ce logiciel le permet, même s'il ne donne pas de résultats exceptionnels. C'est toutefois mieux que ceux d'origine. Si vous préférez l'écriture liée, Scriptor est capable de transformer votre imprimante en Reine de la Plume. A moins que ce soit les caractères futuristes qui vous attirent ? Non, alors le gras stylisé ? Après il reste l'italique ! Le choix n'est quand même pas si restreint que cela. Avec cinq jeux de caractères, que vous pouvez utiliser mixés dans vos textes, votre DMP1, regagnera en estime auprès de vous.

Scriptor donne des résultats tout-à-fait satisfaisants, car il ne faut pas s'attendre à transformer complètement votre imprimante. Mais entre le prix d'une nouvelle et celui de Scriptor, mon choix est fait.



SONDAGE

AMSTRAD

M A G A Z I N E

VOUS ET VOTRE MATERIEL :

1. Qui êtes-vous ?

Nom : _____ Prénom : _____
 Profession : _____
 Adresse : _____
 Téléphone : _____

2. Votre âge ?

Moins de 18 ans de 18 à 25 ans de 25 à 35 ans
 de 35 à 45 ans plus de 45 ans

3. Possédez-vous un ordinateur Amstrad ? oui non

Si oui, quel modèle ?

Quand l'avez-vous acheté ? mois : _____ année : _____

Votre choix a-t-il été guidé par :

Conseils d'amis Conseils du vendeur

Articles dans la presse informatique

Par Amstrad Magazine Publicité

Si non, envisagez-vous l'achat d'un ordinateur Amstrad ? oui non

Quel modèle :

464 664 6128 PCW 8256 Je ne sais pas

neuf d'occasion

Quand pensez-vous en faire l'acquisition ?

Possédez-vous un autre ordinateur ? oui non

Si oui, quel marque ?

4. Avez-vous des périphériques Amstrad ? (indiquer marque, type et modèle)

oui non

Si oui :

Lecteur de disquettes :

Imprimante :

Autres périphériques :

Si non, quel type de périphériques pensez-vous acheter :

imprimante lecteur de disquette périphérique graphique

manette de jeux autres

5. Combien de logiciels possédez-vous ?

jeux : _____ éducatifs : _____ utilitaires : _____

Quels sont vos logiciels favoris ? (indiquer le nom du programme et l'éditeur)

1 -

2 -

3 -

6. Quel budget consacrez-vous annuellement à l'informatique ?

moins de 2000 F de 2000 F à 4000 F

4000 F à 6000 F plus de 6000 F

7. Classez par ordre décroissant l'utilisation de votre Amstrad (notez de 1 à 6)

Jeu Education

Professionnel Gestion de budget

Programmation Autres (indiquez précisément)

8. Utilisez-vous votre Amstrad :

tous les jours plusieurs fois par semaine
 une fois par semaine moins d'une fois par semaine

9. Pouvez-vous nous résumer votre opinion sur les ordinateurs Amstrad ?

VOTRE MAGAZINE

10. Lisez-vous Amstrad Magazine :

depuis le numéro 1 : oui non

si non, depuis quand ?

Etes-vous abonné : oui Non

11. Classez par ordre décroissant (de 1 à 3) ce que vous attendez dans nos articles :

Initiation Conseils d'utilisation Technique

12. Que pensez-vous des rubriques ? Donnez une note de 1 à 10

Titre	Conserv.	Develop.	Réduire	Note
"News", actualités	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tests machines	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tests périphériques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Trucs et astuces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Initiation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Listings	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Softs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reportages	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Livres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

13. Quels articles et rubriques voudriez-vous lire dans Amstrad Magazine ?

14. Combien de personnes lisent votre Amstrad Magazine ? (donnez des précisions) :

15. Comment jugez-vous dans son ensemble Amstrad Magazine ?

Présentation : Très bonne Correcte A revoir

Contenu : Très bon Correct Insuffisant

16. Quel est le plus gros reproche que vous nous feriez ?

17. Les articles sur les matériels et logiciels vous aident-ils à faire votre choix ?

oui non

18. Les publicités également ? oui non

19. Lisez-vous une autre revue consacrée aux ordinateurs Amstrad ?

oui non

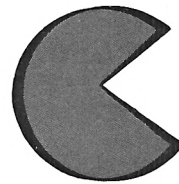
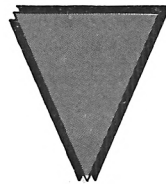
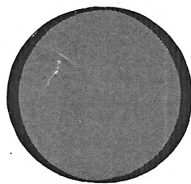
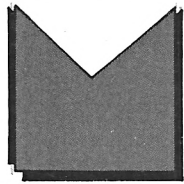
20. Lisez-vous des revues d'informatiques ? oui non

Si oui, quels titres ?

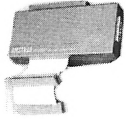
21. Quel est votre niveau en informatique ?

débutant initié spécialiste

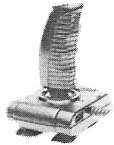
Merci de remplir ce questionnaire. Il nous permettra de mieux vous connaître et de réaliser un Amstrad Magazine conforme à vos aspirateurs. (Sondage Amstrad, 55, av. J.-Jaurès, 75019 Paris).



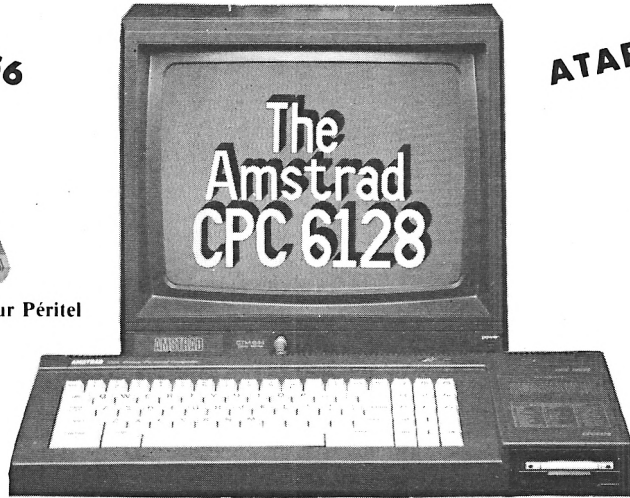
Interface RS 232 C



PCW 8256
6990 F



Adaptateur Couleur Péritel
MP2 F



ATARI-520 ST 9950 F



Unité de Disquette
Supplémentaire FD-1
Vous pouvez doubler la capacité de
stockage en ajoutant une autre unité de
disquette FD-1

LOGICIELS (C-D)

AQUAD	159 F
JUMPJET (D)	159 F
BEACH-HEAD (D)	159 F
B. FOR MIDWAY (C)	129 F
BLAGGER (C)	99 F
BOXING (C)	145 F
CHEOPS (C)	129 F
COMBAT LYNX (C)	120 F
CHUCKIE EGG (D)	99 F
SLAPSHOT (C)	139 F
SLAPSHOT (D)	159 F
FIST (KARATE) (C)	139 F
MASTER CHESS (D)	129 F
MASTER CHESS (C)	99 F
F. PILOT (D)	159 F
HUNCHBACK (C)	99 F
HUNTER KILLER (C)	120 F
H. ATTACK (C)	99 F
JET.S.WILLY (C)	99 F
M.OF.T.LAMPS (C)	129 F
SNOOKER (D)	159 F
MANIC MINER (C)	99 F
MEMORY (C)	99 F
MILLIONNAIRE (C)	99 F
ROLAND IN TIME (C)	99 F
ROLAND ON THE RUN (C)	99 F
ROLAND ON THE ROPES (C)	99 F
ROLAND G. DIGGING (C)	99 F
ROLAND THE CAVES (C)	99 F
ROLAND THE SPACE (C)	99 F
ROCKY H. SHOW (C)	139 F
SPACE HAWKS (C)	99 F
SPANNERMAN (C)	99 F
SPLAT (C)	99 F
STARION (C)	139 F
STAR AVENGER (C)	99 F
STRIP POKER (C)	120 F
ALEX SNOOKER (C)	99 F
ELECT FREDDY (D)	129 F
SORCERY (D)	159 F
S. PIPELINE II (D)	159 F
A VIEW A KILL (C)	129 F
AIRWOLF (C)	129 F
B. BLOODAXE (C)	129 F
D. DECATHLON (C)	129 F
DUNDARACH (C)	129 F
EVERYONE'S. W (C)	129 F
LE SURVIVANT (C)	129 F
ROCK RAID (C)	129 F
JUGGERNAUT (C)	129 F
BEACH-HEAD (C)	129 F

CPC 664 MONO	3790 F
CPC 664 COULEUR	5290 F
CPC 6128 MONO	4490 F
CPC 6128 COULEUR	5990 F
PCW 8256	7000 F

Imprimantes S. CORONA	2190 F
Imprimantes EPSON LX 80	3670 F
Imprimantes AMSTRAD 200	—

DISQUETTES VIERGES 3"	35 F
CASSETTES VIERGES C50	8 F

Crayon Optique	290 F
Synthétiseur Vocal	390 F

1 ^{er} Lecteur Disc 3"	1990 F
2 ^e Lecteur Disc 3"	1590 F

MEUBLES AMSTRAD	1150 F
-----------------	--------

Adaptateur Péritel	390 F
--------------------	-------

1 ^{er} Lecteur Disc 3"	1990 F
2 ^e Lecteur Disc 3"	1590 F

UTILITAIRES LIBRAIRIE

M.A. No 1	149 F
M.A. No 2	129 F
M.A. No 3	149 F
M.A. No 4	99 F
M.A. No 5	129 F
M.A. No 6	249 F
M.A. No 7	129 F
M.A. No 8	129 F

M.A. No 9	99 F
M.A. No 10	149 F
M.A. No 11	199 F
M.A. No 12	—

LOGICIELS PROFESSIONNELS DISQUETTES

FACTURATION STANDARD	
Programme en ACCES DIRECT LOGICYS	990 F
FACTURATION CAISSE DETAIL	
Programme en ACCES DIRECT LOGICYS	1190 F
DATAMAT gestion de fichier	450 F
TEXTOMAT Traitement de texte	450 F
GESTION BANCAIRE	320 F
TRAITEMENT DE TEXTES PRO	395 F
MASTER FILE	345 F
MICROSPREAD (CPM)	580 F

UTILITAIRES SUR DISQUETTES

UDOS 1.3 ACCES DIRECT	
+ UTILITAIRES LOGICYS	590 F
FORMATION A L'ASSEMBLEUR	
MICRO APPLICATION	195 F
AMS-ASM est un co-resident	
Editeur/macroAssembleur en FRANÇAIS	370 F

PROMOTION CONFIGURATION PROFESSIONNELLE

1 CPC 6128 MONOCHROME	4490 F
1 BUREAU AMSTRAD	1150 F
1 LECTEUR DISQUETTE N° 2	1590 F
1 IMPRIMANTE S. CORONA 80	2190 F
1 FACTURATION CAISSE DETAIL	★ ★ 1190 F
1 FACTURATION STANDARD ★	990 F
1 GESTION FICHER DATAMAT	450 F
1 T. DE TEXTES TEXTOMAT	450 F
TOTAL TTC	11310 F 11510 F
PRIX FACT STANDARD	10745 F
PRIX FACT CAISSE DETAIL	10935 F

UTILITAIRES SUR CASSETTE

TRANSCODE transférez sur disquettes vos programmes	150 F
TAPEFILE Gestion de Fichier	330 F
MULTI GESTION CORE	220 F
EASY CALC	200 F
GESTION BANCAIRE	220 F

UTILITAIRES LIBRAIRIE

FIRMWARE ROUTINES ROM	245 F
DDII FIRMWARE MANUEL	245 F

BON A DECOUPER

AMS.4	Désignation	Quantité	Prix

LIBELLES VOS CHEQUES A L'ORDRE DE MOVE, **TOTAL TTC**
13, bd de la République, 92250 LA GARENNE COLOMBES. Tél. 47.84.21.77

CPC 464 MONO	2690 F
CPC 464 COULEUR	3990 F

SPIDERMAN 2

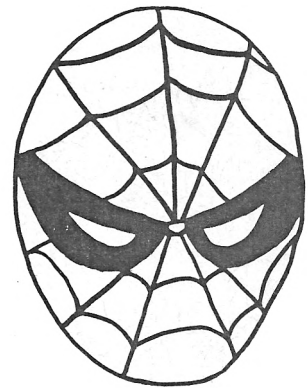
A peine rentré des Guerres secrètes, Spiderman 2 doit affronter O le fou des jeux.

Pour déplacer O, vous devez utiliser les commandes suivantes :

C = pour monter l'escalier
V = pour descendre l'escalier

Z = pour aller à gauche
X = pour aller à droite
? = pour sauter à gauche
\ = pour sauter à droite
Espace = pour attraper les clés
Bonne chance.

B. Cocchi



```

1 REM*****
2 REM* *
3 REM* SPIDERMAN 2 *
4 REM* *
5 REM*****
50 MODE 0:INK 0,0:INK 3,26,6:PAPER 0:BORDER 0:CLS:LOCATE 5,12:PEN 3:PRINT"SPIDERMAN":FOR i=1 TO 1000:NEXT i
100 GOSUB 9000:x$="a":x1$="b":x=1:y=12:x2$="c":x3$="d":x4$="g":a=3:b=10:cle1=1:cle2=1:cle3=1:cle4=1:cle5=1:cle6=1:cle7=1:cle8=1:ci=2
0:c2=13:c3=14:vie=3
200 GOSUB 1000
201 GOSUB 1500:GOTO 201
990 REM*****
995 REM* le decor *
998 REM*****
1000 MODE 1:INK 1,11:INK 2,0:PAPER 2:BORDER 6:CLS:p$=CHR$(143)
1001 INK 3,26:PEN 3:LOCATE 1,13:PRINT p$:LOCATE 1,14:PRINT p$::PRINT p$:LOCATE 1,15:PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$:LOCATE 1,16:PRINT p$
$:PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$:LOCATE 1,17:PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$
1002 LOCATE 1,18:PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$:LOCATE 1,19:FOR i=1 TO 7:PRINT p$::NEXT i:LOCATE 1,20:F0
R i=1 TO 8:PRINT p$::NEXT i
1003 FOR q=21 TO 25:LOCATE 1,q:FOR i=1 TO 9:PRINT p$::NEXT i:NEXT q
1004 FOR q=21 TO 25:LOCATE 14,q:FOR i=1 TO 9:PRINT p$::NEXT i:NEXT q
1005 LOCATE 38,10:PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$:LOCATE 37,11:PRINT p$::PRINT p$::PRINT p$:LOCATE 36,12:FOR i=1 TO 5:PRINT p$
$:NEXT i
1006 LOCATE 35,13:FOR i=1 TO 6:PRINT p$::NEXT i:LOCATE 34,14:FOR i=1 TO 7:PRINT p$::NEXT i:LOCATE 33,15:FOR i=1 TO 8:PRINT p$::NEXT i
i:LOCATE 32,16:FOR i=1 TO 9:PRINT p$::NEXT i:LOCATE 39,9:PRINT p$::PRINT p$
1007 LOCATE 31,17:FOR i=1 TO 10:PRINT p$::NEXT i:LOCATE 30,18:FOR i=1 TO 11:PRINT p$::NEXT i:LOCATE 29,19:FOR i=1 TO 12:PRINT p$::NEXT i
XT i:LOCATE 28,20:FOR i=1 TO 13:PRINT p$::NEXT i
1008 FOR q=21 TO 25:LOCATE 27,q:FOR i=1 TO 14:PRINT p$::NEXT i:NEXT q
1009 LOCATE 34,9:PRINT p$::PRINT p$
1010 p1$=CHR$(213)
1011 LOCATE 28,9:PRINT p1$::PRINT p$::PRINT p$
1012 LOCATE 27,8:PRINT p1$::PRINT p$
1013 LOCATE 26,7:PRINT p1$::PRINT p$
1014 LOCATE 25,6:PRINT p1$::PRINT p$
1015 LOCATE 20,5:FOR i=1 TO 6:PRINT p$::NEXT i
1016 FOR q= 6 TO 10:LOCATE 20,q:PRINT p$::NEXT q

```



```
1017 LOCATE 19,11:PRINT p$;:PRINT p$:LOCATE 13,11:FOR i=1 TO 4:PRINT p$;:NEXT i
1018 LOCATE 1,6:FOR i=1 TO 6:PRINT p$;:NEXT i:LOCATE 1,7:FOR i=1 TO 7:PRINT p$;:NEXT i
1019 LOCATE 6,8:PRINT p1$;:PRINT p$;:PRINT p$
1020 LOCATE 7,9:PRINT p1$;:PRINT p$;:PRINT p$
1021 PEN 1:FOR q=22 TO 25:LOCATE 10,q:FOR i=1 TO 4:PRINT p$;:NEXT i:NEXT q
1022 PEN 1:FOR q=22 TO 25:LOCATE 23,q:FOR i=1 TO 4:PRINT p$;:NEXT i:NEXT q
1024 INK 0,18:PEN 0:FOR q=5 TO 10:LOCATE 19,q:PRINT p$:NEXT q
1025 ORIGIN 129,1:DRAW 0,64,0:DRAW -129,192,0:ORIGIN 0,304:DRAW 80,0,0:ORIGIN 80,304:DRAW 48,-48
,0
1026 ORIGIN 432,1:DRAW 0,64,0:DRAW 176,240,0:ORIGIN 608,240:DRAW 32,0,0:ORIGIN 224,1:DRAW 0,64,0
:ORIGIN 224,64:DRAW 112,0,0:ORIGIN 3
36,0:DRAW 0,64,0
1027 LOCATE x,y:PRINT x$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$
1028 LOCATE 13,11:PEN 3:PRINT "1"
1030 RETURN
1500 PEN 1:LOCATE c1,4:PRINT"x":LOCATE c2,10:PRINT"y":LOCATE c3,20:PRINT"z":LOCATE c1,4:PRINT "
":LOCATE c2,10:PRINT " ":LOCATE c3,20:
PRINT " "
1501 c1=c1+1:c2=c2+1:c3=c3+1:LOCATE c1,4:PRINT"x":LOCATE c2,10:PRINT"y":LOCATE c3,20:PRINT"z"
1502 IF c1=25 THEN c1=20 :LOCATE 25,4:PRINT " "
1503 IF c2=16 THEN c2=13 :LOCATE 16,10:PRINT " "
1504 IF c3=22 THEN c3=14 :LOCATE 22,20:PRINT " "
1505 LOCATE 1,1:PEN 0:PRINT"SCORE:";:PEN 3:PRINT sc
1506 IF c1+1=x+1 AND y=4 OR y=4 AND c1+1=25 AND x=25 THEN 9101
1507 IF c2+1=x+1 AND y=10 OR y=10 AND c2+1=16 AND x=16 THEN 9101
1508 IF c3+1=x+1 AND y=20 OR y=20 AND c3+1=22 AND x=22 THEN 9101
1509 LOCATE 12,1:PEN 0:PRINT"VIE:";:PEN 3:PRINT vie
1510 LOCATE 28,1:PEN 0:PRINT"RECORD:";:PEN 3:PRINT record
1999 PEN 4
2000 IF INKEY (55)=0 AND x<=9 AND y>=12 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x+1:y=y
+1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT x2
$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2001 IF INKEY(22)=0 AND y=20 AND x>=9 AND x<27 THEN GOSUB 2200:GOSUB 8000
2002 IF INKEY (62)=0 AND x>36 AND y>8 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x+1:y=y-1
:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT x2$:
LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2003 IF INKEY (62)=0 AND x<=9 AND x>1 AND y>=12 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x
=x-1:y=y-1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:
PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2004 IF INKEY (55)=0 AND x>=36 AND y>=8 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y
+1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT x3
$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2005 IF INKEY(30)=0 AND y=8 AND x>29 THEN GOSUB 2210:GOSUB 8000
2006 IF INKEY(30)=0 AND y=20 AND x>9 AND x<=27 THEN GOSUB 2210:GOSUB 8000
2007 IF INKEY(22)=0 AND y=8 AND x>=29 AND x<=40 THEN GOSUB 2200:GOSUB 8000
2008 IF INKEY(47)=0 AND y>11 THEN GOSUB 2220:GOSUB 8000
2009 IF INKEY (62)=0 AND x>25 AND y>=11 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x+1:y=y
-1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT x2
$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2010 IF INKEY (55)=0 AND x>25 AND y>=12 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y
+1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT x3
$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
```

```

2011 IF INKEY(71)=0 AND y=20 AND x>9 AND x<=27 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":
x=x-1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRINT
  x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2012 IF INKEY(63)=0 AND y=20 AND x>=9 AND x<=26 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " "
:x=x+1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRIN
T x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2013 IF INKEY(71)=0 AND y<=10 AND x>29 AND x<=40 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT "
":x=x-1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRI
NT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2014 IF INKEY(63)=0 AND y<9 AND x>=29 AND x<=39 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " "
:x=x+1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRIN
T x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2015 IF INKEY (62)=0 AND x>=26 AND x<=29 AND y<=8 AND y>=4 THEN LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1
:PRINT" ":x=x-1:y=y-1:SOUND 1,190,1:
LOCATE x,y:PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2016 IF INKEY(47)=0 AND y<11 THEN GOSUB 2230:GOSUB 8000
2017 IF INKEY (55)=0 AND x>=25 AND x<29 AND y<=8 AND y>=4 THEN LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:
PRINT" ":x=x+1:y=y+1:SOUND 1,190,1:L
OCATE x,y:PRINT x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2023 IF cle1=0 AND y=5 AND x=2 THEN LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRINT" ":x=1:y=12:GOSUB 971
0:GOSUB 9720:GOTO 201
2024 IF cle1=0 AND cle2=0 AND cle3=0 AND cle4=0 AND cle5=0 AND cle6=0 AND cle7=0 AND cle8=0 THEN
cle1=1:cle2=1:cle3=1:cle4=1:cle5=1:
cle6=1:cle7=1:cle8=1:LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRINT" ":x=1:y=12:GOSUB 9710:GOSUB 9720:GO
TO 201
2025 IF INKEY(22)=0 AND y=4 AND x>=20 AND x<=25 THEN GOSUB 2240:GOSUB 8000
2026 IF INKEY(30)=0 AND y=4 AND x>=20 AND x<=25 THEN GOSUB 2250:GOSUB 8000
2027 IF INKEY(22)=0 AND y=10 AND x>=13 AND x<=16 THEN GOSUB 2260:GOSUB 8000
2028 IF INKEY(30)=0 AND y=10 AND x<20 THEN GOSUB 2270:GOSUB 8000
2029 IF INKEY(71)=0 AND y=4 AND x>19 AND x<26 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x
=x-1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRINT
x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2030 IF INKEY(63)=0 AND y=4 AND x>19 AND x<25 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x
=x+1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRINT
x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2031 IF INKEY (62)=0 AND x<=9 AND x>1 AND y<=8 AND y>5 THEN LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRI
NT" ":x=x-1:y=y-1:SOUND 1,190,1:LOCA
TE x,y:PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2032 IF INKEY (55)=0 AND x>=6 AND x<10 AND y<=10 THEN LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRINT" "
:x=x+1:y=y+1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2033 IF INKEY(71)=0 AND y=5 AND x>=2 AND x<=6 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x
=x-1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRINT
x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2034 IF INKEY(63)=0 AND y=5 AND x>=1 AND x<6 THEN LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=
x+1:SOUND 1,169,1:LOCATE x,y:PRINT x
2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:GOSUB 8000
2100 GOSUB 7000
2101 RETURN
2200 FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRINT" ":x=x+1:y=y-1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NE
XT i:FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRINT" ":x=x+1:y=y+1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1
2201 PRINT x1$:NEXT i: RETURN
2210 FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT" ":LOCATE x,y-1:PRINT" ":x=x-1:y=y-1:LOCATE x,y
:PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NE

```



```

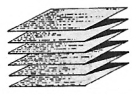
XT i:FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y+1:LOCATE x,y
:PRINT x3$:LOCATE x,y-1
2211 PRINT x1$:NEXT i: RETURN
2220 FOR i=1 TO 3:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":y=y-1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT
x$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NEXT i:GO
SUB 7500:FOR i=1 TO 3:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":y=y+1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:P
RINT x$:LOCATE x,y-1
2221 PRINT x1$:NEXT i:RETURN
2230 FOR i=1 TO 2:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":y=y-1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:PRINT
x$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NEXT i:GO
SUB 7500:FOR i=1 TO 2:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":y=y+1:SOUND 1,190,1:LOCATE x,y:P
RINT x$:LOCATE x,y-1
2231 PRINT x1$:NEXT i:RETURN
2240 FOR i=1 TO 2:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":SOUND 1,478,1:x=x+1:y=y-1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NE
XT i:FOR i=1 TO 2:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":SOUND 1,478,1:x=x+1:y=y+1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1
2241 PRINT x1$:NEXT i:RETURN
2250 FOR i=1 TO 2:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":SOUND 1,478,1:x=x-1:y=y-1:LOCATE x,y
:PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NE
XT i:FOR i=1 TO 2:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":SOUND 1,478,1:x=x-1:y=y+1:LOCATE x,y
:PRINT x3$:LOCATE x,y-1
2251 PRINT x1$:NEXT i:RETURN
2260 FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x+1:y=y-1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NE
XT i:FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x+1:y=y+1:LOCATE x,y
:PRINT x2$:LOCATE x,y-1
2261 PRINT x1$:NEXT i: RETURN
2270 FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y-1:LOCATE x,y
:PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:NE
XT i:FOR i=1 TO 3:SOUND 1,478,1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y+1:LOCATE x,y
:PRINT x3$:LOCATE x,y-1
2271 PRINT x1$:NEXT i: RETURN
7000 REM*****
7001 IF cle1=1 THEN LOCATE 2,3:PEN 1:PRINT x4$
7002 IF cle2=1 THEN LOCATE 21,2:PEN 1:PRINT x4$
7003 IF cle3=1 THEN LOCATE 25,2:PEN 1:PRINT x4$
7004 IF cle5=1 THEN LOCATE 7,15:PEN 1:PRINT x4$
7005 IF cle4=1 THEN LOCATE 34,6:PEN 1:PRINT x4$
7006 IF cle6=1 THEN LOCATE 19,17:PEN 1:PRINT x4$
7007 IF cle7=1 THEN LOCATE 15,17:PEN 1:PRINT x4$
7008 IF cle8=1 THEN LOCATE 31,13:PEN 1:PRINT x4$
7100 RETURN
7500 REM*****
7501 IF x=7 AND y=15 AND cle5=1 THEN sc=sc+10 :cle5=0
7502 IF x=34 AND y=6 AND cle4=1 THEN sc=sc+10:cle4=0
7503 IF x=19 AND y=17 AND cle6=1 THEN sc=sc+10 :cle6=0
7504 IF x=15 AND y=17 AND cle7=1 THEN sc=sc+10 :cle7=0
7505 IF x=31 AND y=13 AND cle8=1 THEN sc=sc+10 :cle8=0
7506 IF x=2 AND y=3 AND cle1=1 THEN sc=sc+10 :cle1=0
7507 IF x=21 AND y=2 AND cle2=1 THEN sc=sc+10 :cle2=0
7508 IF x=25 AND y=2 AND cle3=1 THEN sc=sc+10 :cle3=0
7509 IF x=35 AND y=9 THEN 9101
7510 IF x=34 AND y=10 THEN 9101

```

```

7600 RETURN
8000 REM*****
8001 IF y=20 AND x+1=c3+1 THEN 9101
8002 IF cle1=0 AND cle2=0 AND cle3=0 AND cle4=0 AND cle5=0 AND cle6=0 AND cle7=0 AND cle8=0 THEN
  cle1=1:cle2=1:cle3=1:cle4=1:cle5=1:
cle6=1:cle7=1:cle8=1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=1:y=12:GOSUB 9710:GOSUB 9720:GO
TO 201
8003 IF y=4 AND x+1=c1+1 THEN 9101
8004 IF x>40 THEN 9101
8005 IF y=10 AND x+1=c2+1 THEN 9101
8006 IF y=4 AND x<19 THEN 9101
8007 IF y=9 AND x=10 THEN 9101
8076 IF y=4 AND x=19 THEN FOR i=1 TO 6:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":SOUND 1,190,1:y
=y+1:LOCATE x,y:PRINT x$:LOCATE x,y-
1:PRINT x1$:NEXT i
8078 IF y=4 AND x<20 AND x>25 THEN 9101
8079 IF y=5 AND x>6 AND x<26 OR y=5 AND x>26 THEN 9101
8082 IF y=10 AND x=13 THEN FOR i=1 TO 3:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y-1:S0
UND 1,60,1:LOCATE x,y:PRINT x$:LOCA
TE x,y-1:PRINT x1$:NEXT i:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=x-1:y=y+1:SOUND 1,60,1:LOC
ATE x,y:GOSUB 9700
8083 IF y=8 AND x<9 OR y=8 AND x>9 AND x<29 OR y=8 AND x>30 AND x<34 OR y=8 AND x>35 AND x<39 TH
EN 9101
8084 IF y=9 AND x<38 AND x>38 THEN 9101
8085 IF y=10 AND x<13 OR y=10 AND x>16 AND x<19 OR y=10 AND x>19 AND x<37 OR y=10 AND x>37 THEN
9101
8086 IF y=11 AND x<36 OR y=11 AND x>36 THEN 9101
8095 IF y=20 AND x<9 OR y=20 AND x>9 AND x<14 OR y=20 AND x>22 AND x<27 OR y=20 AND x>27 THEN 9
101
8096 IF y=21 THEN 9101
8500 RETURN
8990 REM *****
8991 REM * dessin *
8992 REM *****
9000 SYMBOL AFTER 32
9001 SYMBOL 98,16,56,56,16,124,186,186,186
9002 SYMBOL 99,56,40,36,34,66,68,136,204
9003 SYMBOL 97,56,40,40,40,40,40,108
9004 SYMBOL 100,56,40,68,132,130,66,33,99
9005 SYMBOL 103,0,0,0,64,191,69,0,0
9006 SYMBOL 120,8,28,62,42,127,181,66,165
9007 SYMBOL 121,0,36,66,137,93,42,62,99
9008 SYMBOL 122,126,123,126,124,24,36,68,118
9009 SYMBOL 108,255,255,195,207,215,219,253,255
9100 RETURN
9101 ENT 1,200,10,2:SOUND 1,800,200,15,0,1
9102 vie=vie-1:LOCATE x,y:PRINT " ":LOCATE x,y-1:PRINT " ":x=1:y=12:LOCATE x,y:PRINT x$:LOCATE x,y
-1:PRINT x1$
9103 IF vie=0 THEN INK 2,26:INK 3,6:CLG 2:LOCATE 16,13:PEN 3:PRINT"GAME OVER":FOR u=1 TO 2000:NE
XT u:INK 3,26:INK 2,0:GOTO 9500
9104 GOSUB 1001
9105 GOTO 201

```



```

9500 IF sc>record THEN record=sc:sc=0
9501 IF sc<record THEN sc=0
9502 GOTO 1
9600 SYMBOL AFTER 32
9700 PRINT x3$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:RETURN
9710 LOCATE x,y:PRINT x$:LOCATE x,y-1:PRINT x1$:RETURN
9720 INK 0,18:PEN 0:FOR q=5 TO 10:LOCATE 19,q:PRINT p$:NEXT q:RETURN
9900 REM*****
9901 REM vous devez sauvegarder le pro-      grame sous le nom de SPIDERMAN2
9902 REM*****

```

CONJUGAISONS

Conjugaisons est un petit programme éducatif qui permet de faire réciter les conjugaisons des trois groupes de verbes dans les quatre temps : présent, imparfait, futur, passé simple. Dix verbes différents sont disponibles dans chaque groupe et proposés de manière aléatoire. En tout, cent vingt conjugaisons différentes sont réalisables.

Albert Rigal

```

10 '-----
20 '---          CONJUGAISONS          ---
30 '-----
40 '--- ALBERT RIGAL ----- MARS 1985 ---
50 '-----
60 '---V.06----- AMSTRAD CPC 464 -----
70 '-----
80 BORDER 6:INK 1,18:INK 2,25:INK 3,26:PAPER 4:PEN 1
90 WINDOW#1,10,34,5,5:PEN#1,3
100 WINDOW#2,3,39,19,19:PEN#2,2
110 WINDOW#3,10,30,24,24:PEN#3,3
120 GOSUB 3190
130 RANDOMIZE TIME
140 RESTORE: FOR I=1 TO 6
150 READ AR$(I)
160 NEXT
170 DATA JE,TU,IL,NOUS,VOUS,ILS
180 '-----
190 '---CHOIX DU GROUPE-----
200 '-----
210 CLS:LOCATE 5,7:PRINT"1 - VERBE DU 1er GROUPE (en ER)
220 LOCATE 5,9:PRINT"2 - VERBE DU 2me GROUPE (en IR)
230 LOCATE 5,11:PRINT"3 - VERBE DU 3me GROUPE (en RE)
240 LOCATE 15,15:PRINT STRING$(10,"*")
250 INPUT#2,"VOTRE CHOIX (de 1 a 3) PUIS ENTER :",GR
260 IF GR<1 OR GR>3 THEN 250
270 ON GR GOSUB 430,1260,2190
280 GOSUB 300
290 '-----

```

LISTING

```

300 '--CHOIX DU TEMPS-----
310 '-----
320 CLS:LOCATE 12,5:PRINT"1 - PRESENT
330 LOCATE 12,7:PRINT"2 - IMPARFAIT
340 LOCATE 12,9:PRINT"3 - FUTUR
350 LOCATE 12,11:PRINT"4 - PASSE SIMPLE
360 LOCATE 15,15:PRINT STRING$(10,"*")
370 INPUT#2,"VOTRE CHOIX (de 1 a 4) PUIS ENTER :",CHOIX
380 IF CHOIX<1 OR CHOIX>4 THEN 370
390 ON CHOIX GOSUB 500,690,880,1070
400 GOSUB 3120
410 END
420 '-----
430 '--CHOIX DU VERBE--1er GROUPE-----
440 '-----
450 FOR I=1 TO 10:READ VE$(I):NEXT
460 DATA CHANTER,MARCHER,REVER,LAVER,CHAUFFER,JOUER,POSER,RINCER,PECHER,PEDALER
470 V=INT(RND*10)+1
480 RETURN
490 '-----
500 '--PRESENT--1er GROUPE-----
510 '-----
520 FOR I=1 TO 6
530 READ PRESENT$(I)
540 NEXT
550 DATA E,ES,E,ONS,EZ,ENT
560 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
570 A=8:CLS:PRINT#1," PRESENT DE ";VE$(V)
580 FOR I=1 TO 6
590 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V%;
600 LINE INPUT R$(I)
610 r$(i)=UPPER$(r$(i))
620 IF PRESENT$(I)<>R$(I) THEN 660
630 A=A+2
640 NEXT
650 RETURN
660 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V%;PRESENT$(I);"
":FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN
1:LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
670 GOTO 630
680 '-----
690 '--IMPARFAIT--1er GROUPE-----
700 '-----
710 RESTORE 740: FOR I=1 TO 6
720 READ IMPARF$(I)
730 NEXT
740 DATA AIS,AIS,AIT,IONS,IEZ,AIENT
750 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)

```

```

760 A=8:CLS:PRINT#1," IMPARFAIT DE ";VE$(V)
770 FOR I=1 TO 6
780 LOCATE 13,A:PRINT AR$(I);" ";V$;
790 LINE INPUT R$(I)
800 r$(i)=UPPER$(r$(i))
810 IF IMPARF$(I)<>R$(I) THEN 850
820 A=A+2
830 NEXT
840 RETURN
850 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 5,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V$;IMPARF$(I);"
:FOR T=1 TO 1500:NEXT :INK 2,25:PEN
1:LOCATE 5,A:PRINT SPC(6)
860 GOTO 820
870 '-----
880 '---FUTUR---1er GROUPE-----
890 '-----
900 RESTORE 930:FOR I=1 TO 6
910 READ FUTUR$(I)
920 NEXT
930 DATA ERAI,ERAS,ERA,ERONS,EREZ,ERONT
940 V$=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
950 A=8:CLS:PRINT#1," FUTUR DE ";VE$(V)
960 FOR I=1 TO 6
970 LOCATE 12,A:PRINT AR$(I);" ";V$;
980 LINE INPUT R$(I)
990 r$(i)=UPPER$(r$(i))
1000 IF FUTUR$(I)<>R$(I) THEN 1040
1010 A=A+2
1020 NEXT
1030 RETURN
1040 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 4,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V$;FUTUR$(I);"
:FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1
:LOCATE 4,A:PRINT SPC(6)
1050 GOTO 1010
1060 '-----
1070 '---PASSE SIMPLE---1er GROUPE-----
1080 '-----
1090 RESTORE 1120:FOR I=1 TO 6
1100 READ PASSIM$(I)
1110 NEXT
1120 DATA AI,AS,A,AMES,ATES,ERENT
1130 V$=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
1140 A=8:CLS:PRINT#1,"PASSE SIMPLE DE ";VE$(V)
1150 FOR I=1 TO 6
1160 LOCATE 12,A:PRINT AR$(I);" ";V$;
1170 LINE INPUT R$(I)
1180 r$(i)=UPPER$(r$(i))
1190 IF PASSIM$(I)<>R$(I) THEN 1230

```

LISTING

```

1200 A=A+2
1210 NEXT
1220 RETURN
1230 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 4,A:PRINT"NON !!  "AR$(I);" ";V$;PASSIM$(I);"
":FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN
1:LOCATE 4,A:PRINT SPC(6)
1240 GOTO 1200
1250 '-----
1260 '--CHOIX DU VERBE--2eme GROUPE----
1270 '-----
1280 RESTORE 1290:FOR I=1 TO 10:READ VE$(I):NEXT
1290 DATA FINIR,FLEURIR,GRANDIR,NOIRCIR,FREMIR,RALENTIR,BENIR,CHOISIR,GEMIR,MUNIR
1300 V=INT(RND*10)+1
1310 '-----
1320 '--CHOIX DU TEMPS-----
1330 '-----
1340 CLS:LOCATE 12,5:PRINT"1 - PRESENT
1350 LOCATE 12,7:PRINT"2 - IMPARFAIT":LOCATE 12,9:PRINT"3 - FUTUR
1360 LOCATE 12,11:PRINT"4 - PASSE SIMPLE":LOCATE 15,15:PRINT STRING$(10,"*")
1370 INPUT#2,"VOTRE CHOIX (1 a 4) PUIS ENTER ";CHOIX
1380 IF CHOIX<1 OR CHOIX>4 THEN 1370
1390 ON CHOIX GOSUB 1430,1620,1810,2000
1400 GOSUB 3120
1410 END
1420 '-----
1430 '--PRESENT--2eme GROUPE-----
1440 '-----
1450 RESTORE 1480:FOR I=1 TO 6
1460 READ PRE2$(I)
1470 NEXT
1480 DATA IS,IS,IT,ISSONS,ISSEZ,ISSENT
1490 V$=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
1500 A=8:CLS:PRINT#1,"  PRESENT DE ";VE$(V)
1510 FOR I=1 TO 6
1520 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V$;
1530 LINE INPUT R$(I)
1540 r$(i)=UPPER$(r$(i))
1550 IF PRE2$(I)<>R$(I) THEN 1590
1560 A=A+2
1570 NEXT
1580 RETURN
1590 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !!  "AR$(I);" ";V$;PRE2$(I);"
":FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
1600 GOTO 1560
1610 '-----
1620 '--IMPARFAIT--2eme GROUPE-----
1630 '-----

```

```

1640 RESTORE 1670:FOR I=1 TO 6
1650 READ IMP2$(I)
1660 NEXT
1670 DATA ISSAIS,ISSAIS,ISSAIT,ISSIONS,ISSIEZ,ISSAIENT
1680 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
1690 A=8:CLS:PRINT#1," IMPARFAIT DE ";VE$(V)
1700 FOR I=1 TO 6
1710 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V%;
1720 LINE INPUT R$(I)
1730 r$(i)=UPPER$(r$(i))
1740 IF IMP2$(I)<>R$(I) THEN 1780
1750 A=A+2
1760 NEXT
1770 RETURN
1780 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V%;IMP2$(I);" "
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
1790 GOTO 1750
1800 '-----
1810 '---FUTUR---2eme GROUPE-----
1820 '-----
1830 RESTORE 1860:FOR I=1 TO 6
1840 READ FUT2$(I)
1850 NEXT
1860 DATA IRAI,IRAS,IRA,IRONS,IREZ,IRONT
1870 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
1880 A=8:CLS:PRINT#1," FUTUR DE ";VE$(V)
1890 FOR I=1 TO 6
1900 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V%;
1910 LINE INPUT R$(I)
1920 r$(i)=UPPER$(r$(i))
1930 IF FUT2$(I)<>R$(I) THEN 1970
1940 A=A+2
1950 NEXT
1960 RETURN
1970 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V%;FUT2$(I);" "
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
1980 GOTO 1940
1990 '-----
2000 '---PASSE SIMPLE---2eme GROUPE-----
2010 '-----
2020 RESTORE 2050:FOR I=1 TO 6
2030 READ PAS2$(I)
2040 NEXT
2050 DATA IS,IS,IT,IMES,ITES,IRENT
2060 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
2070 A=8:CLS:PRINT#1,"PASSE SIMPLE DE ";VE$(V)

```

LISTING

```

2080 FOR I=1 TO 6
2090 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V$;
2100 LINE INPUT R$(I)
2110 r$(i)=UPPER$(r$(i))
2120 IF PAS2$(I)<>R$(I) THEN 2160
2130 A=A+2
2140 NEXT
2150 RETURN
2160 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V$;PAS2$(I);" "
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
2170 GOTO 2130
2180 '-----
2190 '---CHOIX DU VERBE---3eme GROUPE----
2200 '-----
2210 RESTORE 2220:FOR I=1 TO 10:READ VE$(I):NEXT
2220 DATA MORDRE,VENDRE,TENDRE,RENDRE,PENDRE,FENDRE,PONDRE,FONDRE,TONDRE,TORDRE
2230 V=INT(RND*10)+1
2240 '-----
2250 '---CHOIX DU TEMPS-----
2260 '-----
2270 CLS:LOCATE 12,5:PRINT"1 - PRESENT
2280 LOCATE 12,7:PRINT"2 - IMPARFAIT":LOCATE 12,9:PRINT"3 - FUTUR
2290 LOCATE 12,11:PRINT"4 - PASSE SIMPLE":LOCATE 15,15:PRINT STRING$(10,"*")
2300 INPUT#2,"VOTRE CHOIX (1 a 4) PUIS ENTER ";CHOIX
2310 IF CHOIX<1 OR CHOIX>4 THEN 2300
2320 ON CHOIX GOSUB 2360,2550,2740,2930
2330 GOSUB 3120
2340 END
2350 '-----
2360 '---PRESENT---3eme GROUPE-----
2370 '-----
2380 RESTORE 2410: FOR I=1 TO 6
2390 READ PRE3$(I)
2400 NEXT
2410 DATA DS,DS,D,DONS,DEZ,DENT
2420 V$=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-3)
2430 A=8:CLS:PRINT#1," PRESENT DE ";VE$(V)
2440 FOR I=1 TO 6
2450 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V$;
2460 LINE INPUT R$(I)
2470 r$(i)=UPPER$(r$(i))
2480 IF PRE3$(I)<>R$(I) THEN 2520
2490 A=A+2
2500 NEXT
2510 RETURN
2520 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V$;PRE3$(I);" "
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:

```

```

LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
2530 GOTO 2490
2540 '-----
2550 '---IMPARFAIT---3eme GROUPE-----
2560 '-----
2570 RESTORE 2600: FOR I=1 TO 6
2580 READ IMP3$(I)
2590 NEXT
2600 DATA AIS,AIS,AIT,IONS,IEZ,AIENT
2610 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
2620 A=8:CLS:PRINT#1," IMPARFAIT DE ";VE$(V)
2630 FOR I=1 TO 6
2640 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V%;
2650 LINE INPUT R$(I)
2660 r$(i)=UPPER$(r$(i))
2670 IF IMP3$(I)<>R$(I) THEN 2710
2680 A=A+2
2690 NEXT
2700 RETURN
2710 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V%;IMP3$(I);" ":
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
2720 GOTO 2680
2730 '-----
2740 '---FUTUR---3eme GROUPE-----
2750 '-----
2760 RESTORE 2790: FOR I=1 TO 6
2770 READ FUT3$(I)
2780 NEXT
2790 DATA RAI,RAS,RA,RONS,REZ,RONT
2800 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
2810 A=8:CLS:PRINT#1," FUTUR DE ";VE$(V)
2820 FOR I=1 TO 6
2830 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V%;
2840 LINE INPUT R$(I)
2850 r$(i)=UPPER$(r$(i))
2860 IF FUT3$(I)<>R$(I) THEN 2900
2870 A=A+2
2880 NEXT
2890 RETURN
2900 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V%;FUT3$(I);" ":
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
2910 GOTO 2870
2920 '-----
2930 '---PASSE SIMPLE---3eme GROUPE-----
2940 '-----
2950 RESTORE 2980: FOR I=1 TO 6

```

```

2960 READ PAS3$(I)
2970 NEXT
2980 DATA IS,IS,IT,IMES,ITES,IRENT
2990 V%=LEFT$(VE$(V),LEN(VE$(V))-2)
3000 A=8:CLS:PRINT#1,"PASSE SIMPLE DE ";VE$(V)
3010 FOR I=1 TO 6
3020 LOCATE 11,A: PRINT AR$(I);" ";V%;
3030 LINE INPUT R$(I)
3040 r$(i)=UPPER$(r$(i))
3050 IF PAS3$(I)<>R$(I) THEN 3090
3060 A=A+2
3070 NEXT
3080 RETURN
3090 INK 2,23,1:PEN 2:SOUND 1,100,50,7:LOCATE 3,A:PRINT"NON !! "AR$(I);" ";V%;PAS3$(I);"
FOR T=1 TO 1500:NEXT:INK 2,25:PEN 1:
LOCATE 3,A:PRINT SPC(6)
3100 GOTO 3060
3110 '-----
3120 '---FIN-----
3130 '-----
3140 LOCATE 9,24:PRINT"UNE AUTRE SERIE ? O/N "
3150 Z%=INKEY$:IF Z%= ""THEN 3140
3160 IF Z%="O"OR Z%="o"THEN 140 ELSE CLS:LOCATE 14,12:PRINT"AU REVOIR..."
3170 INK 1,18,1:FOR T=1 TO 4000:NEXT:INK 1,18
3180 RETURN
3190 '-----
3200 '---INTRODUCTION-----
3210 '-----
3220 CLS
3230 A$="- CONJUGAISONS -"
3240 FOR I=1 TO LEN(A$)
3250 B%=MID$(A$,I,1)
3260 FOR J=39 TO 20-LEN(A$)/2+I STEP-1
3270 LOCATE J,7:PRINT B%;
3280 LOCATE J+1,7:PRINT" "
3290 NEXT J
3300 FOR H=1 TO 100:NEXT
3310 NEXT I
3320 AB$="- 03.1985 -"
3330 FOR I=1 TO LEN(AB$)
3340 BA%=MID$(AB$,I,1)
3350 FOR J=39 TO 20-LEN(AB$)/2+I STEP-1
3360 LOCATE J,13:PRINT BA$
3370 LOCATE J+1,13:PRINT" "
3380 NEXT J
3390 FOR H=1 TO 100:NEXT
3400 NEXT I
3410 AA$="- ALBERT RIGAL -"

```



```

3420 FOR I=1 TO LEN(AA$)
3430 BB$=MID$(AA$,I,1)
3440 FOR J=39 TO 20-LEN(AA$)/2+I STEP-1
3450 LOCATE J,19:PRINT BB$
3460 LOCATE J+1,19:PRINT" "
3470 NEXT J
3480 FOR H=1 TO 100:NEXT
3490 NEXT I
3500 PL=1:DR1=399:DR2=639
3510 PLOT PL,PL:DRAW PL,DR1:DRAW DR2,DR1:DRAW DR2,PL:DRAW PL,PL
3520 FOR I=1 TO 76 STEP 4:PLOT PL+I,PL+I:DRAW PL+I,DR1-I:DRAW DR2-I,DR1-I:DRAW DR2-I,PL+I:DRAW P
L+I,PL+I,2:NEXT:INK 1,18,1
3530 FOR T=1 TO 4000:NEXT:INK 1,18:CLS:BORDER 25
3540 PRINT#1," * CONJUGAISONS *"
3550 LOCATE 3,7:PRINT" Ce programme permet de faire reciter les conjugaisons des trois groupes
de verbes.Cela dans les quatre te
mps.
3560 LOCATE 3,12:PRINT" Dix verbes differents sont disponiblesdans chaque groupe,ils sont propo
ses aleatoirement.
3570 LOCATE 3,16:PRINT" Ainsi 120 conjugaisons differentes sont possible avec ce programme.
3580 INPUT#3," ----> ENTER ",W
3590 RETURN

```

VIDE



SHOP

251, bd Raspail, 75014 Paris. M° Raspail. Tél: 321.54.45
 50, rue de Richelieu, 75001 PARIS. Tél: 296.93.95
 Métro Palais-Royal. Du lundi au samedi de 9h30 à 19h

*l'espace le plus
micro de Paris !*

le tout Amstrad !!!

port
gratuit !

C : cassette
D : disquette
L : livre

Prix spéciaux
collectivités-écoles

PÉRIPHÉRIQUES

● Lecteur + contrôleur disq.	1 990 F
● Lecteur disquettes	1 590 F
● Imprimante DMP 2000	2 290 F
● Adaptateur péritel MP1 (464)	390 F
● Adaptateur péritel MP2 (664)	390 F
● Lecteur K7 + câble (664-6128)	390 F
● Crayon optique	290 F
● Synthétiseur vocal	390 F
● RS 232 (C)	590 F
● Graphiscos II	1 490 F

ACCESSOIRES

● Manettes JY 2 (double)	149 F
● Câble Centronics	135 F
● Cordon 2" lecteur disq. FD1	99 F
● Ruban pour DMP 1	195 F
● Cassettes vierges (par 10)	85 F
● Disquettes vierges (par 10)	349 F

JEUX

● Exocet (C-D)	99/149 F
● 50 000 lieues sous les mers (C-D)	99/149 F
● Tennis (C-D)	99/149 F
● Echecs (C-D)	99/149 F
● Beach Head (C-D)	125-185 F
● Fighter Pilot (C-D)	125-185 F
● Jump Jet (C-D)	125-185 F

● Airwolf(C-D)	125-185 F
● Sorcery plus (C)	95/185 F
● Le Survivant (C)	120 F
● Antenne Minuit (M)	140 F
● Macadam Bumper (C)	140 F
● Bataille pour Midway (C)	140 F
● Bataille d'Angleterre (C)	140 F
● Théâtre Europe (C)	140 F
● Mission Delta (C)	120 F
● Ghost Buster (C)	119 F
● Master of the Camp (C)	119 F
● 3-D Fight (C)	160 F
● Mystère du Kikekenkol (C)	160 F
● Rallye II (C)	160 F
● Empire (C)	195 F
● Aillen 8 (C)	145 F
● Meurtre à Grande Vitesse (C)	160 F
● Football (C)	120 F
● Décathlon (C)	95 F
● Way of Exploding Fist (C)	120 F
● Bruce Lee (C)	120 F
● Franck Bruno's Boxing (C)	120 F
● Pole Position (C)	120 F
● Tyrann (C)	185 F
● Archon (C)	160 F

UTILITAIRES

● Initiation au Basic (C)	245 F
---------------------------------	-------

● Salut l'Artiste (graphique) (C)	195 F
● Musique Composer (C)	195 F
● Amscalc (C-D)	245/345 F
● Gestion de fichier (C-D)	195/345 F
● Multigestion (C-D)	195/345 F
● Datamat (D)	450 F
● Textomat (D)	450 F
● Dams Assembleur (C-D)	295/395 F
● Autoformation Assembleur (C-D)	195/295 F
● Hisoft Pascal (C)	390 F
● Compilateur Basic (C)	245 F

BIBLIOGRAPHIE

● Le basic de l'Amstrad (PSI)	120 F
● 102 Programmes CPC 464 (PSI)	120 F
● Super Jeux Amstrad (PSI)	120 F
● Le livre du CPM (PSI)	149 F
● Trucs et Astuces (Micro-Appl.)	149 F
● Programmes Basic (Micro-appl.)	129 F
● Basic au bout des doigts (Id.)	149 F
● Amstrad Ouvre-Tout (Id.)	99 F
● Jeux d'aventure (Id.)	129 F
● Bible du programmeur (Id.)	249 F
● Langage machine (Id.)	129 F
● Graphismes et sons (Id.)	129 F
● Pecks et Pokes (Id.)	99 F
● Livre du lecteur de disquettes	149 F

BON DE COMMANDE à adresser à VIDEOSHOP, 50 rue de Richelieu, 75001 PARIS

NOM _____
 PRENOM _____
 ADRESSE _____
 VILLE _____
 CODE POSTAL _____

Je règle par :
 C. Bancaire CCP

DEMANDE DE DOCUMENTATION
 Je possède un micro de type _____
 Je joins 3 timbres à 2.20 F pour frais d'envoi.

Désignation des articles demandés
 ● _____ F
 ● _____ F
 ● _____ F
 ● _____ F
 Frais de port _____ gratuit
 Total TTC _____ F

Initiation à l'Assembleur

- Deuxième partie -

Dans le numéro précédent, nous avons commencé l'étude de l'Assembleur de façon très théorique. La plupart des instructions importantes ont été décrites. Au cours de ce numéro, nous aborderons l'aspect pratique de l'Assembleur. Lors des exercices, nous aurons l'occasion de découvrir quelques instructions supplémentaires.

Pour mettre en œuvre nos connaissances, nous avons choisi un éditeur-assembleur précis. Notre choix s'est porté sur le DEVPAC de HISOFT qui présente l'avantage d'être disponible sur plusieurs machines (AMSTRAD, MSX...). En plus de ses qualités intrinsèques et de sa relative facilité de mise en œuvre, le DEVPAC présente aussi dans le même ensemble un excellent moniteur de mise au point et un désassembleur de qualité moyenne (désassembleur en une seule passe ne permettant pas de produire une source sur média ni de produire automatiquement les étiquettes).

Que ceux qui ne possèdent pas cet Assembleur et n'envisagent pas son acquisition directement se rassurent, chaque exemple sera accompagné d'un programme BASIC qui réalise le chargement du programme OBJET de façon à vous permettre d'essayer le programme. Evidemment, la présence de ces programmes Basic ne vise que votre facilité et ne vous dispense pas de l'étude théorique du programme SOURCE en Assembleur.

La plupart des petits programmes écrits en Assembleur sont destinés à "vivre en symbiose parfaite" avec le Basic. Autrement dit, ils doivent résider en mémoire en même temps qu'un programme Basic, être appelables par une instruction Basic et revenir à celui-ci à l'issue de son déroulement. Pour ce, les concepteurs du Basic ont prévu une série d'instructions et de fonctions que nous vous invitons à découvrir.

Liaison Basic - Assembleur

L'utilisation de sous-programmes en langage machine dans un programme Basic demande quelques précautions :
1° Interdire au Basic et à ses tables de rentrer en conflit avec le programme Assembleur au point de vue de l'empla-

cement. Cette opération est réalisée grâce à l'instruction Memory.

2° Introduire le programme à l'aide d'une méthode bien précise. Il existe plusieurs méthodes, nous nous contenterons de la plus simple. Elle sera décrite au point suivant.

4° Exécuter la routine au moyen de l'instruction CALL.

5° Ne pas oublier, en fin de programme, une instruction de retour au Basic (RET).

Méthode de chargement

La méthode la plus simple utilise les instructions DATA et POKE. Il suffit de disposer les données à introduire en mémoire (code objet), directement en hexadécimal dans une ou plusieurs lignes de DATA. Une simple boucle de lecture suivie d'un POKE suffit alors pour installer la routine.

Exemple. Installer la routine qui lit dans l'accumulateur, le contenu de la mémoire située à l'adresse 1234 (hexa) : le programme Assembleur est très simple. Il se compose d'une seule instruction qui charge dans l'accumulateur le contenu d'une mémoire quelconque (voir article précédent). Cette instruction s'écrit LD A, (nnnn) où nnnn repré-

sente l'adresse désirée sur seize bits, ou deux octets.

Rappels

Cette instruction produit le code objet suivant. 3A XX YY où XX YY sont les deux octets qui représentent l'adresse à lire avec la convention suivante : l'octet de poids faible s'écrit le premier et l'octet le plus significatif, le second. Ainsi, transférer dans l'accumulateur le contenu de la mémoire 1234 (hexadécimal) s'écrira 3A 34 12. Notre programme s'écrira donc en 3 octets : 3A 34 12 et LD A, (0006).

Il ne faut pas oublier l'instruction de retour au Basic :

Instruction : RET

Code objet : C9

Le programme sera composé de 4 octets : 3A 34 12 C9.

Il faut choisir une adresse d'implantation. Dans l'Amstrad, la mémoire disponible s'arrête aux alentours de A300H. Nos routines étant relativement petites, nous choisirons A000H comme adresse d'implantation. Prenons donc A000H, cette adresse est suffisamment élevée pour laisser de la place pour le Basic et ne rentre pas en conflit avec les disques ou les autres périphériques.

Le programme Basic s'écrira :

```
10 MEMORY &9FFF
```

```
20 FOR I=&HA000 TO &HA003
```

```
30 READ V$
```

```
40 V=VAL("&" + V$)
```

```
50 POKE I,V
```

```
60 NEXT I
```

```
70 DATA 3A,34,12,C9
```

```
80 CALL &A000
```

protéger la mémoire à partir de l'adresse directement inférieure à l'adresse d'implantation

4 octets à lire

lecture de la valeur hexa transformation en décimal installation en mémoire au suivant

lancement du programme

Remarque : le programme ci-dessus n'a pas d'utilité en soi. Il peut constituer le début d'un programme plus complexe. Il n'a qu'une valeur exemplaire et son exécution ne produira absolument aucun résultat.

L'instruction CALL

SYNTAXE : CALL adresse, [liste de paramètres] où liste de paramètres est une zone optionnelle qui peut être composée de 32 paramètres maximum séparés par une virgule.

Un paramètre peut être :

- une constante entière (—32768 à 32767 ou 0 à FFFF)
- une variable contenant une valeur entière ou une chaîne de caractères
- un pointeur de variable @ (voir Amstrad Magazine n° 1).

Cette instruction permet l'appel à un sous-programme externe au Basic et écrit en langage machine. Ce sous-programme doit avoir son point d'entrée (le premier octet exécutable) à l'adresse spécifiée dans l'instruction CALL.

Fonctionnement

Après l'appel de l'instruction CALL, le registre PC du processeur est positionné à l'adresse indiquée dans l'instruction. Autrement dit, la mémoire "adresse" est accédée pour y trouver une instruction exécutable.

A ce moment, le registre A du Z80 contient le nombre de paramètres passés à la routine. Ce nombre ne peut pas dépasser 32. Le registre DE contient le dernier paramètre et le registre IX pointe sur une zone mémoire où sont disposés tous les paramètres. Le registre IX pointe sur le dernier paramètre. Chaque paramètre est constitué de deux octets. Ces octets sont présentés sous la forme habituelle en Z80, poids faible d'abord, poids fort ensuite.

Si le paramètre est un entier ou une variable contenant un entier, c'est la valeur de cet entier en binaire signé qui se trouve dans la mémoire pointée par IX.

Si le paramètre est une variable alphanumérique, c'est l'adresse du VARPTR que l'on retrouve dans la mémoire pointée par IX.

Si le paramètre est un pointeur de variable (VARPTR), c'est le pointeur de la variable (deux octets) que l'on retrouve dans la mémoire pointée par HL.

Il est donc identique de passer une variable alphanumérique par elle-même ou par son pointeur.

10 A\$ = "COUCOU" :
CALL &7000, A\$ est identique à :
10 A\$ = "COUCOU" :
CALL &7000, @A\$

Cependant, une erreur au niveau de la ROM des 464 ne leur permet pas de passer une variable alphanumérique directement, il faut absolument utiliser la fonction @. Pour fournir une valeur à une variable Basic en sortant de la routine, il suffit d'initialiser la variable avant d'entrer dans la routine et de passer son pointeur à la routine. Cette technique sera étudiée en détails par la suite.

	BC	DE	HL	SP
ADD HL,	09	19	29	39
SBC HL,	ED 42	ED 52	ED 62	ED 72

Nous avons dit que IX pointe sur le dernier paramètre. Chaque paramètre étant composé de deux octets, IX + 2 pointe sur l'avant-dernier paramètre, IX + 4 sur le précédent et ainsi de suite.

Exemple :

A = 1
B\$ = "TOTO"
CALL adresse, &1234, A, @A, B\$, @B\$
Il y a cinq paramètres : le registre A du processeur contient 5.
IX + 0 : pointe sur l'octet de poids faible de l'adresse du pointeur de B\$.
IX + 1 : pointe sur l'octet de poids fort de l'adresse du même pointeur.
IX + 2 : pointe comme IX + 0.
IX + 3 : pointe comme IX + 1.
IX + 4 : pointe sur l'octet de poids faible de l'adresse de la valeur de A.
IX + 5 : pointe sur l'octet de poids fort de l'adresse de la valeur de A.
IX + 6 : pointe sur 1 : poids faible de 1.
IX + 7 : pointe sur 0 : poids fort de 1.
IX + 8 : pointe sur 34h : poids faible de &1234.
IX + 9 : pointe sur 12h : poids fort de &1234.

Programme super déplaceur

Afin de compléter nos connaissances en Assembleur, nous allons réaliser un petit programme qui va nous permettre de copier des portions de mémoire depuis Basic.

Analyse théorique

Le programme doit permettre la copie d'une portion de mémoire située à l'adresse X vers une adresse Y. L'appel

doit être réalisé par une instruction CALL. Trois paramètres sont nécessaires : l'adresse de départ X, l'adresse d'arrivée Y et le nombre d'octets à déplacer.

Pour la réalisation de ce programme, en plus des instructions étudiées dans le numéro précédent, nous avons besoin d'une série de nouvelles primitives dont nous vous proposons la description immédiate.

1) **Addition et soustraction sur 16 bits**
On peut ajouter ou soustraire le contenu d'un registre seize bits (BC, DE, H1 ou SP) au contenu de HL.

2) Echange entre DE et HL

Les contenus respectifs de HL et DE sont échangés.

Syntaxe: EX DE, HL → code objet: EB

3) Mouvements de bloc avec décrémentation et incrémentation

Ces deux instructions sont les plus puissantes du Z80. Elles fonctionnent avec les trois registres HL, DE et BC. HL contient l'adresse de départ. DE contient l'adresse d'arrivée. BC contient le nombre d'octets à transférer.

Mouvement avec décrémentation

Syntaxe: LDDR → Code objet: ED B8

Le contenu de l'adresse pointée par HL est transféré dans la mémoire pointée par DE. Ensuite, DE, HL et BC sont décrémentés (- 1). Enfin, BC est testé ; s'il est nul, l'opération s'arrête, sinon l'opération reprend avec les nouvelles adresses de HL et DE.

DEBUT : (DE) ← (HL)

DE = DE - 1 ; HL = HL - 1 ;
BC = BC - 1

Si BC ≠ 0 RETOUR AU DEBUT
Si BC = 0 FIN DE L'INSTRUCTION
Remarque : comme le test de BC est effectué après la décrémentation : si BC vaut 0 au départ, 65535 (FFFF) adresses seront transférées.

Mouvement avec incrémentation

Syntaxe : LDIR → Code objet : ED B0

Le contenu de l'adresse pointée par HL est transféré dans la mémoire pointée par DE. Ensuite, DE et HL sont incrémentés et BC est décrémenté. Enfin, BC est testé de façon identique à LDDR.

DEBUT : (DE) ← (HL)

HL = HL + 1 ; DE = DE + 1 ;
BC = BC - 1

Si BC ≠ 0 RETOUR AU DEBUT
Si BC = 0 FIN DE L'INSTRUCTION
Revenons-en à l'analyse théorique.

Trois cas peuvent se produire :

1) L'adresse de départ et l'adresse d'arrivée sont éloignées d'un nombre supérieur au nombre d'octets à transférer. Ce qui s'énonce mathématiquement par : la valeur absolue de la différence entre les adresses de départ et d'arrivée est supérieure au nombre d'octets à transférer. C'est le cas le plus facile à traiter, les instructions LDIR ou LDDR fonctionnent parfaitement.

2) L'adresse de départ est inférieure à l'adresse d'arrivée et le nombre d'octets à transférer est supérieur à la différence entre les deux adresses.

Exemple : je veux transférer quatre octets contenant les lettres DANY de l'adresse 1 vers l'adresse 2.

AVANT : 1 2 3 4 5
 D A N Y ?

APRES : D D A N Y

Si on utilise l'instruction LDIR (HL = 1, DE = 2, BC = 4), le contenu de l'adresse 1 est copié à l'adresse 2 :

→ D D N Y ?

Ensuite HL et DE sont incrémentés et BC est décrémenté (HL = 2, DE = 3, BC = 3) et le contenu de l'adresse 2 est copié vers l'adresse 3.

→ D D D Y ?

A la fin on obtient : → D D D D D ce qui est loin du résultat recherché. Il faut donc utiliser l'instruction LDDR avec HL = 4 (départ + nombre d'octets - 1), DE = 5 (arrivée + nombre d'octets - 1) et BC = 4.

3) L'adresse de départ est supérieure à l'adresse d'arrivée et la différence entre les deux adresses est inférieure au nombre d'octets à transférer. Dans ce cas-ci, une seule instruction fonctionne cor-

rectement, c'est l'instruction LDIR avec HL = adresse de départ, DE = adresse d'arrivée et BC = nombre d'octets.

En résumé : les cas 1 et 3 peuvent se programmer de la même façon : LDIR, HL = départ, DE = arrivée et BC = nombre d'octets. Le cas 2 se programme avec : LDDR, HL = départ + nombre - 1, DE = arrivée + nombre - 1 et BC = nombre d'octets.

Réalisation pratique

Nous appellerons le programme par l'instruction suivante :

CALL adresse, départ, arrivée, nombre d'octets. Au vu du fonctionnement de l'instruction CALL, à la suite de l'appel, le registre IX pointe sur la partie basse du dernier argument (nombre d'octets). Le registre BC devant contenir le nombre d'argument, il suffit d'écrire.

LD C, (IX+0)

LD B, (IX+1)

DE doit contenir l'adresse d'arrivée et HL l'adresse de départ.

LD E, (IX+2)

LD D, (IX+3)

LD L, (IX+4)

LD H, (IX+5)

On met à zéro l'indicateur de report par une instruction OU logique de l'accumulateur sur lui-même.

OR A

On sauve l'adresse de départ (HL) dans la pile :

PUSH HL

On soustrait l'adresse d'arrivée de l'adresse de départ pour identifier le cas numéro 2 (LDDR) :

SBC, HL, DE

On récupère HL :

POP HL

On teste l'indicateur de report. S'il est positionné, on est dans le cas du LDDR : JR C, CAS2

Remarque : l'instruction ci-dessus utilise un saut relatif conditionnel sur le report vers l'étiquette CAS 2.

Dans le cas où le saut n'a pas été effectué, il suffit de faire un LDIR suivi du retour au BASIC.

LDIR

RET

Dans l'autre cas, il faut additionner à HL et DE le nombre d'octets (BC) et soustraire 1 (décrémenter).

CAS 2 : ADD HL, BC addition
 DEC HL -1

On échange temporairement HL et DE : EX, DE, HL

On recommence l'opération :

ADD HL, BC

DEC HL

On échange à nouveau :

EX, DE, HL

Le LDDR et le retour au BASIC :

LDDR

RET

Voilà le programme est terminé. Il faut maintenant l'encoder au moyen de l'éditeur-assembleur en définissant au moyen du PSEUDO OPERATEUR ORG l'adresse d'implantation.

Emploi de l'éditeur assembleur DEVPAC

1) Tapez RUN"

2) A la question LOAD ADRESSE répondez &1000.

Après l'apparition du menu tapez I (équivalent à)

EUROMARCHE BELFORT

OUVRE
SON RAYON INFORMATIQUE

TOUT SUR L'AMSTRAD
LOGICIELS ET MATERIELS
SOFTS
EN DIRECT D'ANGLETERRE
DISQUETTE 3"

Blosier
90160 BESSANCOURT
T. 84.21.49.45

EUROMARCHE TOULOUSE

OUVRE
SON RAYON INFORMATIQUE

TOUT SUR L'AMSTRAD
LOGICIELS ET MATERIELS
SOFTS
EN DIRECT D'ANGLETERRE
DISQUETTE 3"

36/54, route de Bayonne
31076 TOULOUSE
T. 61.49.15.35

EUROMARCHE NIMES

OUVRE
SON RAYON INFORMATIQUE

TOUT SUR L'AMSTRAD
LOGICIELS ET MATERIELS
SOFTS
EN DIRECT D'ANGLETERRE
DISQUETTE 3"

405, chemin Bas de Montpellier
30007 NIMES
T. 66.84.60.21

valent à l'instruction BASIC AUTO 10,10). Encodé le programme de la façon suivante en respectant les espaces et sans taper les numéros de lignes :

```

10 ORG # A000
20 LD C, (IX+0)
30 LD B, (IX+1)
40 LD E, (IX+2)
50 LD D, (IX+3)
60 LD L, (IX+4)
70 LD H, (IX+5)
80 OR A
90 PUSH HL
100 SBC HL, DE
110 POP HL
120 JR C, CAS 2
130 LDIR
140 RET
150 CAS2 : ADD HL, BC
160 DEC HL
170 EX DE, HL
180 ADD HL, BC
190 DEC HL
200 EX DE, HL
210 LDDR
220 RET

```

Remarque : encodez bien le signe ':' après CAS2 à la ligne 150. Le signe ':' identifie les étiquettes. Listez le programme sur écran au moyen de la commande L. Corrigez les erreurs au moyen de la commande E (EDIT). Il vous reste à assembler le programme au moyen de la commande A : A la question TABLE SIZE : tapez RETURN.

A la question OPTIONS : tapez 1 (ou 9 si vous désirez un listing sur imprimante). Le programme est prêt à être utilisé. N'oubliez pas d'en sauvegarder la source au moyen de la commande P.

Source et code objet fournis par l'Assembleur

A000	DD 4E 00	ORG	# A000
A003	DD 46 01	LD	C, (IX+0)
A006	DD 5E 02	LD	B, (IX+1)
A009	DD 56 03	LD	E, (IX+2)
A00C	DD 6E 04	LD	D, (IX+3)
A00F	DD 66 05	LD	L, (IX+4)
A012	B7	LD	H, (IX+5)
A013	E5	OR	A
A014	ED 52	PUSH	HL
A016	E1	SBC	HL, DE
A017	38 03	POP	HL
A019	ED B0	JR	C, CAS2
A01B	C9	LDIR	
A01C	09 CAS2 :	RET	
A01D	2B	ADD	HL, BC
A01E	EB	DEC	HL
A01F	09	EX	DE, HL
A020	2B	ADD	HL, BC
A021	EB	DEC	HL
A022	ED B8	EX	DE, HL
A024	C9	LDDR	
		RET	

Enfin pour ceux qui ne possèdent pas d'Assembleur, voici le programme Basic réalisant la même fonction.

Programme Basic Call Simple

```

10 MEMORY &9FFF
15 DEFINT a-z
20 FOR i=&A000 TO &A024
30 READ a$
40 POKE i, VAL ("&" + a$)
50 NEXT i

```

```

60 DATA dd,4e,00,dd,46,01,dd,5e,02,dd,
56,03,dd,6e,04,dd,66,05,b7,e5,ed,52,e1,38,
03,ed,b0,c9,09,2b,eb,09,2b,eb,ed,b8,c9

```

```

100 INPUT "depart"; dp
110 INPUT "arrivée"; ar
120 INPUT "nombre d'octets"; nb
130 CALL &A000, dp, ar, nb

```

Dans le prochain numéro, nous clôturerons cette série d'articles par l'élaboration complète d'un programme d'extension du langage Basic accompagné de l'utilisation du programme moniteur de mise au point.

Daniel Martin

EUROMARCHE AURILLAC

OUVRE
SON RAYON INFORMATIQUE

TOUT SUR L'AMSTRAD
LOGICIELS ET MATERIELS
SOFTS
EN DIRECT D'ANGLETERRE
DISQUETTE 3"

87, avenue du Général de Gaulle
15004 AURILLAC
T. 71.63.70.22

EUROMARCHE TOULON

OUVRE
SON RAYON INFORMATIQUE

TOUT SUR L'AMSTRAD
LOGICIELS ET MATERIELS
SOFTS
EN DIRECT D'ANGLETERRE
DISQUETTE 3"

Route de l'Université
83160 LA VALETTE
T. 94.75.90.80

EUROMARCHE ANGOULEME

OUVRE
SON RAYON INFORMATIQUE

TOUT SUR L'AMSTRAD
LOGICIELS ET MATERIELS
SOFTS
EN DIRECT D'ANGLETERRE
DISQUETTE 3"

Route Nationale 10
16430 CHAMPNIERS
T. 16.45.68.90.20

ERNI

miral Lacost

Étiage à Pékin

Le « Rainbow-Warrior » aurait été par une troisième équipe de militaires

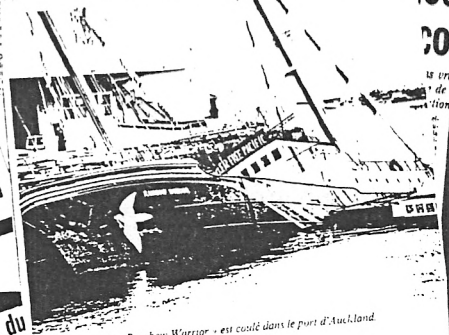
L'AFFAIRE GREENPEACE

Les auteurs d'hotage du « Rainbow-Warrior » seraient bien

Deux têtes — et quelles têtes! — sont tombées mais l'enquête ravageuse poursuit son chemin

Explosion du Rainbow Warrior

Le core fait des vagues



Le jour où le « Rainbow Warrior » est coulé dans le port d'Auckland



Le traitement blanchi de cette affaire même après ses sanctions — pour de Larocq, ni même celle d'Hernu ne suffisent à expliquer les 99 millions restés aujourd'hui entières. « Qui a coulé le Rainbow Warrior ? »

Wha

LA FRANCE VOL

Aberration

Le premier ministre désigne les responsables de l'attentat contre Greenpeace

L'attentat contre le Rainbow Warrior, le 10 octobre à Auckland, aurait été perpétré par une troisième équipe de militaires français. Cette hypothèse, formulée dans le dernier numéro de l'hebdomadaire de Greenpeace, est confirmée par un rapport de l'armée française. Elle est infirmée par un autre rapport, celui de l'armée britannique, qui affirme que les militaires français n'ont pas participé à une mission de surveillance de Greenpeace en Nouvelle-Zélande.

Dans l'enquête d'après avoir été té de « végétarien, équilibré », un homme qui est arrivé à bord de l'équipage de l'« Océis ». Quant à une autre équipe, elle n'a pas été identifiée.

Le rapport français confirme le rôle de l'armée française dans le sabotage du Rainbow Warrior. Il mentionne une équipe de militaires français qui ont été envoyés en Nouvelle-Zélande en deux fois pour surveiller le Rainbow Warrior. Cette hypothèse est confirmée par un rapport de l'armée française.

Les auteurs de l'attentat contre le Rainbow Warrior sont-ils des militaires français? C'est ce que l'enquête de Greenpeace cherche à élucider.

Coup d'état télévisé du GREENPEACE

LE JOUR OÙ LE « RAINBOW WARRIOR » EST COULÉ DANS LE PORT D'AUCKLAND

QUI A COULÉ LE « RAINBOW WARRIOR »

LES AUTEURS D'HOTAGE DU « RAINBOW WARRIOR » SERAIENT BIEN

DEUX TÊTES — ET QUELLES TÊTES! — SONT TOMBÉES MAIS L'ENQUÊTE RAVAGEUSE POURSUIT SON CHEMIN

VOICI DEJA LA VERSION INFORMATIQUE DU "FEUILLETON DE L'ETE"

DOSSIER G.

Disponible pour : AMSTRAD (tous ORIC-1 et ATMOS CASSETTE : TO 7/70 et M05* 140 F Commodore 64* SPECTRUM* Disquette AMSTRAD 199 frs * sortie le 15 novembre 1985

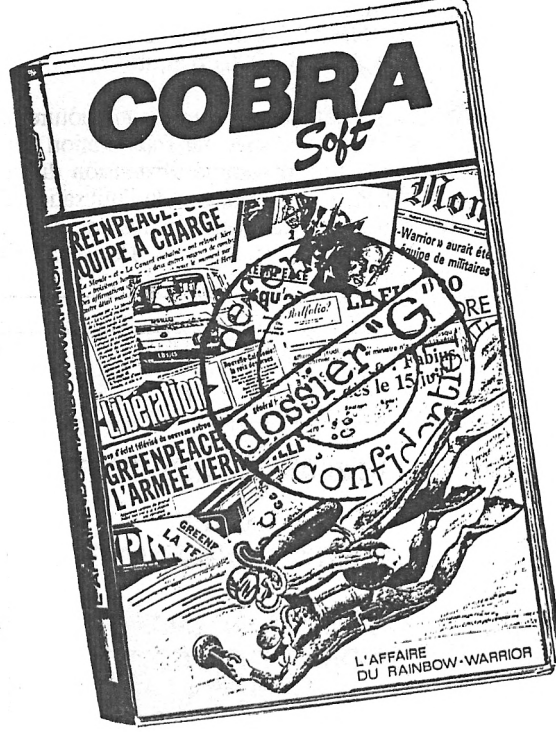
DOSSIER "G." - Auteur Daniel Lefebvre. Le sabotage de "RAINBOW WARRIOR" par une équipe de nageurs de combat appartenant aux services secrets français a été au cœur de l'actualité de l'été 85 en raison du rôle joué par la presse dans la mise en lumière de cette affaire.

Chacun possède son opinion sur "L'affaire Greenpeace"... les hypothèses de responsabilité les plus diverses ont été émises dans la presse ou à la télévision. La radio même s'est jointe au chœur des "révélations fracassantes".

Qu'en est-il aujourd'hui de l'opinion de chacun de nous? Qu'en est-il de votre opinion? Disons même, de votre solution à cette première énigme politico-militaro-médiatique?

La réalité, une fois de plus, dépasse la fiction. Mais pour la première fois, le jeu d'aventure se trouve DANS l'actualité. Les indices abondent, saurez-vous reconstituer ce puzzle historique?

"DOSSIER G." est l'outil informatique de cette expérience inédite, le remède radical à cette passivité de consommateur de média que nous sommes tous. Ne subissez plus l'actualité, parcourez-la comme une base de données, avec humour et logique. Confrontez enfin votre opinion, éclairée de ses contradictions, à celles de l'opinion publique. Prévoir les réponses de cette dernière est une possibilité supplémentaire de "DOSSIER G.". Là n'est pas le moindre de ses charmes.



Dans le nouveau catalogue COBRA SOFT plus de 50 nouveautés! 100 logiciels couvrant toutes les applications de la micro-informatique familiale.

Pour recevoir le catalogue, renvoyez-nous le bon ci-contre en rayant la demande de programme et en précisant "catalogue". Joignez 2 timbres à 2.20 frs. En cas d'achat de "DOSSIER G" vous recevrez le catalogue automatiquement.

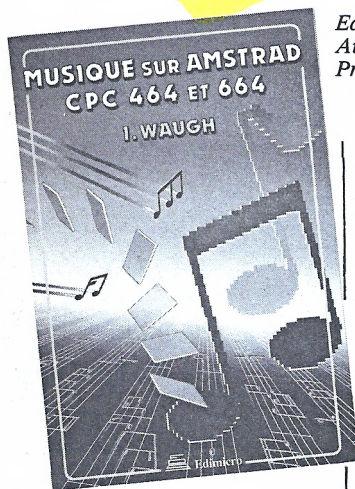
AMS 4

Veillez me faire parvenir "DOSSIER G" pour marque de l'ordinateur : cassette - disquette (rayer la mention inutile) à l'adresse suivante :

M.....
Code postal Ville
Ci-joint mon règlement par chèque (rajouter 10 frs pour le port) FR\$
A envoyer à COBRA SOFT BP 155 Chalon s/S Cedex



Musique sur Amstrad CPC 464 et 664



Editeur : Edimicro
Auteur : Ian Waugh
Prix : 148 F

éditeurs de jeux qui... que... enfin bref, vous voyez ce que je veux dire : tout le monde a déjà eu sous les yeux et dans les oreilles des logiciels très très mauvais quant à l'animation. (P.S. : vous avez certainement compris qu'on aime bien ce livre, mais un tout petit conseil, notre exemplaire était amputé de huit pages à partir de la page 191, un problème d'impression probablement peu répandu, vérifiez quand même !)

Edimicro, 121, 127, Avenue d'Italie,
75013 PARIS.

Pour devenir acquéreur de ce nouveau livre, il faut déjà être un peu programmeur et il faut aussi avoir à cœur de réaliser des programmes attrayants du point de vue sonore. Ceux que l'explosion silencieuse d'un Exocet contre un sous-marin atomique ne gêne pas, peuvent directement aller lire ailleurs ! Heureusement ils sont peu nombreux... Par contre beaucoup d'entre vous apprécieront certainement l'étude qui est faite ici du générateur de son des CPC.

Ian Waugh commence par décortiquer la nature du son (onde sonore, fréquence, volume, timbre, vitesse et durée) et expliquer patiemment ce qu'est la musique (hauteur d'une note, gammes, harmonies et accords...). A chaque avancée de ce que l'on peut très bien appeler un "cours" il donne et détaille un programme en Basic Amstrad correspondant. Puis il introduit la commande "SOUND", les enveloppes de volume, et de tonalité ENV et ENT.

A partir de là, en le suivant bien, on s'essaye aux variations musicales, aux bruitages. On joue avec son Amstrad et ultime raffinement, on devient compositeur avec Amstrad. Ça n'est pas de la blague, "Musique sur Amstrad" est un livre très dense, très approfondi, du genre de ceux qu'il ne sert à rien de vouloir traiter à la légère, sous peine de ne rien apprendre du tout. Du genre de ceux qu'on aimerait bien voir compris par certains

Amstrad en famille

Editeur : P.S.I.
Auteur : Jean-François Séhan
Prix : 120 F



Voici l'une des recettes bien connues des éditions P.S.I. Il s'agit ici de divertir la famille, réunie tendrement autour de son micro-ordinateur chéri.

Que dis-je divertir !!! Pas du tout : il s'agit de faire de votre CPC 464 un "outil indispensable qui vous aidera à prendre des décisions à bon escient "selon la présentation de la couverture. Attention, on ne rigole pas, s'il vous plaît ! Si vous pensez qu'en ces temps modernes vous n'avez toujours pas besoin d'un micro-ordinateur pour gérer votre budget familial, le compte Ecureuil de votre fils aîné, votre cave, la

disposition des meubles, la couleur du papier peint et votre forme et j'en passe... et bien vous vous trompez ! Vous n'êtes certainement qu'un "ringard" et l'organisation de votre vie doit laisser à désirer. Du moins, c'est ce que laisse imaginer de tels ouvrages...

Heureusement, il y a quand même quelques programmes proposés qui sont moins... hum, moins... "abscons" que les autres, par exemple "Géographie", ou bien encore "Apprendre à compter" ou "Apprendre à taper sur un clavier". Mais, vous l'aurez compris, à mon avis, la pertinence de ce

livre ne vient certainement pas de l'intérêt des programmes exécutés, mais plutôt de l'étude de la méthode employée par l'auteur pour réaliser lesdits programmes et en particulier, l'étude de ses algorithmes. Ça n'est pas si fréquent qu'on nous rappelle que la programmation n'est pas un jeu, mais bien une science qui demande logique et organisation. Si vous êtes prêt à comprendre le fonctionnement d'un programme et l'articulation de son algorithme, alors "Amstrad en Famille" peut certainement vous aider.

P.S.I. BP 86, 77402 Lagny / Marne
Cedex.

Je débute en Basic Amstrad



Editeur : Eyrolles
Auteur : Claude Delannoy
Prix : 85 F

n'est-ce pas ? Ensuite vous découvrirez l'instruction PRINT suivie de la nécessité de se servir de la touche ENTER. Conclusion de ces premières pages : le livre est réellement fait pour des débutants.

Encore un livre pour apprendre à programmer en Basic sur Amstrad. Que l'on ne se méprenne pas : je n'y vois aucun inconvénient, au contraire puisqu'il est bien fait !

Celui-là s'adresse vraiment aux tout-débutants, ceux qui n'ont jamais encore manié les PRINT, IF ... THEN ... ELSE et autres GOSUB, ceux qui ont besoin de tout découvrir. Claude Delannoy les prend par la main et essaye de leur donner les bases fondamentales de la programmation en Basic. Précisons tout de suite (cela va faire plaisir à beaucoup d'entre vous) que ce livre est utilisable aussi bien avec le CPC 464 qu'avec le CPC 664. La première leçon commence par expliquer ce qui apparaît sur l'écran lorsqu'on allume son ordinateur. C'est tout bête, mais tout le monde n'y pense pas,

L'ensemble de l'ouvrage est conçu d'une manière très didactique : dès qu'une nouvelle notion est introduite, un paragraphe « Faites-vous la main » vous conseille vivement ses exercices pour que tout seul (comme un grand !) vous vous « enfoncez bien tout ça dans le crâne ! » Non mais... Vous apprendrez ainsi à faire intervenir le hasard, à faire des choix de couleurs, d'emplacements, à animer tout en évitant les collisions : à devenir un bon « hobbyiste ».

Une dernière chose, vous allez dire que je suis maniaque, mais les petits programmes sont tous photocomposés, c'est-à-dire qu'ils sont lisibles comme n'importe quel autre texte. Une merveille !

Eyrolles, 61, bd St Germain, 75240
Paris Cédex 05.

Mireille Massonnet



Call Amstrad

Nous inaugurons ce mois-ci une nouvelle rubrique qui vous permettra au fil des mois d'aller plus loin, et plus vite avec votre Amstrad. En effet il existe dans l'Amstrad un grand nombre de points d'appels, situés en RAM, et qui permettent au programmeur d'accéder, d'un programme Basic ou assembleur, à quasiment toutes les routines de la ROM et par conséquent à un grand nombre d'instructions Basic. Ces points d'appels, s'ils sont bien exploités permettent

d'améliorer sensiblement la vitesse des programmes sous Basic ou bien, et c'est le point le plus intéressant, d'accéder facilement à l'assembleur. Nous nous efforcerons au fil des articles de vous expliquer en détail chacun de ces points d'accès, leur utilité, leur fonctionnement et leur utilisation possible par de courts exemples détaillés. Nous souhaitons que ces fiches vous aideront à aller plus loin avec votre Amstrad.

E. Charton

Fiche N° 1

NOM : TXT OUTPUT
 ADRESSE EN RAM: BB5A
 ADRESSE EN ROM: 1400
 FONCTION : AFFICHAGE D'UN CARACTÈRE A L'ÉCRAN

COMMENTAIRE :

La routine TXT output est, comme son nom l'indique, une routine de sortie de texte (TXT OUTPUT = TEXT OUTPUT soit sortie de texte), en fait sa véritable fonction est d'afficher un caractère choisi au point du curseur courant. Son utilisation est simple, le caractère choisi doit être placé dans le registre « A », et la routine doit être appelée par un CALL # BB5A.

Ex 1 : ld A,50
 call # BB5a
 ret

La petite routine précédente charge le caractère « 2 » (code 50) dans le registre « A ». A l'appel de la routine, « 2 » s'affiche à l'écran. Si l'on détaille l'action, on s'aperçoit que lors de l'appel de la routine, le contenu du registre « A » est chargé (par l'intermédiaire de la routine TXT OUT ACTION située en ROM) dans le registre « C », puis une vérification du buffer est opérée afin de contrôler s'il n'est pas plein. Ensuite le caractère est dirigé vers la routine TXT WR char afin d'assurer sa représentation à l'écran.

Voyons maintenant une application simple de cette routine par exemple pour afficher un message à l'écran :

Ex 2 : ld b,15 → b = le nombre de caractères à représenter

ld de, phrase → phrase = l'adresse de stockage des lettres

boucles : → début de la boucle d'affichage

ld a,(de)
 call # bb5a
 inc de
 djnz boucle → bouclage 15 fois
 ret
 defm « Amstrad Magazine » → texte à afficher

Il est ensuite possible de réaliser un grand nombre d'applications avec cette routine, en la combinant avec des appels pour la couleur par exemple.

A vous d'envisager vos applications en tirant parti de toutes les routines que nous vous présenterons.

Fiche N° 2

NOM : SCR SET BORDER
 ADRESSE EN RAM : BC38
 ADRESSE EN ROM : OCF1
 FONCTION : DÉCLARER UNE COULEUR POUR LE BORD

COMMENTAIRES :

« Screen Set Border » est la routine qui permet de modifier les couleurs du bord. Elle est associée en ROM à la routine SET COLOUR située un octet plus loin à l'adresse Ocf2. La routine « Set Colour » est elle-même associée à deux autres routines qu'elle appelle successivement : OdOa et Od2f qui pointent respectivement sur la matrice de couleur et l'adresse de l'encre.

Cette routine peut également être associée à la routine de clignotement des couleurs décrites plus loin.

Fonctionnement : la routine SCR SET BORDER est utilisée avec le registre qui contient les deux couleurs. Celles-ci sont différentes en cas de clignotement, et identiques si le couleur est uniforme.

Exemple de fonctionnement :

ld a,14 → charger une valeur de 0 à 255 dans A.
 call # bc3e → appel de la routine de flash ret,

PROBLEMES DE LOGICIELS? PAS DE PANIQUE!



Appelez le (1) 48 91 00 44

VENTE EXCLUSIVEMENT
 AUX REVENDEURS

INNELEC



Le livre de l'Amstrad CPC 464-CPC 664 Tome UN



Au moment de mettre sous presse, nous apprenons la sortie du livre de l'un de nos collaborateurs réguliers, "Le livre de l'Amstrad CPC 464-CPC 664" de Daniel Martin. (Celui qui vous fait atrocement souffrir en vous apprenant l'Assembleur !). Ce livre se promet de vous dévoiler la "face cachée" de votre ordinateur, c'est certainement une bonne manière de compléter notre dossier d'initiation au langage machine.

Un synthétiseur vocal CPC 464 et 664 français !

Techni-Musique produit le premier synthétiseur vocal pour Amstrad entièrement français. Celui-ci est d'ores et déjà programmable par phonèmes et diphonèmes, il le sera par mots courant novembre, avec la mise à disposition de quelques 300 mots de notre langage courant. Il comprend : deux haut-parleurs, une notice explicative, un programme animé de démonstration, un programme de développement de mots et phrases à

partir de phonèmes et un programme vous permettant de faire parler votre ordinateur dans vos programmes, tous les trois sur cassette. Le prix de vente au public est de 640 F. (Nous signalons aux Parisiens et proches que ce "synthé" est en démonstration chez VISMO, 84 bd Beaumarchais, 75011 Paris).

Techni-Musique, Rue de la Fontaine du Bac, 63000 Clermont-Ferrand.



Deux "nouveautés" chez Loriciels

LORITEL : ensemble interface/logiciel de communication qui permet de se connecter sur le réseau TÉLÉTEL. Loritel connecte en effet votre Amstrad avec votre Minitel (délivré gratuitement par les PTT) et l'utilise comme un modem. Vous pourrez par ce biais : créer en mode local vos propres pages Télétel, dialoguer et transmettre des programmes ou fichiers à un correspondant utilisant soit Loritel, soit uniquement le Mini-

tel, visualiser des pages sur l'écran de votre micro. Il faut encore ajouter que Loritel est en passe d'être compatible avec la plupart des autres micros. Et puis... AURÉLIE : la toute nouvelle, toute petite fille d'Isabelle et de Laurent Weill à qui toute l'équipe de la rédaction d'Amstrad Magazine envoie ses meilleurs vœux.

Loriciels, 53, rue de Paris, 92100 Boulogne.



LE CHOIX SANS L'EMBARRAS !



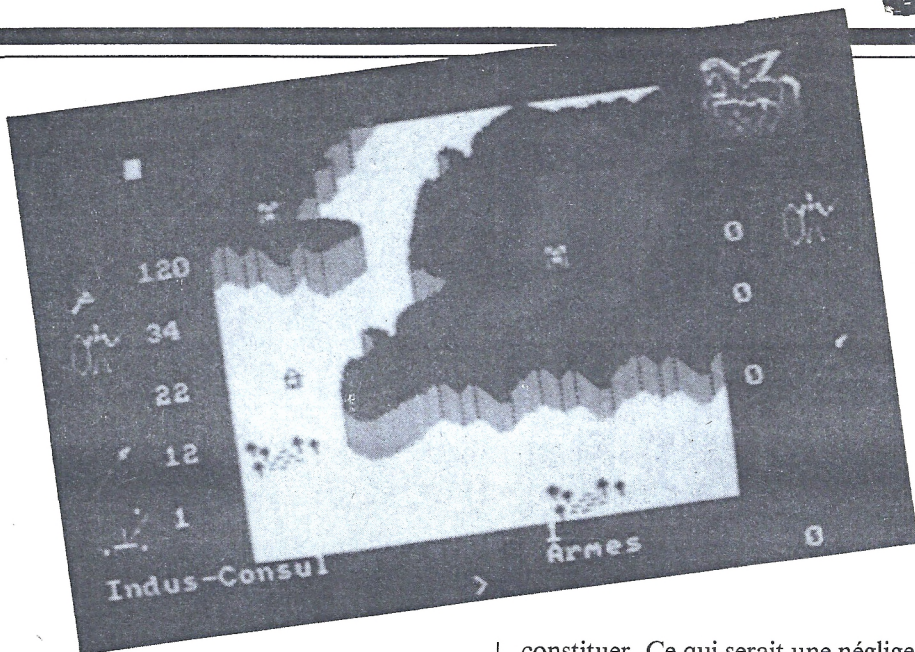
Appelez le (1) 48 91 00 44

VENTE EXCLUSIVEMENT
AUX REVENDEURS

INNELEC



Philippe
Darmagnac :
Empire
c'est lui !



Escale romaine

Rien n'est plus difficile pour les gens de mer qu'une reconversion. Lorsque l'on a passé une grande partie de sa vie sur les mers du globe, un travail à terre correspond presque toujours au baigne. Malgré tout, certains arrivent à trouver une profession pour laquelle ils peuvent se passionner. Mais oublient-ils pour autant les Açores, leur premier passage de la ligne ou le rythme du quart ?

Pendant près de dix ans, Philippe Darmagnac, fut marin professionnel. Moniteur de voile, patron de "bateaux charters" ou équipier sur des voiliers de course, c'était sa vie huit mois par an. La dure crise qui touche le milieu naval l'oblige un jour à poser le sac à terre pour une longue escale. Forcé à la reconversion, il choisit de suivre un stage d'analyste programmeur de gestion, plus par intérêt alimentaire que par passion. La formation comporte un stage en entreprise, que Philippe effectue au sein d'une jeune société qui commence à se faire un nom : Loricels. Cette dernière cherche de plus un permanent, elle embauchera, sa formation terminée, Philippe. Celui-ci développera un premier logiciel, "Challenge One", qui traitera, bien sûr, de bateaux. A partir de ce moment, il commencera véritablement à aimer sa nouvelle profession, peut-être en raison de la rigueur qu'elle demande et qui est proche de celle imposée par la navigation. Amateur de jeux de stratégie, il nous propose aujourd'hui "Empire", une très belle

réalisation qui a demandé six mois de travail, entre la conception et l'achèvement du programme.

Maître du monde

Dans Empire, vous êtes le César d'une des neuf provinces. Le jeu se déroule en périodes (saisons) qui ont chacune trois phases. Au début du jeu des vivres vous sont attribuées, une troupe, une infrastructure agricole et industrielle, trois consuls, des armes, des chevaux. Vous choisissez votre région d'implantation. Chacune d'elle possédant un relief : plaines, collines, montagnes. Les joueurs, de 1 à 4, pouvant ensuite conquérir d'autres provinces. Les différentes phases du jeu sont : le "Bilan", qui vous permet d'avoir un panorama de votre situation économique. Vous pourrez contrôler les richesses disponibles dans la cité impériale. La capacité de production de vos moulins, forges ou écuries ; le nombre de soldats, chevaux, armes et catapultes en votre possession. Il ne faudra pas négliger le moral de vos sujets, ainsi que la démographie. Il faut être capable de nourrir tout le monde, car la famine peut détruire ce que vous avez eu du mal à

constituer. Ce qui serait une négligence impardonnable.

La seconde phase se nomme "Consul". Vos trois consuls s'occupent de l'agriculture, de l'élevage et de l'industrie. C'est à vous de leur donner les moyens d'être efficaces dans leurs domaines. Ils vous fourniront en vivres, chevaux pour le transport et la troupe, métal pour les armes légères et catapultes.

Enfin la phase "César" vous apportera la puissance. Cette partie du jeu fait de vous un diplomate et un chef de guerre. Vous pourrez traiter des alliances avec un autre joueur, en les respectant ou non, à moins que vous ne choisissiez la neutralité. Mais aussi annexer des provinces, en fortifier la place et gérer la garnison. Lancer des expéditions contre une autre cité ou défendre la vôtre. Décider de la construction d'armements lourds (catapultes).

Par ces quelques explications, le jeu peut vous sembler des plus compliqués, mais la bonne réalisation du programme et une documentation relativement claire le rendent d'un abord facile. Et puis, n'est pas César qui veut !

Un logiciel longue durée

Les qualités graphiques du logiciel sont passables. Il ne faut pas vous attendre à de belles couleurs avec des animations superbes, vous seriez déçus. Empire est à la fois un jeu de stratégie, de simulation économique et de géopolitique. Une partie peut durer quelques heures, plusieurs jours ou des semaines, suivant la force des joueurs. Les parties en cours sont sauvegardables. Si Philippe Darmagnac s'est fixé pour intention de créer un logiciel qui ne se jette pas après usage, il a certainement réussi. Pour notre part si nous devons attribuer une note, nous donnerons pour l'ensemble un 8 1/2 sur 10.

Ph. Lamigeon

Loricels, 53, rue de Paris, 92100 Boulogne

UNE CRÉATION
PHILIPPE KAHN
300.000 LOGICIELS
VENDUS AUX USA

DONNEZ " LA GROSSE TÊTE " A VOTRE AMSTRAD

Avec son « kit-programmation Turbo Pascal », Fraciel vous donne la possibilité d'utiliser pleinement toutes les ressources de votre AMSTRAD, à la manière d'un véritable ordinateur professionnel.

TURBO PASCAL

625 F HT
(CPM-80)

**PLUS VITE, PLUS FACILE,
LE LANGAGE QUI VOUS PERMET
D'UTILISER A FOND
VOTRE ORDINATEUR**

• Vitesse de compilation

Turbo Pascal compile en mémoire et en une seule passe, à la vitesse d'environ 100 lignes/seconde.

• Editeur-compileur intégrés

L'ensemble éditeur-compileur réside en mémoire. Lorsque votre programme est entré, vous le compilez en tapant simplement sur une touche.

Si une erreur survient à la compilation, l'éditeur est appelé et l'erreur retrouvée dans le code source.

• Un langage toutes applications

Toutes vos applications peuvent être écrites avec Turbo Pascal : gestion, enseignement, calculs, logiciels systèmes, jeux, graphisme, recherche, etc..

TURBO TUTOR

400 F HT

Turbo Tutor c'est un ensemble formation pour apprendre et maîtriser « sans peine » le Pascal et toutes les ressources de Turbo Pascal. Turbo Tutor s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux programmeurs confirmés auxquels il explique les notions les plus « pointues ».

Turbo Tutor ne coûte que 400 F.

Il comprend 1 manuel en français (200 pages) et 1 disquette reprenant tous les exemples du livre.

BON A DÉCOUPER ET A RENOYER A FRACIEL

TURBO PASCAL 3.0

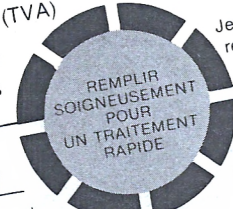
Je désire recevoir par retour :

- Turbo Pascal
 625 F HT + 116,25 F (TVA)
pour CPM-80
 800 F HT + 148,80 F
(TVA) pour machines
16 bits

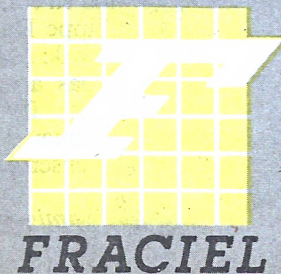
- Turbo Tutor
400 F + 74,40 F (TVA)

Je serai remboursé si je vous renvoie le tout sous les 15 jours sans avoir ouvert la disquette.

règlement joint
carte bleue (date d'exp.)
contre-remboursement
(+ 25 F)
signature : _____



ordinateur : _____
Disque : 3" 3 1/2"
 5 1/4" 8"
DOS : CP/M80 CP/M86
 MS-DOS PC-DOS



Pour vos commandes, renseignements et documentation gratuite ; ou pour contacter notre assistance téléphonique : 47.64.08.52.

42, rue des Prébendes
37000 Tours

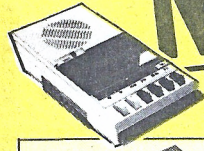
FRACIEL

NOM : _____
ADRESSE : _____

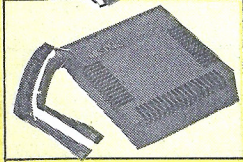
TÉL. : _____

NOUVEAU AMSTRAD

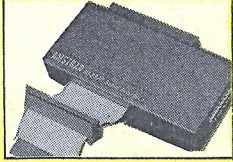
EN STOCK
DISPONIBLE IMMEDIATEMENT



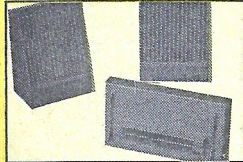
Lecteur de cassette pour
AMSTRAD 390 F



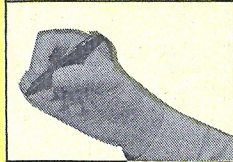
ADAPTATEUR COULEUR PERITEL
- MP1 pour CPC 464... 450 F
- MP2 pour CPC 664/6128 450 F



INTERFACE SERIE RS 232 590 F



SYNTH VOCAL STEREO 410 F

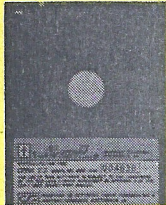


CRAYON OPTIQUE - CPC 310 F
pour couleur uniquement.

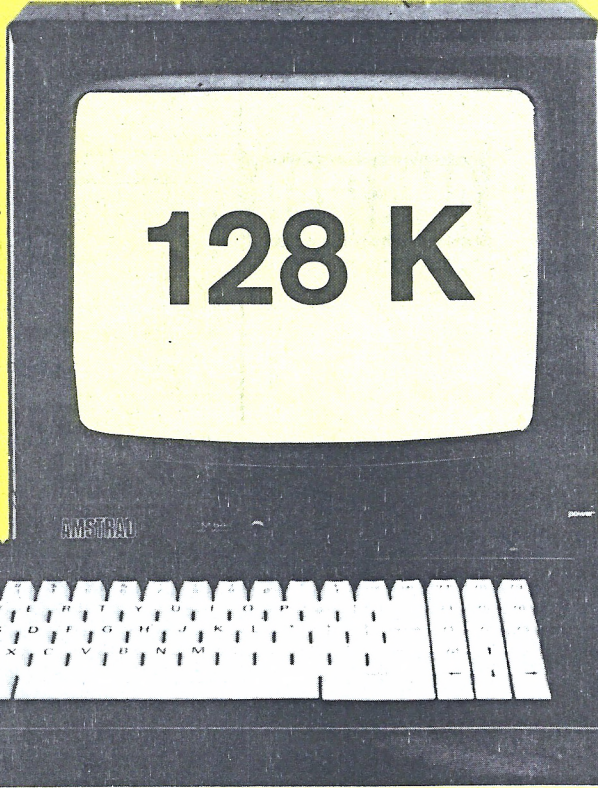
Jostick AMSTRAD 155 F
Jostick seul 140 F



DISQUETTE AMSTRAD 55 F
35 F l'unité



Les 10, 550 F 350 F



CPC 6128

LE NOUVEL AMSTRAD 128 K

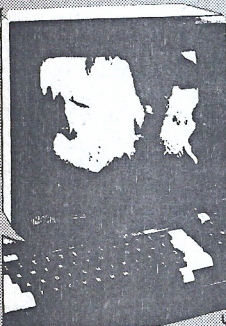
4.490 F Avec moniteur noir et blanc + câbles Complet	A CREDIT 390 F comptant + 392,60 F en 12 mensualités	TEG 24,10% Coût total Crédit + DIM 511,20 F
5.990 F Avec moniteur couleur + câbles Complet	A CREDIT 590 F comptant + 517 F en 12 mensualités	TEG 24,10% Coût total Crédit + DIM 1177,20 F

COMPLET AVEC CP/M 2.2 ET DR LOGO

DÉMONSTRATION AU MAGASIN HYPER-CB

LES NOUVEAUX PRIX AMSTRAD!

AMSTRAD CPC 464



MONOCHROME 2690 F
2990 F
COULEUR 3990 F
4490 F

2.690 F
Avec moniteur noir et blanc + câbles Complet

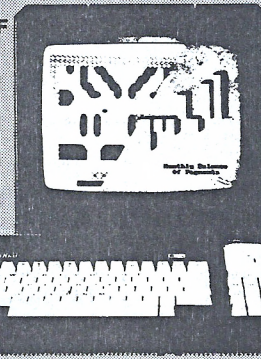
3.990 F
Avec moniteur couleur + câbles Complet

A CREDIT 290 F
comptant + 307 F en 12 mensualités

A CREDIT 590 F
comptant + 517 F en 12 mensualités

64K
UN VRAI CLAVIER DE 74 TOUCHES!

AMSTRAD CPC 664



MONOCHROME 4490 F
COULEUR 5990 F
3.790 F
5.290 F

3.790 F
Avec moniteur noir et blanc + câbles Complet

5.290 F
Avec moniteur couleur + câbles Complet

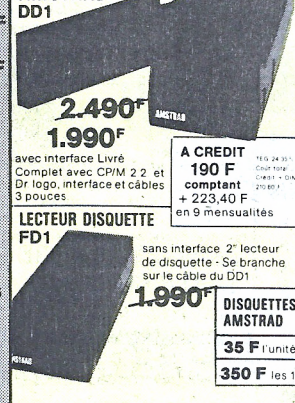
A CREDIT 390 F
comptant + 326 F en 12 mensualités

A CREDIT 490 F
comptant + 459,50 F en 12 mensualités

LIVRE COMPLET AVEC CP/M 2.2 ET DR LOGO

UN VRAI CLAVIER DE 74 TOUCHES

Lecteur disquette AMSTRAD DD1



2.490 F
1.990 F

Avec interface Livré Complet avec CP/M 2.2 et Dr logo, interface et câbles 3 pouces

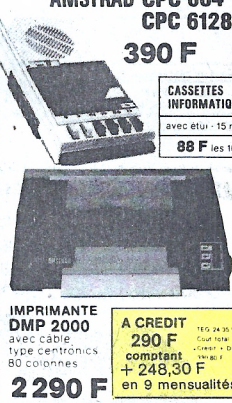
A CREDIT 190 F
comptant + 223,40 F en 9 mensualités

LECTEUR DISQUETTE FD1 sans interface 2" lecteur de disquette - Se branche sur le câble du DD1

1.990 F

DISQUETTES AMSTRAD 35 F l'unité 350 F les 10

Lecteur de cassette pour AMSTRAD CPC 664 CPC 6128



390 F

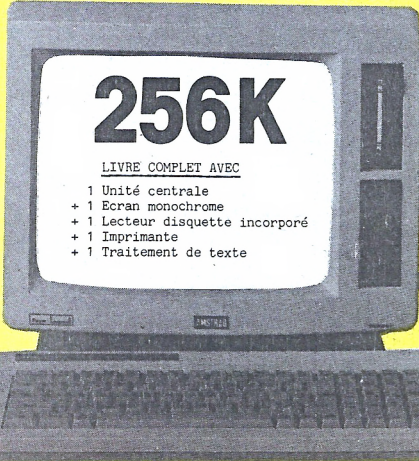
CASSETTES INFORMATIQUES avec étui - 15 min 88 F les 10

IMPRIMANTE DMP 2000 avec câble, type centronics 80 colonnes

2.290 F

A CREDIT 290 F
comptant + 248,30 F en 9 mensualités

LE NOUVEL AMSTRAD "PRO" AMSTRAD 256K

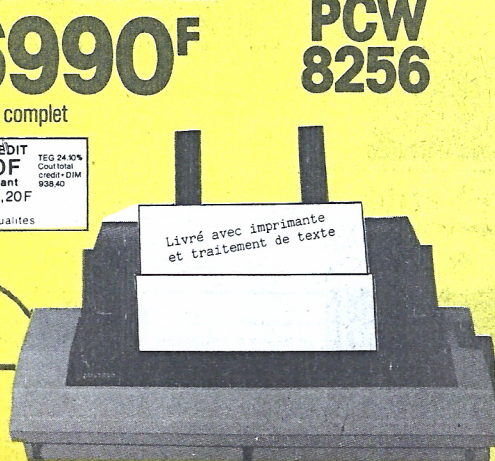


6990 F

Livré complet

A CREDIT 690 F
comptant + 603,20 F en 12 mensualités

- LIVRE COMPLET AVEC
- 1 Unité centrale
 - 1 Ecran monochrome
 - 1 Lecteur disquette incorporé
 - 1 Imprimante
 - 1 Traitement de texte



Livré avec imprimante et traitement de texte

PCW 8256

Démonstration au magasin HYPER-CB Octobre

- Livré complet
- Ensemble comprenant l'unité centrale + le moniteur avec lecteur de disquette incorporé + l'imprimante + traitement de texte - Manuel d'utilisation très détaillé en français.
- Généralités PCW 8256
- 8 Bit - 2 80 A - 256 K RAM - CP/M+ - Basic Mallard - Dr Logo - GSX graphics - Ensemble non compatible avec CPC 464 - 664 et 6128
- Clavier AZERTY
- Clavier AZERTY - 82 touches
- Ecran + lecteur de disquette
- Ecran monochrome - Haute résolution - Affichage 90 colonnes x 32 lignes - Lecteur de disquette incorporé
- Imprimante
- 90 CPS et 20 CPS en qualité courrier - Alimentation papier friction/traction - Large police de caractères
- Traitement de texte
- Sur disquette - Menu déroulant permettant le choix des options - Possibilité de travailler sur un document et d'en imprimer un autre simultanément
- Options périphériques
- Interface RS 232 - 2ème lecteur de disquette (FD 2)

Disponible fin Octobre

09 PAMIERIS

ARISERV

**** INFORMATIQUE

Revendeur Conseil AMSTRAD

ORDINATEURS, PÉRIPHÉRIQUES
LOGICIELS, LIBRAIRIE

Liste sur demande
22, avenue de Foix
09100 PAMIERIS
Tél. 61.67.25.98

10 TROYES



Nombreux logiciels
et périphériques,
librairie

29 rue Paillot-de-Montabert
10000 TROYES
Tél. : 25 73.28.49

13 MARSEILLE



CALCULS
ACTUELS
informatique

LOGICIELS
LIBRAIRIE

PÉRIPHÉRIQUES
Appareils en démonstration

49, rue Paradis 13006 MARSEILLE
Tél. 91 33.33.44

13 SALON

VOGUE
Disques K7
Jeux Electroniques

Logiciels
toutes
marques



AMSTRAD
464
664
128
disponibles

MICRO-ORDINATEURS

46, Rue de l'Horloge, 46
13300 SALON Tél. 90 56.55.32

14 CAEN

Loisir
INFORMATIQUE

Micro-ordinateurs
Accessoires
Nombreux logiciels

39/41 rue de l'Oratoire
14000 CAEN
Tél. : 31 85.18.77

25 BESANÇON

PROFORMA-P.S.I.

464
loisirs



664
utilitaires

FORMATION sur AMSTRAD
PRESENTATION LOGICIELS
& PÉRIPHÉRIQUES

3, RUE DE LORRAINE
25000 BESANCON
81 82 24 51

33 BORDEAUX



SON VIDEO 2000
MICRO AQUITAINE

AMSTRAD

ORIC

THOMSON

Commodore

31, cours de L'Yser
33800 BORDEAUX
☎ 56 92 91 78

33 BORDEAUX

ONDE
MARTIME
INFORMATIQUE

Toutes les applications
de votre micro :

GESTION - HOBBISTE

257 rue Judaïque - 33000 BORDEAUX
Tél. : 56 24.05.34
CANNES : Tél. : 93 48.21.12

37 CHAMBRAY-LES-TOURS

L.I.M.

ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PÉRIPHÉRIQUES

Centre Commercial CATS
37170 CHAMBRAY-LES-TOURS
Tél. : 47 27.29.00

38

VOIRON

MDI**ORDINATEURS, LOGICIELS
DOMESTIQUES ET PROFESSIONNELS***Renseignez-vous sur place
ou par téléphone*22, Grande Rue
38500 VOIRON**Tél. : 76 65 98 49**

42

SAINT-ETIENNE

**RONZY
Informatique****ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**25 rue Pierre-Bérard
42000 SAINT-ETIENNE
Tél. : 77 33.44.75

44

NANTES

SILICONE  VALLÉE **MOTOROLA****"LEADER NANTAIS
DE LA
MICRO-INFORMATIQUE
FAMILIALE"**5, rue Lekain Tél. 89.71.26.
87, Quai de la Fosse Tél. 73.21.67
44000 - NANTES

44

REZE-LES-NANTES

**CENTRE LECERC
SUD-LOIRE DISTRIBUTION****ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**Route de La Rochelle
44400 REZE-LES-NANTES
Tél. : 40 75.31.34

45

SAINT-JEAN-DE-LA-RUELLE

M. E. R. C. I.**Vingt ans d'expérience
en Informatique
Son assistance logiciels
Ses compétences techniques
S.A.V.***Ne soyez pas consommateurs
Devenez client M.E.R.C.I.*23 rue de la Mouchetière - Z.I. Ingré
45140 Saint-Jean-de-la-Ruelle
Tél. : 38 43.11.83

45

ORLÉANS

A. G. B.**CONCEPTEUR - FABRICANT
EDITEUR**

Logiciels et matériels

CHOIX - PRIX - CONSEILSà 50 m de la place du Martroi
11, rue d'Illiers
45000 Orléans. Tél. 38.62.77.95

54

VANDOEUVRE-LES-NANCY

**NOGEMA
Informatique****ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**54500 VANDOEUVRE-LES-NANCY
Tél. : 8 356.89.57

57

METZ

Ets GRYCHTA Frères**ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**1 et 15 rue de la Fontaine
57000 METZ
Tél. : 8 775.61.43 et 736.09.18

59

LILLE

TAM-SCALL105, rue L.-Gambetta
(angle rue Gambetta)
Métro République
59000 LILLE**CPC 6128 disponible
PCW 8256 en démonstration
(fin octobre)****Formation - Initiation
Club Amstrad**

Nombreux logiciels disponibles

59

NORD PAS DE CALAIS



Les boutiques MICROPUCE : L'informatique, service compris !

Roubaix, 67, rue du Vieil Abreuvoir. Tél. 20 47 18 57 pour infos.

Dunkerque, 19, rue du Dr Lemaire. Tél. 28 51 02 11.

Villeneuve-d'Asq, 87, boulevard de Valmy. Tél. 20 47 18 57.

Arras, 12, rue de Châteaudun. Tél. 21 51 02 11.

Lille, 1, rue du Plat. Tél. 20 30 05 60.

Lens, Rue du 11 Novembre. Tél. 21 42 05 50.

Sur présentation de cette annonce, un cadeau vous sera offert.

60

CHANTILLY

CERO

**ORDINATEURS - LOGICIELS
PERIPHERIQUES - JEUX
LIBRAIRIE**

12 rue de Gouvieux
60500 CHANTILLY
Tél. : (4) 458.18.09

62

LENS



**LENS
MICRO INFORMATIQUE**

**LIVRES, LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**

25 rue Jean-Lestienne
62300 LENS
Tél. : 21 28.72.44

63

CLERMONT-FERRAND

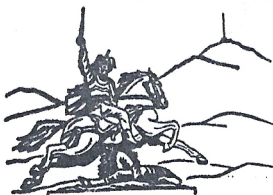
NEYRIAL

**ORDINATEURS, LOGICIELS
PERIPHERIQUES**

LISTE SUR DEMANDE
3 bld Desaix - B.P. 305
63008 CLERMONT-FERRAND Cedex
Tél. : 73 93.94.38

63

CLERMONT-FERRAND



Arverne Informatique
**Amstrad CPC 464
et CPC 664**

*Tous logiciels et périphériques
Envoi sur toute la France*
99 bis avenue Marx-Dormoy
63000 CLERMONT-FERRAND
Tél. : 73 83.11.10
Télex 990 174

64

PAU

BASE4

**1^{er} revendeur AMSTRAD
pour le Sud de la France**

Enquête GFK au 30/06/85

POINT CLUB AMSTRAD

11, rue Samonzet - 64000 PAU
Tél. : 59 83 78 78

65

TARBES

MICRO PYRENEES

S.A.V. AMSTRAD

**ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**

Liste sur demande

Aquitaine, Midi, Pyrénées
41 rue du 4-Septembre
65000 TARBES
Tél. : 62 93.70.71

66 PERPIGNAN

INFORMATIQUE SERVICE

**AMSTRAD
SHOP**

ORDINATEURS, LOGICIELS
PERIPHERIQUES

LISTE SUR DEMANDE

68 rue Maréchal-Foch

66000 PERPIGNAN

Tél. : 68 56.79.31

70 LUXEUIL-LES-BAINS

ELECTRONIQUE 70

ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES

15 allées Maroselli
70300 LUXEUIL-LES-BAINS
Tél. : 84 40.20.04

71 CHÂLON S/SAÔNE

MICROS & ROBOTS

SPECIALISTE AMSTRAD

Pour tout achat d'une
unité centrale, d'un drive
ou imprimante :
1 Logiciel COBRA SOFT GRATUIT !

Vente par correspondance - Crédit

15. Rue Fructidor
71100 CHALON S/SAÔNE
Tél. 85 93.34.82 et 41.36.16

74 ANNECY

DECIBEL

ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES

7, Bld. du Lycée
74000 ANNECY
Tél. : 50 57.70.41

74 ANNEMASSE

S.I.S

SAGEST • INFORMATIQUE • SOFTWARE

18, rue Léandre-Vaillat
74100 ANNEMASSE

**RECHERCHONS
DISTRIBUTEURS**

Tél. 50 92 85 80+

75 PARIS

VIDE  **SHOP**

*l'espace le plus
micro de Paris !*

251, bd Raspail, 75014 Paris. M° Raspail. Tél: 321.54.45
50, rue de Richelieu, 75001 PARIS. Tél: 296.93.95
Métro Palais-Royal. Du lundi au samedi de 9h30 à 19h

75 PARIS

VIDEOTROC

SUPER PROMO SUR TOUTE LA GAMME
+ DES CADEAUX FOUS!

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
DE 10 H A 19 H

89 bis, rue de Charenton 75012 PARIS
Tél. : (1) 43 42 18 54

75 PARIS

ITS
COMPUTER

S.A.V.

ORDINATEURS et PERIPHERIQUES
MAINTENANCE "EXPRESS"
PIECES DETACHEES
CONTRATS PERSONNALISES

Pour tous renseignements :
31, rue de Maubeuge, 75009 PARIS
Tél. 48.74.38.30 / 48.78.86.66

76 ROUEN

Loisir
INFORMATIQUE

Micro-ordinateurs
Accessoires
Nombreux logiciels

31, Bld. de la Marne
76000 ROUEN
Tél.: 35.07.60.60

76 LE HAVRE

Loisir
INFORMATIQUE

**Micro-ordinateurs
Accessoires
Nombreux logiciels**

22 place du Général-de-Gaulle
76600 LE HAVRE
Tél. : 35 43.51.54

78 VERSAILLES

Microfolie's

**ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**

4 rue André-Chénier
78000 VERSAILLES
Tél. : 021.75.01

82 MONTAUBAN

MICRO ORDINATEUR 82
**ORDINATEURS CPC 464
ET 664**

*Formation sur AMSTRAD
Nombreux logiciels et
périphériques*

39, rue de la Comédie
(près du Théâtre)
82000 MONTAUBAN
Tél. : 63 66.27.22

83 LA VALETTE-DU-VAR

**MICRO
PLAY
AMSTRAD
LOGICIEL
S.A.V.**

C.C. BARNEOUD - 2^e étage
La Valette du Var - 83160
Tél. : 94 21.08.76

89 JOIGNY

S.D.I.

◦
ORDINATEURS, LOGICIELS
PERIPHERIQUES

◦
LISTE SUR DEMANDE

◦
25, route de Montargis
89300 JOIGNY. Tél. 86.62.06.02

94 MAISONS-ALFORT

**VAL DE MARNE
COMPUTER**
revendeur qualifié
AMSTRAD

**ORDINATEURS,
LOGICIELS,
PERIPHERIQUES**

62 bis av. G.-Clémenceau
94700 Maisons-Alfort
Tél. : 378.00.72

94 CHENNEVIERES

IVELEC

◦
ORDINATEURS
LOGICIELS
PERIPHERIQUES

◦
62, rue du Général de Gaulle
94430 CHENNEVIERES
Tél. 45.76.73.13

94 MAISONS-ALFORT

**INFORMATIQUE SYSTEM
FRANCE**

TOUS LES ORDINATEURS
PERIPHERIQUES
LOGICIELS
LIVRES

AMSTRAD

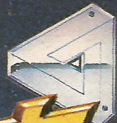
99, Av. du Gal. Leclerc
94700 Maisons-Alfort
Tél. : 43.68.12.12
V.P.C. Port gratuit à partir de 200 F d'achat

ATTENTION !

**À partir du 25 octobre 1985
à 23 h, nouvelle numé-
rotation téléphonique**

- Pour appeler la Ville de Paris, les Hauts-de-Seine ; la Seine-Saint-Denis et le Val de Marne, faire précéder l'ancien numéro par : 4
- Pour appeler l'Essonne et la Seine-et-Marne, faire précéder l'ancien numéro par : 6
- Pour appeler le Val-d'Oise et les Yvelines, faire précéder l'ancien numéro par : 3

ocean



SOFTWARE
PROJECTS

ULTIMATE
PLAY THE GAME



They sold a

MILLION

They sold a
MILLION

Le
meilleur choix
de hits dans
l'histoire
des softs

Date
de publication:
Novembre
1985

Disponibles
comme suit:

COMMODORE
64/128

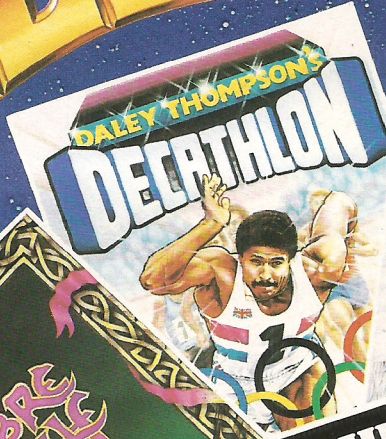
Beach Head
Daley Thompson's Decathlon
Jet Set Willy
Staff of Karnath

SPECTRUM

Beach Head
Daley Thompson's Decathlon
Jet Set Willy
Sabre Wulf

AMSTRAD

Beach Head
Daley Thompson's Decathlon
Jet Set Willy
Sabre Wulf

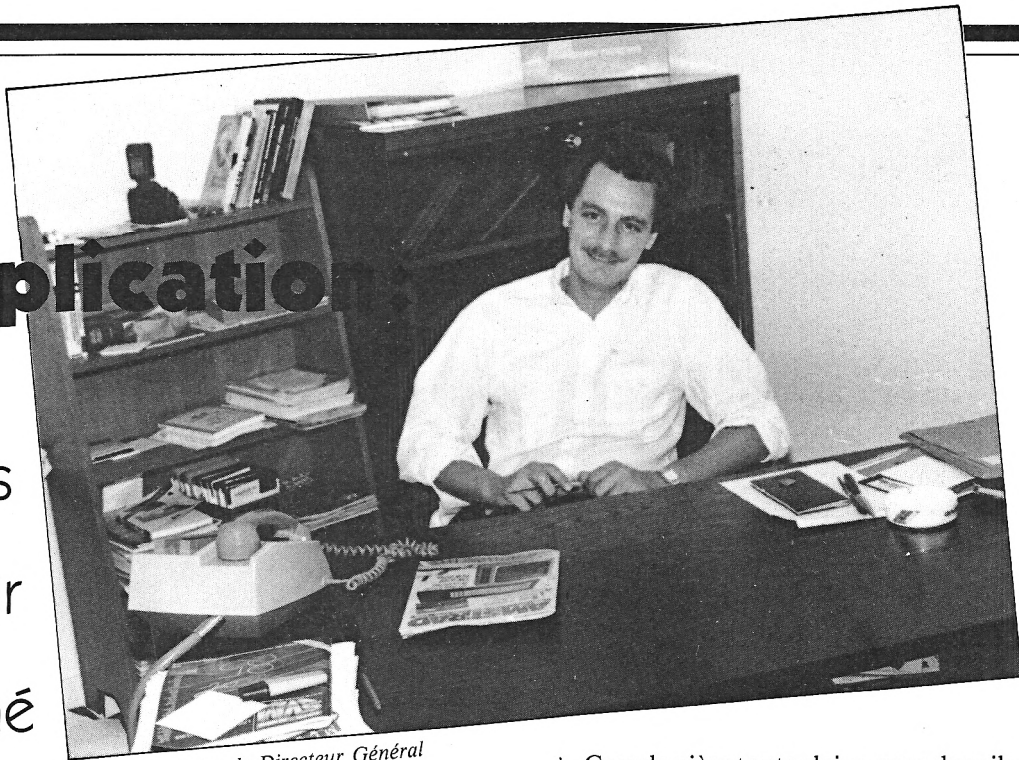


La qualité
à moindre
prix grâce à



Micro-applicatio

Rendez-vous
avec un éditeur
passionné



Philippe Olivier, le Directeur Général

Micro-Application : ne dites pas que vous n'avez jamais eu un de leurs livres entre les mains ? A l'heure actuelle, c'est l'éditeur qui propose le plus grand nombre de titres sur Amstrad. Si vous êtes programmeur vous avez dû, au moins, ouvrir leur - Bible du Programmeur de l'Amstrad CPC 464 - ou leur "Amstrad, ouvre-toi". Mais Micro-Application est aussi une maison d'édition de logiciels, un repère de programmeurs passionnés et performants. Suivez-nous dans leur "antre".

Grande pièce toute claire, avec des piles de livres et de catalogues jonchant la moquette ; salles de programmation avec micro-ordinateurs partout sur les tables, sur les étagères et même par terre ; petits bureaux où l'on discute ferme politique de marketing et lancement de produits nouveaux : tout cela c'est Micro-Application. Un désordre apparent, résultat d'un récent déménagement et du "rapatriement" des produits exposés au Sicob comme d'une activité de production intense. Pour prendre une rapide mesure de ce foisonnement, sachez que depuis février 1985, la jeune société a sorti douze titres concernant Amstrad. Mais ce n'est pas tout !

Au commencement...

Micro-Application est créé en 1981 par Philippe Olivier, aujourd'hui directeur général, Serge Alexandre, directeur technique et Jean-Jacque Becque. Ils ont travaillé auparavant chez Procep, ancienne représentante de Commodore pour la France, où ils ont acquis les "règles de l'art" et aussi une grande connaissance des machines Commodore.

Au début de son histoire, la nouvelle société se "contente" de concevoir ; à partir du Sicob de 1983 elle décide de franchir une étape de plus et devient editrice de logiciels et de livres. Parallèlement, elle décide de ne plus travailler exclusivement sur Commodore, mais au contraire de s'ouvrir vers les autres micros "pros" ou "semi-pros" qu'elle estime performants. Comme l'explique Philippe Olivier : "On n'a pas la casquette d'un fabricant exclusif rivée sur nos têtes, on aime bien les machines qui





sont de bons micros familiaux susceptibles de se comporter comme de vrais professionnels, du moment qu'on exploite le mieux possible leurs capacités".

Dans cette optique, Amstrad vient tout naturellement s'intégrer dans leur plan de développement.

Des outils de qualité

Premier point fort de Micro-Application : avoir su cibler un marché précis et vaste tout à la fois. La clientèle concernée est potentiellement aussi bien professionnelle, que semi-professionnelle ou grand public, mais elle a un point commun : elle souhaite pouvoir tirer le maximum de son micro. "Voilà notre politique, explique Léo Britan, le directeur du marketing, nous voulons apporter un plus aux utilisateurs. Nous voulons leur permettre de faire toujours plus de choses avec leurs machines, nous voulons leur apprendre vite et bien".

Partant de là, le deuxième point fort de

Virgule (uniquement sur Commodore) incluant un dictionnaire de plus de 160.000 mots ; X PER, première approche d'un système expert (sélectionné par l'Education Nationale pour garnir la "valise" envoyée aux heureux bénéficiaires du plan Informatique pour Tous) et puis Datamat, gestionnaire de fichier, Textomat, traitement de texte et Dams, assembleur-désassembleur (voir notre encadré), tous sur Amstrad ; ST Base pour l'Atari ST...

Une force : réussir l'exportation

Dernier atout, et non des moindres lorsque l'on connaît les difficultés des concepteurs français, Micro-Application exporte bien et beaucoup. Master sur Commodore a été très bien accueilli en RFA, en Angleterre, en Suède et jusqu'en Nouvelle-Zélande et en Australie. Des contrats d'exclusivité sont signés avec d'autres maisons éditrices

dans toute l'Europe ainsi qu'au Canada, ce qui offre à la fois un réseau de distribution étendu et des sources de "matière grise" importantes.

Et les Etats-Unis, pensez-vous ? Et bien oui, Micro-Application est aussi implantée aux "States" par l'intermédiaire d'une société de San Francisco avec laquelle elle travaille régulièrement. A titre d'exemple, il se prépare pour le marché américain un générateur d'écran pour Turbo Pascal et une adaptation de Master sous MS DOS toujours pour Turbo Pascal.

Avec tous ces "plus" chers à Léo Britan, M.A. peut donc se permettre d'être une société confiante en l'avenir. Mais certainement pas une maison se reposant sur ces premiers lauriers, le marché de la micro-informatique est beaucoup trop fluctuant pour permettre de telles erreurs. Philippe Olivier et son équipe le savent : ils sont plutôt du genre à avoir des projets plein la tête... et plein les disquettes.

Jetons pour finir un dernier coup d'œil sur leurs nouveautés : un livre du CP/M et du CP/M + pour Amstrad, un livre pour aider à réaliser des extensions et périphériques toujours sur Amstrad (je sens les maniaques du fer à souder qui trépigment). Pour ce qui concerne les logiciels, Master sort actuellement sur PC et un "super" traitement de texte est en préparation pour le début 1986.

Mireille Massonnet

Micro-Application : 13, rue Sainte-Cécile, 75009 Paris.

DAMS pour CPC 464, 664 et 6128

Dernière création logicielle de M.A. : DAMS. C'est un système de développement en assembleur, intégrant en outre un moniteur et un désassembleur symbolique. Si vous souhaitez développer des programmes en langage machine, vous avez certainement intérêt à aller regarder de près ce nouvel utilitaire. Ces trois modules sont corésidents en mémoire, d'où probablement une grande souplesse d'utilisation. L'éditeur est pleine page. Avec DAMS, vous pourrez également refaire un source à partir d'un programme préexistant.

Caractéristiques : assembleur 2 passes rapides.
Désassembleur permettant de créer un fichier de texte avec génération de DEFB, de labels et de paragraphes.
Trace affichage des registres après chaque instruction, trace en mode rapide. Protection contre instructions destructives.
Moniteur permettant d'utiliser la table de symboles créée par l'assembleur.
Prix : 295 F en cassette et 395 F en disquette.

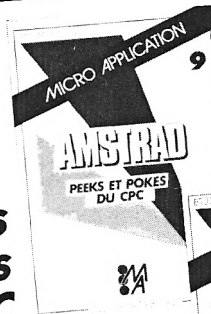
Micro-Application est un ensemble d'utilitaires de très haut niveau ou de livres très complets (comme la "Bible" déjà citée ou encore *Le langage machine de l'Amstrad CPC*, etc.).

Leur plus célèbre logiciel s'appelle Master et était conçu à l'origine pour le Commodore 8000 (un chiffre : sur cette seule machine, plus de 20.000 exemplaires se sont vendus tant en France qu'à l'étranger). C'est un Basic étendu destiné à la programmation de gestionnaires de fichiers qui avec ses trente-cinq instructions supplémentaires, permet des gestions d'écran, d'états et de fichiers tout-à-fait intéressantes. (Mais chut, nous ne vous en dirons pas plus pour cette fois, sachez simplement qu'il sera disponible sur Amstrad au début 1986...)

Ensuite viennent un traitement de texte,

Peeks et Pokes du CPC

Peeks et Pokes est fait pour tous ceux qui sont curieux de connaître ce qu'il y a à l'intérieur de leur machine, et qui sont désireux de comprendre comment fonctionne le système d'exploitation. Ce livre "dévoile ce qui se trouve en coulisse", selon l'expression de son auteur, et ouvre la porte à tous les trucs et astuces dont les programmeurs sont si friands. C'est une bonne introduction à la compréhension du système d'exploitation et du langage machine de votre CPC.



Nous vous avons parlé des douze titres de M.A. parus, ou à paraître, sur Amstrad. Voici une très rapide présentation des deux derniers titres (en attendant le livre du CP/M et les montages et extensions).



Livre du lecteur de disquettes Amstrad CPC

Le livre du lecteur de disquette Amstrad CPC vous promet de tout savoir sur la programmation et la gestion des données avec le lecteur DDI-1 et le 664. Il contient le listing du DOS commenté, un utilitaire qui ajoute les fichiers relatifs à l'AMDOS avec de nouvelles commandes Basic et un moniteur disque entre autres.

PETITES ANNONCES

Envoyez-nous vos P.A. **gratuites** rédigées **très lisiblement** à : Amstrad Magazine, 55, av. Jean Jaurès, 75019 Paris.

Amstrad 464 + disquettes, cherche trucs et astuces, logiciels permettant de copier des programmes protégés en cassettes sur disquettes. B. Weinreich, Chemin de la Fontaine, 14360 Trouville-sur-Mer.

Echange très nombreux programmes Amstrad. J.F. Chardon, 8, rue Bernard de Clairvaux, 75003 Paris. Tél. 277.25.49.

Vend CPC 464 avec joystick et plus de 80 logiciels, monochrome. Prix : 3 200 F. Jean-Marc Leloup. Tél. 384.45.24 ou aux heures de bureaux : 233.38.50.

Vend CPC 464, moniteur monochrome, sous garantie, traitement de texte Amstrad : 2 200 F. Vend contrôleur de lecteur de disquettes Amstrad : 350 F. Premier lecteur de disquettes avec le contrôleur : 2 100 F. Imprimante Seikoshia GP 80 : 890 F. Tél. 978.95.15 après 19 h.

Vend Amstrad CPC 464, moniteur couleur sous garantie + K7 échecs + K7 Flight Simulator + Guide utilisateur + livres : 3 000 F à débattre. Juliette Guibert. Tél. 585.51.98 après 18 h.

Vend Spectrum 48 KO + mod. N/B + 2 magnétophones + 100 jeux + livres : 2 500 F. David Blanckaert, 55, av. du Gal de Gaulle, 59840 Lompren. Tél. (20) 93.67.24.

Vend CPC 464 sous garantie, monochrome. Prix : 2 200 F. Tél. 451.76.90 (St Germain en Laye). René Moreau.

Cherche et échange contre jeux : programmes Amstrad éducatifs tous niveaux : Tél. (48) 71.49.85, Michel Gastal.

Achète Oric Amos + magnétophone + moniteur N/B bon état. Tél. (79) 07.77.01

Echange programmes de jeux pour CPC 464 et recherche astuces. Christophe Buges, 7, rue Sérignac, 19360 Malemort.

Vend TI 99/4 A + prise Péritel + module Basic étendu + manuel + module Demon attack + 2 manettes TI + câble magnéto + K7 Rubis sacré + nombreux listings et cassettes + documentation. Cédé 2 000 F. Luc Verne, route de Langlade, 302114 Nages et Solorgues. Tél. (66) 35.20.95.

Je cède, suite achat lecteur de disquettes : Initiation au Basic Amstrad : premiers pas SOFT 411 (2 K7) - Tableur Easi-Amsalc : SOFT 453 (2 K7) - Budget familial de Sprites - Tableur « Amcalc » de SDI - Gestion fichier « Ambase » de SDI - et des programmes éducatifs : SOFT 405 : les lettres magiques - SOFT 406 : l'ardoise magique - SOFT 407 : l'horloger un - SOFT 444 : Electro Freddy - Programmes de jeux : SOFT 112 : Harrier Attack - SOFT 114 : Sultan's Maze - SOFT 115 : Oh Mumm.

Je recherche : contact avec possesseur de lecteur de disquettes + tout logiciel de gestion sur disquette. M. Dominique Blandin, 6, place du Pré Bottin, A 636, Champbenoist, 77160 Provins. Tél. 067.60.19.

CPC 464 échange programmes. Ecrire à Frédéric Belfils, 10, av. Courbe, 06600 Antibes. Tél. (93) 33.60.16.

Cherche pour 664 (ou pour 464) programmes et interfaces pour décodage Morse-RTTY. Echange également jeux et utilitaires. Jacques Parsi 341.03.37 après 20 h ou 28, rue Taine, 75012 Paris.

Echange programmes sur 664. Recherche astuces. T. Sitruk, 37, rue Faidherbe, 75011 Paris. Tél. 371.58.15.

Vend CPC 464 avec moniteur couleur sous garantie + logiciels + livres : 3 800 F. Tél. 851.92.86 après 17 h 30, J.F. Laprée.

Vend 464 et 664. Tél. 361.18.59 après 19 h, Georges Bichaud, 20, rue Louis David, 93170 Bagnolet.

Cause double emploi, vend imprimante Amstrad DMP-1, sous garantie, - 20 %. Patrick Combrisson, rue Imbart de la Tour, 58000 Nevers. Tél. (86) 57.35.31 poste 340 aux heures de bureau.

Cause double emploi vend CPC 464 monochrome + 20 logiciels (multi-gestion, Amlettres, DA.O., jeux) : 2 700 F. Philippe Bourdais, 52, rue St Pavin des Champs, 72000 Le Mans. Tél. (43) 28.24.12.

Vend logiciels sur CPC 464 : Ghost Busters, DT Décathlon, The Way of the Exploding Fist. 150 F le tout. Fabrice Roulière, 18, rue de Crimée, 75019 Paris. Tél. 245.93.21.

Vend CPC 464 couleur : 3 500 F. Tél. (1) 260.33.00 poste 57.52 de 9 h à 18 h.

Recherche programmes pour CPC 464 : Fabrice Macquart, 48, rue Elsa Triolet, Aulnoye-Aymeries.

Vend ou échange logiciels CPC 464 : M. Puthon, La Rivière de Vouille, 79230 Praheq. Tél. (49) 75.62.97.

Vend pour Amstrad logiciel Answord : 150 F ou échange contre Easi-Amsalc. Vend coffret d'azimuth pour tête de lecture, 90 F, deux livres de trucs et astuces CPC 464, 90 F, Amstrad en famille 70 F, échange logiciels. Philippe Bigot, 15, allée des Acacias, 45450 Donnery.

Vend Epson HX 20 + microcassette + 3 manuels (achetés 7 500 F + livres + photocopies de manuels techniques hard et soft + nombreux programmes. Le tout : 4 000 F. M. Trouillet, La Reuille, 03310 Neris les Bains.

Echange programmes cassettes/disquettes de tous genre. Recherche interface minitel, trucs et astuces de programmation. L. Pagorek, 1, allée de Bretagne, 95600 Eau-bonne. Tél. 959.20.06.

Vend CPC 464 couleur, (02.85) + joystick + jeux + Ass/Déssas. + programmes personnels. Tél. (6) 016.87.46. Laurent Thareau, 5, rue des Fleurs, 91240 Saint-Michel-sur-Orge.

Vend CPC 464, moniteur monochrome vert + 10 cassettes C20 + jeu du pendu + divers programmes de jeux : 2 100 F. M. Cohen, 33, rue des Passereaux, 77680 Roissy en Brie. Tél. 028.65.68.

Amstrad : base de données écrivains français dictionnaire informatique. Calcul mental. Dessin en trois dimensions (clavier ou joystick). Envoyez chèque ou mandat (55 F port inclus) à Corinne Puichaud, 6, rue de Châtillon, 75014 Paris.

Vend CPC 464 moniteur couleur (12.84) + plus de 40 programmes (Exocet, Master Chess, ...) + joystick : 3 600 F. C. Plessis, 9, rue des Vallées, 61200 Argentan. Tél. (33) 67.47.98.

Vend pour Amstrad : Hobbit 75 F, Tyrann 85 F, Macadam Bumper 85 F, Defend a Die 75 F, Flight Path 737 70 F. Yann Foucaud, (40) 20.56.35.

Vend nombreux logiciels Amstrad sur K7. Ex. Knight Lore, Alien 8, Strip Poker... Anthony Gonzalez, 3, rue Jean Mabilion, 08000 Charleville-Mézières.

Vend CPC 464, monochrome + joystick + programmes de jeux + listings + livres : 2 900 F. Tél. (1) 43.61.42.72.

Cherche contacts Amstrad pour former équipe de programmeurs région Granville-Avranches. Tél. (33) 90.85.55.

CPC 464 vend ou échange programmes. Christophe Leleux. Tél. (23) 23.40.42.

Vend CPC 464, moniteur couleur (6 mois) + joystick + cinq logiciels : 3 900 F. Stéphane Bernardini, 11, rue Colbert, Quartier des Matelots, La Gavotte, 13170. Tél. (91) 51.02.62.

Recherche possesseur de lecteur de disquettes Amstrad en vue échange utilitaires : gestion, stocks, fichiers, tableurs, comptabilité, paies, factures... Vend imprimante DMP 1 Amstrad sous garantie, prix intéressant. Echange jeux. Dominique Blandin, 6, place du Pré Bottin, A 636, Champbenoist, 77160 Provins. Tél. (6) 067.60.19.

Echange programmes de jeux pour CPC 464 K7 originaux contre originaux exclusivement. Tél. 377.56.02 après 20 h.

Recherche possesseur imprimante Smith-Corona Fastext 80 pour échange trucs et astuces. Réalise tous travaux sur imprimante matricielle ou marguerite. Echange programmes pour CPC 464. Eric Arnouts, 15, route de Watten, 59380 Bierne.

Vend 3D Voice Chess + docs MA en français. Prix : 95 F. Eric Alemany, 18, rue de Lorraine-Sauvian, 34410 Serignan.

Vend CPC 464 monochrome + 5 jeux + utilitaires + 2 livres : 2 500 F. Michel Vidal, 7, rue du Languedoc, 15000 Aurillac. Tél. (71) 63.51.28.

Amstrad CPC 464 + 80 logiciels + P. Péritel + couvercle de protection vendus 3 500 F. Franck Delhomme, 6, bd 2^e Régiment de Dragons, 67500 Haguenau.

Echange nombreux logiciels pour CPC 464, recherche toutes sortes de périphériques. Ecrire ou téléphoner à David Gigot, Hauville, 27350 Routot. Tél. (32) 56.82.64.

CPC 464 + disquettes + imprimante cherche correspondants pour échanges divers (idées, trucs...). Daniel Audifren, 78 La Taillette, 95180 Menucourt.

Vend ou échange logiciels sur K7 pour Amstrad ou autres micros. Egalement : périphériques ou listings. Tél. (67) 96.71.94 après 19 h 30 ou écrire à Cyril Lavit, 12, avenue de Gignac, 34230 Pouzols par Poulhan.

Vend Imprimante DMP1 + câble : 1 900 F. Tony Desravines, 31, Lot « Le Trêve » Bully, 69210 L'Arbresle.

Vend Imprimante DMP1 : 2 000 F. Pascal Jolly, 34, rue de Latre de Tassigny, 95120 Ermont. Tél. 34.15.96.28.

Math, Stats, gestion : vend ou échange utilitaires originaux sur cassettes pour CPC 464. Claude Danis, 13, rue de la République, 42000 Saint Etienne. Tél. (77) 21.36.06.

Echange ou achète programmes pour CPC 464. Guy Gambarelli, 48, bd de Chanzy, 93190 Livry-Gargan. Tél. (1) 43.02.96.70.

CPC 464 échange ou vend jeux ou utilitaires. Vend programme math pour 1^{ère} et terminales (équations, intégrales, dérivées, études de fonctions...). M. Thierry. Tél. 861.48.97.

Amstrad isolé cherche collègue près de Granville-Avranches. Tél. (33) 90.85.55.

Cause achat 6128, vend CPC 464 monochrome + interface Péritel + tous les hits + joystick + livres en Assemblé : 3500 F. Crédit possible. Christophe Franchini, 38, rue Ste-Baume, 13010 Marseille. Tél. (91) 25.88.93.

Echange programmes sur disques ou cassettes CPC 464 + . William Crabb, rue Alphonse Bruno, 13140 Miramas. Tél. (90) 50.18.37.

Vend programmes pour Amstrad sur disquette, exécute listings. compile programmes basic, confectionne étiquettes auto-collantes. M. Freddy Hardy, B.P. 8, Etauliers.

Achète, échange ou vend programmes sur Amstrad. Vend Z X Spectrum 48 KO. Philippe Narcisse, 7, rue Ste-Croix, 44000 Nantes. Tél. 40.89.11.44.

Vend pour CPC 464 cassette de jeux. Tél. (6) 008.37.96.

Vend ou échange 30 cassettes pour CPC 464 couleur. Demande aide pour jeux. Philippe Renaux, 33, domaine de la Clairière, 59700 Marcq-en-Barœul. Tél. (20) 74.92.21.

Echange une guitare folk + micro (melody-guitare) contre 10 à 15 cassettes de jeux pour 464 ou contre stylo optique + cassettes de jeux ou contre synthétiseur vocal Amstrad. Elie Daniel, 18, rue Jean-Marie Poulmarch, 94200 Ivry-sur-Seine. Tél. 46.71.85.74.

Vend pour CPC 464 cassette à 60 F (Master Chess, Flight Path 737). Tél. (51) 32.08.80 après 18 h 30.

Vend CPC 464 couleur + 40 jeux + 7 utilitaires + livres (trucs et astuces, jeux d'action...) + cassette de démonstration : 3700 F. Patrick Fortuné, 10, allée de l'Aqueduc, app. 219, 93390 Clichy-sous-Bois. Tél. (1) 43.88.37.22.

Vend CPC 464 + MP1 Péritel + 100 logiciels + divers livres, le tout pour 2800 F et une imprimante DMP1 2000 F. ZX 81 + 16 K + clavier ABS + livres 600 F. Ecrire à Marc Vuylsteke, 16, rue Louis Brériot, 78350 Buc, ou tél. 39.56.03.40.

Vend Dragon 32 + moniteur vert Sanyo + cassettes 50 programmes + cassettes vierges + livres : 4000 F. Tél. (73) 63.72.58 (entre 19 h et 21 h).

A vendre ordinateur Lynx 48 K + nombreux jeux + interface + joystick + manuel + revues + magnétophone : 2000 F. Tél. (42) 71.61.43 le soir.

Amstrad vend 80 logiciels moitié prix et cherche Amstrad + modem pour divers échanges. Mlle Monica Motom, 2, rue d'Auque, 81100 Castres. Tél. 63.35.81.18.

Echange amicalement programmes pour Amstrad CPC (cassettes ou disquettes). Cherche Amstrad, Masterfile, Tomcat, Datamat... Yves Fort, 11, allée de Bruxelles, 54500 Vandœuvre-lès-Nancy.

Vend CPC 464 monochrome avec 22 jeux : 2650 F à débattre. Christian Falcon, tél. 45.89.63.49 après 18 h 30.

MEA CULPA

Dans le numéro 3 d'Amstrad Magazine, vous avez dû remarquer que la fin du texte "Essayé et testé : le 6128" manquait. Nous vous adressons toutes nos excuses pour cet oubli (pardonnable nous l'espérons) et vous présentons les paragraphes manquants :

128 Ko, vous êtes vraiment sûr!

La machine à peine déballée, le premier réflexe est de vérifier la présence des 128 Ko de mémoire. L'exécution d'un "Print Fre" ne donnera pour réponse que 42 Ko sous Basic. Où sont donc passés les 64 Ko supplémentaires? La réponse est simple, un processeur de huit bits ne peut adresser que 64 Ko. Donc pour utiliser les 64 Ko supplémentaires on va utiliser un subterfuge simple. Ces kilos — octets supplémentaires vont être divisés en quatre parties (bank) de 16 Ko chacune.

Or 16 Ko est la taille d'une image d'écran, texte ou dessin. Il est donc possible

d'en stocker quatre directement en mémoire centrale. les 64 Ko font office de disque virtuel, utilisés comme une extension périphérique. Ce procédé permet de rappeler instantanément une page stockée, sans rencontrer les inconvénients des opérations d'entrées/sorties. En effet, même en utilisant une unité de disquettes, ces dernières représentent une perte de temps importante. L'accès instantané à des données en mémoire centrale, ouvre la porte des applications en temps réels. Si l'on prend l'exemple d'un jeu, où l'on doit charger au fur et à mesure certaines parties, si celles-ci sont conservées en mémoire centrale, il suffira de préciser dans le programme à quel moment telle scène devra céder la place à la suivante, ou revenir à la précédente. Pour la gestion de ces banks, on dispose de six instructions supplémentaires, qui se révèlent comme étant un mini système d'exploitation dénommé "Bank Manager". Il n'est pas possible de réaliser sous Basic des programmes d'une capa-

cité plus importante que les 42 Ko disponibles mais par contre sous CP/M=3.1, la totalité des 128 Ko est disponible pour les applications importantes. Si ce type d'organisation très courante sur les systèmes équivalents au 6128, et même de catégorie professionnelle, a ses limites, il ne faut pas le comparer avec des systèmes architecturés autour d'un 16 bits. Par contre les programmeurs tireront partie de ces nouvelles possibilités avec bonheur.

La compatibilité avec les autres modèles

Les logiciels écrits pour les 464 et 664 tournent sans problèmes sur le 6128. Il est toutefois impossible de charger et d'utiliser les softs des deux disquettes sous CP/M Plus sur les précédents modèles. Il n'est donc pas utile pour les possesseurs de ces machines de partir à la recherche des programmes utilitaires et du nouveau CP/M, car il ne pourrait même pas servir à décorer leur salon. Il nous plaît bien le petit dernier, mais vous penserez à tort que c'est parce que l'on s'appelle "Amstrad magazine". On ne se gênera pas s'il faut "casser" un produit, mais en l'occurrence le 6128 est une excellente machine, pourquoi le cacher ?

Ph. Lamigeon

E.S.A.T. Software

55, rue Tondu — 33000 Bordeaux — Tél 56.96.35.23 Poste 31

Importateur — Distributeur des programmes logiciels de la Sté PRIDE-UTILITES

SYSTEME X

Le SYSTEME X est un programme (RSX) d'extension à un système résidant qui apporte plus de 30 commandes supplémentaires à votre AMSTRAD CPC 464 ou CPC 664. Etant donné la nature très compacte du code, il ne faut qu'environ 3k octets de la RAM, ce qui laisse une zone plus confortable de programme. Le SYSTEME X utilise des commandes extérieures, identifiées par la barre verticale "I" qui les précède.

190 F 240 F
CASSETTE DISQUETTE

TRANSMAT et SYSTEME X maintenant en ROM.

TRANSMAT

Permet le transfert facile sur disques de tous logiciels sur bande. Pour un système à disques AMSTRAD DDI-1.

- Modes de fonctionnement automatiques ou non-automatiques
- Lecteur global d'en-tête de disque
- Adjonction éventuelle de réadressage
- Programmes faciles d'effacement ou de changement de nom.

BOURSE D'INFORMATIONS TRANSMAT

Informations complémentaires pour passer des programmes difficiles

80 F

165 F 215 F
CASSETTE DISQUETTE

TOMCAT

Le nec plus ultra de la duplication de sauvegarde bande à bande, grâce à ce programme simple, qui se charge pratiquement de tout, même sans en-tête, et normalement d'un seul coup. Si vous avez besoin de charger et d'imprimer des logiciels protégés, etc. vous aurez besoin du SYCLONE, le programme polyvalent bande à bande. Si vous n'avez besoin que de sauvegarder vos logiciels, qui peuvent être chargés à une vitesse quatre fois supérieure à la vitesse standard, il vous faut le TOMCAT. Les performances et la facilité de fonctionnement du TOMCAT restent inégalées sur le marché.

150 F 200 F
CASSETTE DISQUETTE

POUR VOTRE AMSTRAD 464 - 664 - 6128

RSX SYCLONE 2

Un ensemble RSX bande à bande qui apporte de nouvelles commandes ainsi que de NOMBREUSES POSSIBILITES pour votre CPC 464.

- Sauvegarder vos précieux logiciels pour un chargement avec une économie de temps de 75%
- Choix de sept vitesses de sauvegarde, 1 000 à 4 000 bauds
- Pas besoin de SYCLONE pour le rechargement à grande vitesse
- Lecteur global d'en-tête
- Commandes disponibles à partir du BASIC
- Chargement et impression de programmes BASIC sauvegardés
- Impression de vos bandes WELCOME.

150 F 200 F
CASSETTE DISQUETTE

PRINTER PAC 1

Une extension de système résidente qui ajoute SIX nouvelles commandes à votre CPC 464/664. Un ensemble à deux programmes conçu pour l'imprimante AMSTRAD DMP1 (AMDUMP) et pour les imprimantes compatibles ESPSON (EPDUMP).

- VIDAGE ECRAN dans tous les modes. Deux formats avec EPDUMP
- Vidage texte dans tous les modes
- Trois nouveaux types de caractères pour le DMP1
- Préciser les encres de fond (la version 664 n'est pas disponible sur cassette).

140 F 190 F
CASSETTE DISQUETTE

SCRIPTOR

Un élément essentiel pour les propriétaires d'imprimante DMP-1. Six polices de caractères définissables. Laissez faire votre DMP-1 sans extension.

- Caractère à jambage inférieur
- Futuriste
- Italiens
- Compatible avec AMSWORD
- Ecriture liée
- Caractères gros et gras
- Programme de définition de caractères
- Une finition professionnelle pour votre correspondance.

ODD-JOB

Disque UTILITIES maintenant disponible à

260 F

150 F 200 F
CASSETTE DISQUETTE

ZEDIS

Un désassembleur et programme d'édition de code à la fois global et convivial. Indispensable pour le néophyte tout comme pour l'expert.

- Démontage complet Z80
- Insertion de point d'interruption et contrôle de registre
- Entrée sous forme hexadécimale/caractères
- Recherche rapide forme hexadécimale/caractères
- Instructions complètes pour le montage des ROM's
- Visualisation continue des menus
- Pré-chargement du registre avant l'exécution
- Sortie vers l'imprimante.

150 F 200 F
CASSETTE DISQUETTE

BON DE COMMANDE

COMMENT COMMANDER : Cocher le(s) article(s) désiré(s) ou faites-en une liste sur une feuille à part — Faites le total + frais de port (20 F pour achats inférieurs à 500 F) Franco pour achats supérieur à 500 F

NOM _____

ADRESSE _____

Mode de paiement : chèque / mandat / contre-remboursement (prévoir 20 F de frais) — envoyer le tout à : E.S.A.T. SOFTWARE, 55, rue du Tondu, 33000 Bordeaux

SIGNATURE _____

	C	D
TOMCAT		
TRANSMAT		
SCRIPTOR		
ZEDIS		
RSX SYCLONE 2		
SYSTEME X		
PRINTER PAC 1		

Transformez votre 464 en 664+! CARTE MÈRE - EXTENSION EPROM de Super Power

La carte mère s'installe entre l'ordinateur et l'interface disquette (si celle-ci est utilisée). Elle peut accueillir jusqu'à 7 EPROMs (mémoire morte programmable) de 8 ou 16K chacune.

Les programmes en EPROM sont instantanément disponibles sur simple commande au clavier. La carte mère de construction robuste est d'utilisation simple. Elle est accompagnée d'une notice en français.

Programmes déjà disponibles en EPROM

UTILITAIRE GESTION DE DISQUETTE SUPER POWER

Ce programme permet l'inspection et la modification des informations contenues sur 1 disquette. Un utilitaire essentiel pour récupérer les données contenues dans une disquette défectueuse. Chaque secteur peut être lu et réécrit, toutes les données peuvent être affichées ou imprimées.

Le programme contient aussi un certain nombre de fonctions utiles aux programmeurs en langage machine.

Description :

- Affichage du contenu du «directory» - édition possible
- Lecture et écriture d'un secteur de disque - édition possible
- Lecture des mémoires, possibilité d'édition, de copie et d'impression.
- Désassemblage code entre adresse donnée, donnant adresse, code objet, mnémoniques, ASC II.
- Recherche dans les secteurs fichiers, une chaîne (string) ou une série de codes HEX.
- Formatage, duplication de disque sans CP/M.
- Conversion HEX-BIN-DECIMAL.
- Choix de mode d'affichage.
- Etc...

BOITE A OUTILS DE PROGRAMMATION + BASIC ETENDU SUPER POWER

Commandes directes

- Character :** création de caractère utilisateur (affiche la ligne DATA)
Compact : comprime un programme Basic
Editor : Editeur à trois fenêtres
Find/replace : recherche et remplace un caractère ou une chaîne
Medit : HEX éditeur et ASC II
Picture : aide à la création des UDG
Soundlab : éditeur d'enveloppe
Xref : donne toutes les références d'une ligne (GOTO, GOSUB...)

Commandes imprimante

- Cdump :** copie haute-résolution
Echo on : sortie directe sur imprimante
Echo off : LTRON - sortie TRACE sur imprimante

Commandes graphiques

Circle, Fill, Frame, Gcol, Graphic paper, Graphic pen, Mask, Turtle...

Commandes d'écran

- Copychr :** caractère double hauteur ou souligné
Page-on : défilement vertical
Page-off : passage d'un écran à l'autre

Commandes fichiers

- Baud :** choix de vitesse jusqu'à 4000 Baud
Info : donne adresse, longueur, adresse d'exécution
Unprotect : charge un fichier «P»
 etc...

SEMAPHORE LOGICIELS

c.p. 32 - CH-1283 La Plaine (Suisse) Tél. 022/54 11 95
 Distribution & Services
 Avenue du Québec B.P. 209 91944 Les Ulis cedex
 Tél. 6/446 27 80

TASWORD "D" MAIL - MERGE

Le traitement de texte des Amstrad avec adressage incorporé.

Fichier de travail porté à 22K sur 464/664 et 64K sur le 6128.

Echange de données avec MASTERFILE (fichier) et MASTERCALC (tableur).

Conversion de vos programmes TASWORD/AMSWORD 464 possible. (Ecrivez-nous).

TASWORD, TASPRINT, TASCOPY, SEMEXT MF, SEMEXT MC, Les outils sérieux de gestion de texte et données de chez SEMAPHORE !

Demandez notre documentation.

Prix de lancement :

	FS	FF
Carte mère	145	548
EPROM utilitaire disquette	145	548
EPROM boîte à outils	145	548
Carte mère + 2 EPROM	400	1520
Echecs disque	65	235
cassette	56	185
Tasword	90	345

Licence SUPER POWER de MICROPOWER
 Distribué en exclusivité par SEMAPHORE



"DART"



modes 0 - 1 - 2 - Moniteur vert ou couleur
- boîtier s'intégrant aux Amstrads - compatible tous Amstrad, lecteurs de disquettes, synthétiseur... - boîtes - cercles - lignes - aérographe
gomme - élastique - fill et unfill - 6 sortes et largeurs de trait - accès à toutes les couleurs - etc... etc...

Crayon + logiciel graphique

132 fs475 ff ■

Aussi

Tascopy pour sortir vos chefs d'œuvres sur imprimante

49 fs170 ff ■

Semdraw 2. L'utilitaire DAD + dessin technique disquette

70 fs 250 ff ■

OFFRES

Crayon optique + logiciel + tascopy

160 fs610 ff ■

Crayon optique + logiciel + Semdraw 2 et dessin technique

180 fs650 ff ■

SÉMAPHORE présente : «DART» crayon optique pour Amstrad rapide et précis au pixel près ! Le crayon optique qui permet de travailler à main levée, directement sur l'écran et à vitesse d'écriture normale !

Utilise la technologie des fibres optiques polymères. 320 x 200 - 64000 pixels -

Je commande les articles ci-dessus et vous envoie la somme de plus 5 fs ou 16 ff pour les frais d'envoi.

Signature

Nom et Prénom

Adresse

Commande téléphonique au 6/446 27 80 Sémaphore logiciels : C.P. 32 - CH-1283 La Plaine (Suisse) Tél. 022/54 11 95
Distribution et services : Avenue du Québec - B.P. 209 - 91944 Les Ulis Cédex (France).

- 02000 **LAON** 38, rue St-Jean/M. Bruneteaux.
 03000 **MOULINS** 9, rue de la Flèche/M. Fabvre.
 03500 **ST-POURCAIN S/SIOULE** 5, rue Séguier/M. Ray.
 08000 **CHARLEVILLE** 26, rue de la République/M. Ducher-Rimbaud.
 10150 **PONT STE-MARIE** ZI, rue M. Verdier/Ets E. Eppe.
 11300 **LIMOUX** 69, rue St-Martin/M. Ribes.
 15100 **ST-FLOUR** 18, rue du Collège/M. Nezet.
 19000 **TULLE** 20 bis, rue Jean Jaurès/Sté Exp. Ets L. Brunie.
 29200 **BREST** 7, rue Amiral Linois/Orga-buro.
 29203 **MORLAIX** 33, place Ch. de Gaulle/O.M.B.
 31000 **TOULOUSE** 7, rue des Lois/Tout pour le dessin.
 32800 **EAUZE** Papeterie Cabana.
 34500 **BEZIERS** 55, allées P. Riquet/Papeterie de St-Pierre.
 37000 **TOURS** 23, rue de Bordeaux/Papeterie Marlet.
 37001 **SAINT-PIERRE DES CORPS** 11, rue Martin Audenet/Papeterie Marlet.
 38110 **LA TOUR DU PIN** 42, rue de la République/Papeterie Générale.
 41000 **BLOIS** 3, rue du Commerce/Papeterie Piletan.
 44001 **NANTES** Passage Pommeraye/Librairie Beaufreton, Carel et Associés.
 45200 **MONTARGIS** 46, rue Dorée/M. Sauret.
 45300 **PITHIVIERS** 26, place du Martroi/M. Gibier.
 45650 **SAINT-JEAN LE BLANC** 96, route de Sandillon/M. Taillandier.
 45000 **ORLEANS** 2, rue Jeanne d'Arc/M. Tallandier.
 47000 **AGEN** 85, bd de la République/M. Martin-Delbert.
 47200 **MARMANDE** 33, rue de la Libération/M. Chaigne.
 52100 **ST-DIZIER** 15, rue Gambetta/Librairie Centrale Aigle.
 55100 **VERDUN** 16, rue Mazel/M. Ducher.
 56100 **LORIENT** 7, rue du Port/La Bouquinerie.
 60110 **MERU** 83, rue des Martyrs/Librairie Papeterie du Thelle.
 60000 **BEAUVAIS** 70, rue Gambetta/Librairie Delbecq.
 63200 **RIOM** 30, rue de l'Hôtel de Ville/Librairie Papeterie P. Pecoul.
 63800 **COURNON D'AUVERGNE** 27, rue du Commerce/Librairie Papeterie Zwille.
 64000 **PAU** 106, bd Tourasse/Adour Bureau.
 66500 **PRADES** 146, route Nationale/Meli et Compagnie.
 71100 **CHALON S/SAONE** 1, place Ch. de Gaulle/Maison de la Presse.
 72400 **LA FERTE BERNARD** 17, rue Carnot/M. Foureau.
 72500 **CHATEAU-DU-LOIR** 82, rue A. Briand/M. Richard.
 75005 **PARIS** 67, bd St-Germain/La Règle à Calcul.
 77300 **FONTAINEBLEAU** 19, rue de la Paroisse/Papeterie du Marché.
 77340 **PONTAULT COMBAULT** Centre Cial Pontault 2000/Declochez.
 77120 **COULOMMIERS** 17/19, rue du Marché/P.E.B.
 78130 **LES MUREAUX** 86, rue Paul-Doumer/Librairie Les Palmiers.
 82000 **MONTAUBAN** 13, place F. Roosevelt/Bureautec.
 84200 **CARPENTRAS** 1, place du Palais/MM. Peyre et Garcin.
 86100 **CHATELLERAULT** 117, rue Bourbon/Aux Classiques.
 87100 **LIMOGES** Centre Cial de Cognac/Rude et Compagnie.
 89100 **SENS** 23, rue du Plat d'Étain/L'Écrivain Moderne.
 91610 **BALLANCOURT** 36, rue du Gal de Gaulle/SODIFAR.
 92000 **NANTERRE** 11, place G. Péri/Papeterie Friedland.
 93300 **AUBERVILLIERS** 65, avenue Jean Jaurès/M. Charpentier.
 94400 **VITRY S/SEINE** 9, rue de l'Abbé Derry/Ets Pouzol.
 94370 **SUCY EN BRIE** 34, rue du Moutier/Sucy Presse Diffusion.
 94120 **FONTENAY S/BOIS** 127, rue Dalayrac/M. Robin.
 95260 **BEAUMONT S/OISE** 3, rue Albert 1^{er}/Librairie Papeterie du Beffroi.

DANS 52 VILLES DE FRANCE,

IL Y A UN PAPETIER PLEIN-CIEL QUI VOUS ATTEND AVEC 2 CADEAUX.*

* DESTINÉS À TOUT ACHETEUR D'UN ORDINATEUR "AMSTRAD". OFFRE VALABLE DU 01/11/85 AU 31/01/86.

UN ORDINATEUR
AMSTRAD



UNE CASSETTE DE JEUX

CADEAU



UN ABONNEMENT GRATUIT
A "AMSTRAD-MAGAZINE"
6 NUMÉROS

CADEAU

**AMSTRAD C'EST CHEZ PLEIN-CIEL,
AVEC 2 CADEAUX. BRAVO PLEIN-CIEL!**



ARRETEZ DE TAPER!

Reposez vos pauvres petites menottes. AMSTRAD Magazine a dupliqué les programmes de ce numéro sur cassette. Cette cassette est à votre disposition pour la somme modique de : 68 F. 58 F réservé aux abonnés et aux adhérents du Club Amstrad. Europe : 90 FF. Airmail : 108 FF.



AMSTRAD DANS LA PEAU!

Eh oui ! AMSTRAD Magazine vous habille. Le super T-Shirt aux couleurs de votre revue préférée est d'excellente qualité (T-Shirt américain Hanes). Il sera à vous pour : 69,50 F. 59,50 F réservé aux abonnés Amstrad et aux adhérents du Club Amstrad (plus 10 F de frais de port). Europe : 90 FF. Airmail : 110 F.



Je commande : T.Shirts (précisez la taille : small, médium, large, X large.)
..... cassettes n° 4

Chèque à adresser à Amstrad Magazine, 55, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris.

NOM ADRESSE

.....

VIDEO CLUB BOBIGNY 2

Centre commercial BOBIGNY 2, 93000 BOBIGNY
du lundi au samedi de 9 h 30 à 20 h
Tél. 831.69.33

LE SPECIALISTE AMSTRAD

SUCCES FOU... PLUS DE 2 000 CASSETTES VENDUES

Cours d'auto formation : BASIC Casette115 F
BASIC Disquette.....185 F

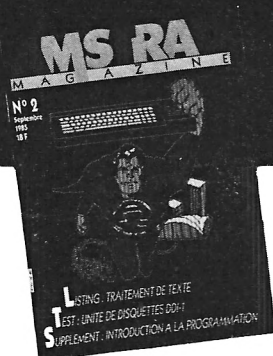
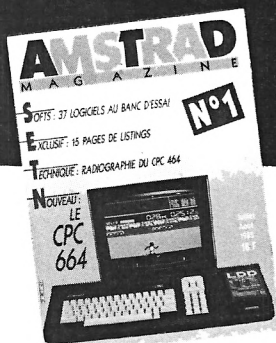
DES PROBLEMES ? AUCUN...

Disquette 3" Maxellles 10	550 F	Facturation/ Stock/	
Tables Amstrad	995 F	Journal des ventes	
Turbo CPC cassette	145 F	(Disquette)	1 300 F
Accès direct UDOS			
(Disquette)	380 F	+ 400 Logiciels disponibles	

*Vous avez des idées d'articles
Vous avez réalisé des programmes*

**DEVENEZ
COLLABORATEUR
DE NOTRE MAGAZINE**

*Contactez notre rédaction
AMSTRAD magazine
55 avenue Jean Jaurès
75019 Paris - Tél. : 241.81.81*



Dépêchez-vous!

**Vous pouvez
encore vous
les procurer**

Pour recevoir un ancien numéro, mettre une croix dans la ou les cases correspondantes et joignez 18 F par numéro plus 6,50 F de frais d'envoi pour un numéro et 10,50 F pour deux numéros.

NOM

ADRESSE

- N° 1 - Bancs d'essais : 464 et 664
- N° 2 - Introduction à la programmation
- N° 3 - Tests : 6128 et PCW 8256

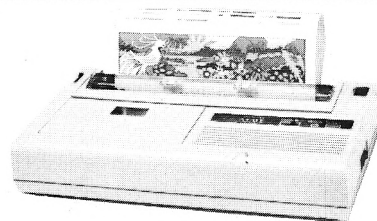
Des bancs d'essais
Des listings
Tous les
nouveaux softs

1^{er} SPECIALISTE AMSTRAD DU SUD-EST

CBI Informatique — 6 rue Mazarine — 13100 AIX-EN-PROVENCE

LA NOUVEAUTE DU MOIS

IMPRIMANTE PERSONNELLE COULEUR : OKIMATE 20 3 590,00 F TTC
80 colonnes - 80 cps - Impression listing - Impression qualité courrier - Graphique haute résolution couleur (144 x 144 points par pouce) - Traction - Friction - Papier normal, thermique ou transparent en acétate pour rétroprojection.
Matrice 18 par 9 en qualité listing ou 18 par 18 en qualité courrier. Livrée avec son câble AMSTRAD et logiciel hardcopy graphique.



OKIMATE 20

**LE LOGICIEL UTILE
TURBOCOPY II 290 F**
(disquette)

Transfère vos programmes de cassette sur disquette; disquette sur cassette; disquette sur disquette. Supprime la protection Basic.

**LE PRIX DU MOIS
La disquette 3" 36 F TTC**
AMSOFT
par boîte de 10 Nbre de boîtes

LE GAG UTILE

La machine à fabriquer les pop-corns commandée par votre AMSTRAD (prix non communiqué).

**LES CADEAUX UTILES
La housse 149 F TTC**
de protection moniteur + clavier

Les lunettes 349 F TTC
de protection contre la luminosité et la fatigue oculaire provoquées par les écrans.

EXTENSIONS

Housse protectrice moniteur + clavier 149 F TTC
Ruban imprimante AMSTRAD (le lot de 2) 175 F TTC
Lecteur de cassettes spécial micro 345 F TTC
Cordon magnéto 59 F TTC
Câble imprimante 145 F TTC
Interface série RS 232 C 585 F TTC
Synthétiseur vocal en anglais 390 F TTC
Crayon optique pour couleur uniquement 290 F TTC
1^{er} lecteur de disquette 1 990 F TTC
2^e lecteur de disquette 1 590 F TTC
Adaptateur Péritel pour 464 390 F TTC
Adaptateur Péritel pour 664 ou 6128 390 F TTC
Carte de conversion analogique digitale 8 voies 590 F TTC
Carte entrée sortie 24 voies 590 F TTC
Carte programmeur d'EPROM 990 F TTC
Synthétiseur vocal français 480 F TTC

DERNIERE MINUTE

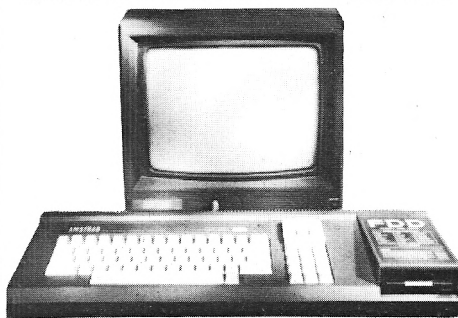
Une extension est prévue pour la fin de l'année pour les gauffres...

**LES CADEAUX INUTILES
Le porte-clefs 65 F TTC**
AMSTRAD

LES LIVRES DU MOIS
de chez Micro Application
N° 14 Routines utiles pour CPC 149 F
N° 11 Montages extensions et périphériques 199 F
N° 12 Livre du Com. 2.2 et 3.0 149 F

**LE GAG DU MOIS
Le marteau caoutchouc** pour votre ordinateur (compatible avec tous les micro...) pour les programmeurs stressés et les débutants coléreux. **155 F TTC**

(Super-cadeau pour Noël, prévoyez vos commandes à l'avance.)



AMS 4

VOICI MON BON DE COMMANDE

Cocher tous les articles qui vous intéressent ou faites une feuille à part

Faites le total + frais de port (30 F pour un achat inférieur à 500 F — 50 F de 500 à 1000 F — 100 F pour plus de 1000 F).

Nom _____ Prénom _____ Tél. _____

Adresse _____

Code Postal _____ Ville _____

Mon CPC est un :

- 464 Monochrome
 464 Couleur
 664 Monochrome
 664 Couleur
 6128 Monochrome
 6128 Couleur

Mode de paiement :

- Chèque (ci-joint) Contre-remboursement (prévoir 20 F de frais)

Envoyer le tout à :

**CBI Informatique 6 rue Mazarine
13100 AIX-EN-PROVENCE**

LOGICIELS SELECTIONNES

	Cassette	Disquette
Fantastique voyage	110 F <input type="checkbox"/>	170 F <input type="checkbox"/>
Jeu d'échec 3 D version française		290 F <input type="checkbox"/>
Combat lynx	110 F <input type="checkbox"/>	170 F <input type="checkbox"/>
3 D Flight	140 F <input type="checkbox"/>	170 F <input type="checkbox"/>
Flighter pilot	110 F <input type="checkbox"/>	160 F <input type="checkbox"/>
Flight path 737	100 F <input type="checkbox"/>	
Interdictor Pilot	235 F <input type="checkbox"/>	
Roland in Space	110 F <input type="checkbox"/>	170 F <input type="checkbox"/>
Centre court tennis	99 F <input type="checkbox"/>	155 F <input type="checkbox"/>
Allen 8	135 F <input type="checkbox"/>	
Beach Head	125 F <input type="checkbox"/>	160 F <input type="checkbox"/>
Code name Mat	99 F <input type="checkbox"/>	
Defendor Die	99 F <input type="checkbox"/>	
Dun Daragh	130 F <input type="checkbox"/>	
Macadam Bumper	150 F <input type="checkbox"/>	
Les diamants de la peur	130 F <input type="checkbox"/>	
Forth	245 F <input type="checkbox"/>	
Compilateur basic	180 F <input type="checkbox"/>	
Pascal	390 F <input type="checkbox"/>	
Tass word V.F. traitement de texte pro		310 F <input type="checkbox"/>
Bank	180 F <input type="checkbox"/>	345 F <input type="checkbox"/>
Udos Version 1.3		380 F <input type="checkbox"/>
The way of exoding (karaté)	120 F <input type="checkbox"/>	180 F <input type="checkbox"/>
Comptabilité générale	406 F <input type="checkbox"/>	700 F <input type="checkbox"/>
Turbo Pascal		700 F <input type="checkbox"/>
Rally II		220 F <input type="checkbox"/>
Sorcery Plus		160 F <input type="checkbox"/>
Meurtre à grande vitesse	180 F <input type="checkbox"/>	220 F <input type="checkbox"/>
Assembleur-Désassembleur	248 F <input type="checkbox"/>	
Harrier Attack	99 F <input type="checkbox"/>	150 F <input type="checkbox"/>
Jump Jet	110 F <input type="checkbox"/>	160 F <input type="checkbox"/>
Gestion de fichier pro		360 F <input type="checkbox"/>
Autoformation à l'assembleur	195 F <input type="checkbox"/>	
Dragontorc	110 F <input type="checkbox"/>	
The Rocky Horror Show	105 F <input type="checkbox"/>	
Graphologie	120 F <input type="checkbox"/>	
Chirologie (lignes de la main)	145 F <input type="checkbox"/>	
Red Arrows	125 F <input type="checkbox"/>	165 F <input type="checkbox"/>
Mission Delta	120 F <input type="checkbox"/>	165 F <input type="checkbox"/>
Monopoly	130 F <input type="checkbox"/>	
Bridge Player	110 F <input type="checkbox"/>	

Tous les prix des logiciels sélectionnés ci-dessus sont donnés Toutes Taxes Comprises.

La programmation ou le savoir faire de l'artiste programmeur

Premier chapitre

Telle toute réalisation humaine, la programmation exige, de celui qui la pratique, le même cheminement qui conduit de la pensée à l'ultime concrétisation. On peut donc, sans hésiter, admettre qu'un programme comme un livre ou un tableau suit les trois phases suivantes:

- 1: Idée (de réalisation),
- 2: Analyse (moyen d'y parvenir),
- 3: Réalisation (idée + analyse + savoir faire).

Si l'art d'avoir des idées tient plutôt de la faculté d'imagination que du travail, l'analyse et la réalisation ont toutes les chances d'être bien maîtrisées quand elles découlent d'un apprentissage rigoureux. Nous allons donc dans le cadre de cette rubrique nous attacher à travailler (dans la joie SVP) les différents aspects de la réalisation d'un programme.

Nous supposons donc que la bonne idée a été trouvée et que son analyse a été menée à son terme. (Voir AMSTRAD MAGAZINE N°2, article p. 29). Pour bien comprendre tout l'intérêt d'une méthodologie de la réalisation, il faut admettre que nous allons être régulièrement confrontés à des impératifs et que leur connaissance est déterminante dans le choix des instructions ou des procédures. Soit:

- la présentation
- la vitesse
- la sécurité d'utilisation
- la place occupée en mémoire

Malgré leur évidence, ces impératifs doivent être constamment pris en compte dans le choix du programmeur et l'étude détaillée qui va suivre doit permettre, au lecteur attentif de choisir au plus juste dans les priorités qu'il s'est fixé.

A tous seigneur tout honneur. Nous commençons notre visite au royaume des instructions par l'étude des entrées soit plus particulièrement l'instruction INPUT.

INPUT, pour quoi faire?

Nous savons tous par notre manuel basic AMSTRAD que INPUT permet à l'utilisateur d'entrer par son intermédiaire, une information que le programme ne pouvait en aucun cas trouver seul. Distinguons immédiatement les différentes possibilités:

- Message alphanumérique, exemple: "GASTON" ou "A5/B3"
- Message numérique, exemple: 3675 ou -34.23
- Message simple d'un seul caractère aussi bien alphanumérique que numérique, exemple: "A" ou "3"

L'information ainsi donnée fait obligatoirement l'objet d'un stockage dans une variable, soit:

N\$ pour les messages alphanumériques ou,

N, N%, N! pour les messages numériques, (où N est le nom de la variable).

Ce premier constat nous amène à dresser le tableau suivant:

Type d'entrée	Numérique		alphanumérique	
Nb de signe entrés	1	+ DE 1	1	+ DE 1
INPUT	OUI	OUI	OUI	OUI
INKEY	NON	NON	NON	NON

tableau I

Si INPUT paraît accepter n'importe quoi (tableau I) voyons maintenant ses principales caractéristiques.

1/ INPUT doit obligatoirement être suivi d'une variable déterminant le type de la réponse: soit INPUT N ou INPUT N\$.

2/ Le contenu du message devant être affecté à la variable peut être corrigé à loisir tant que (ENTER) n'est pas pressé. On dit aussi que (ENTER) valide le message.

3/ INPUT peut être suivi d'un message qui s'affiche à une position éventuellement déterminée par LOCATE, l'entrée tapée venant s'inscrire à partir de la position du curseur et se limite à 255 signes.

Exemple:

```
10 CLS
20 LOCATE 5,5
30 INPUT "NOM", N$
40 LOCATE 5,6
50 PRINT "Tu as tapé"; N$
60 END
```

4/ INPUT utilisé seul provoque systématiquement l'affichage d'un point d'interrogation. Par contre, avec un message, il laisse le choix au programmeur.

Exemple:

```
10 INPUT "NOM", N$
20 INPUT "NOM", N$
30 INPUT N$
```

NB: INPUT n'est pas PRINT ainsi: A\$ = "NOM": PRINT A\$ affiche le contenu de A\$ alors que: A\$ = "NOM": INPUT A\$, N n'affiche pas A\$ mais attend l'entrée de deux réponses.

5/ INPUT n'accepte qu'une entrée avec message propre à chaque entrée et doit être réemployé à chaque fois.

Exemple:

```
INPUT "NOM", M$, "PRENOM", N$, "AGE", O$
est interdit,
```



INPUT "NOM", M\$: INPUT "PRENOM", N\$:
INPUT "AGE", O\$ est obligatoire.

Par contre, plusieurs entrées peuvent être affectées à plusieurs variables à la condition qu'elles soient séparées par une virgule et au même nombre que le nombre de variables suivant INPUT.

Exemple:

SEQUENCE	REPONSE
ALPHA: INPUT "NOM, PRE-NOM"; A\$, B\$	AMSTER, JOVIAL (ENTER)
NUM. INPUT "VALEURS 1, 2, 3,4 & 5"; A, B, C, D, E	34, 256, 64, 45, 1 (ENTER)'
MIXTE INPUT "ARTICLE, REFERENCE", A\$, B	AMSTRAD, 464 (ENTER)

6/ INPUT suivi d'une variable numérique N n'est utilisable que pour les nombres. Son emploi avec tout autre signe provoque l'affichage de "redo from start" et annule l'effet d'un éventuel LOCATE.

Exemple:

SEQUENCE	REPONSE	COMMENTAIRE
LOCATE 5,5: INPUT "AGE"; A	- 5 (ENTER)	Tout va bien
LOCATE 5,5: INPUT "AGE"; A	TONTON (ENTER)	Rien ne va plus...

NB: l'apparition du message "Redo from start" signifie que la réponse faite à INPUT n'est pas conforme à son format (nombre ou type de variables). Il renvoie systématiquement à INPUT jusqu'à l'obtention d'une bonne réponse.

7/ Le contenu de la variable suivant INPUT devient celui du message entré par l'utilisateur sauf si (ENTER) est pressé sans aucun caractère.

Exemple:

SEQUENCE	REPONSE	COMMENTAIRE
N\$ = "AMSTRAD": INPUT N\$	(ENTER)	N\$ = ""
N\$ = "AMSTRAD": INPUT N\$	CPC 464 (ENTER)	N\$ = "CPC 464"

8/ INPUT provoque une interruption dans le déroulement du programme. Ce dernier ne redémarrant qu'après validation par (ENTER).

Conclusions:

1/Avantages de INPUT

- Usage simple,
- Très économiques en mémoire,
- Correction facile du message à entrer.

2/Inconvénients de INPUT

- Aucun contrôle sur ce qui est saisi:
- Entrées limitées à 255 caractères,
- Arrête le déroulement du programme.

Exemples d'utilisation

1/ Contrôle des messages: ce premier exemple concerne la saisie d'un nombre quelconque et pallie toute erreur d'entrée pour éviter l'inconvénient décrit en A/5:

Exemple:

Programme	Commentaire
10 INPUT "AGE", A\$	Entrée d'un nombre en ALPHANUMERIQUE
20 A = VAL (A\$)	Conversion ALPHANUMERIQUE EN NUMERIQUE
30 IF A = 0 THEN 10	Teste si l'entrée est bien différente d'un message numérique

L'efficacité du programme ne fait aucun doute mais il ne permet plus de contrôler que (ENTER) est pressé seul car VAL ((ENTER)) = 0 donc retour en 10. La solution est donc d'avoir recours au test sur le code ASCII affecté à (ENTER), soit 13:

PROGRAMME	COMMENTAIRE
10 INPUT "AGE", A\$	
20 B = ASC (A\$)	Stockage dans B du code ASCII du premier caractère contenu dans A\$.
30 IF B < > 13 THEN A = VAL (A\$)	Teste si le code est celui de (ENTER) soit 13. Si oui, A reste inchangé. Si non, A = VAL (A\$).

Fort de ces deux exemples, je vous laisse, réaliser un exemple qui teste la pression de (ENTER) et refuse toute entrée différente de 0.

2/INPUT à répétition: le paragraphe 4 est très clair quant au problème lié à plusieurs entrées successives; pas question de faire d'une pierre deux coups avec INPUT... Il faut donc trouver une solution raisonnable où l'emploi de PRINT s'avère indispensable:

Exemple:

PROGRAMME	COMMENTAIRE
5 CLS	Efface l'écran
10 CLEAR	Obligatoire avant un DIM
20 DIM A\$ (N)	Prévoyons N variables destinées à recevoir les réponses successives.
30 FOR C = 1 TO N	Faire l'opération N fois.
40 READ B\$	Lire message en data ligne 100.
50 PRINT B\$	Afficher le message en B\$.
60 INPUT A\$ (C)	Introduire la donnée.
70 NEXT C	Recommencer jusqu'à C = N.
80 END	Fin.
100 DATA NOM, AGE, TEL,... XX	N DATAS.

Cet exemple peut tout-à-fait s'adapter à des données numériques sous réserve que le test sur VAL soit effectué... Je vous laisse donc le réaliser en attendant notre prochain chapitre où nous décortiquerons INKEY\$, KEY, INKEY () et autres subtilités... En attendant: faites de beaux programmes!

AMSTER PROGRAMMEUR

TOUT POUR L'AMSTRAD

MICRO ORDINATEURS - LOGICIELS - PROGICIELS

AMSTRADESK

Bureau pour ordinateur personnel

- Structure rigide en tube acier de section rectangulaire.
- Large espace disponible pour les cables de liaison.
- Espaces de rangement pour cassettes, disquettes et papier.
- Equipé de 4 roulettes permettant un déplacement aisé.
- Belle finition d'ensemble. Structure acier peinte couleur brun. Panneaux de particules plaqués teck.
- Livré en Kit (grande facilité de montage).
- Dimensions :
Hauteur : 889 mm.
Longueur : 933 mm.
Profondeur : 610 mm.



940 F T.T.C. en Importation Exclusive

Frais de port et d'emballage **130,00 F T.T.C.**



SP 1000 A

- Vitesse d'impression 100 C.P.S. bi directionnel optimisé.
- Friction et traction.
- Guide feuille.
- Introduction automatique du papier.
- Qualité courrier.

3390 F T.T.C.

Frais de port et d'emballage **70 F T.T.C.**

Revendeurs Agréés

DISTR'ELEC
71201 LE CREUSOT
Tél. : 85 55 04 15

START
71400 AUTUN
Tél. : 85 52 48 13

I. C. I.
21000 DIJON
Tél. : 80 45 13 69

coupon à retourner à

S. D. I. 25 route de Montargis - 89300 JOIGNY - Tél. : 86 62 06 02

Veuillez m'envoyer une Documentation et un Tarif à l'adresse ci-dessous

Particulier

Club

Revendeur

Comité d'entreprise

} prix spéciaux

Enfin du Soft...

NOUVEAU *



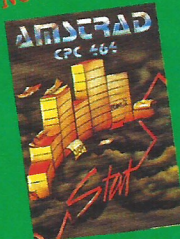
SUPERSONIC : Un fabuleux générateur sonore aux performances hallucinantes... Le top des utilitaires.

NOUVEAU *



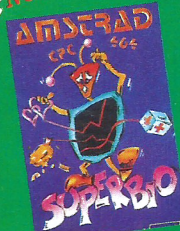
MATRIX : Créez vos dessins animés en 2 minutes, un programme indispensable.

NOUVEAU *



STAT : Programme complet de statistique pour usages scolaires et professionnels.

NOUVEAU *



SUPERBIO : Le vrai biorythme avec études des affinités entre deux personnes et historique complet.

GAMME LOGI'STICK

REVENDEURS ! Devenez un client privilégié avec le contrat "PARTENAIRES".

GAMME TECHNI MUSIQUE

AMSTRADIVARIUS



Composer devient un jeu avec ce super programme.

COURS DE SOLFÈGE



Un apprentissage très complet en plusieurs programmes.

NOUVEAU *



Enfin un synthé parlant français sans accent !

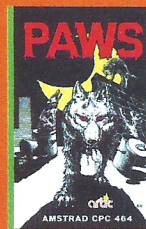
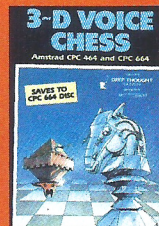
SYNTHÉSEUR VOCAL FRANÇAIS :

UTILISATEURS !

Demandez-nous la liste des revendeurs "PARTENAIRES" car ils vous réserveront le meilleur accueil.

NOUVEAU *

3D VOICE CHESS : Echecs en 3D, 7 niveaux de jeu, parlant, mode analyse et aide en cours de jeu.



NOUVEAU *

PAWS : Devenez le loup dans la ville et gagnez les vitamines qui vous manquent...

WORD CUP : La coupe du monde de foot en direct sur votre AMSTRAD. Seul ou à deux c'est le délire garanti !

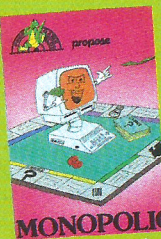


NOUVEAU *

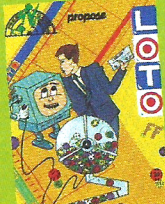
GAMME FREE GAME BLOT

NOUVEAU *

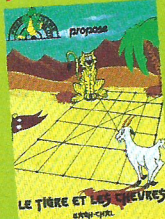
NOUVEAU *



MONOPOLIC : Un must de ce célèbre jeu. Seul ou à plusieurs on joue des heures...



LOTO : Rentabilisez votre AMSTRAD en jouant scientifiquement



LE TIGRE ET LES CHEVRES : Un grand jeu de stratégie et de logique



LE JEU DES MARELLES : Opposez votre intelligence à celle de l'ordinateur...



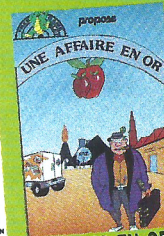
BUDGET FAMILIAL : Un budget digne de vos comptes avec courbes et statistiques.



BUGS BUSTER : Un jeu passionnant ou la chasse aux bogues donne des sueurs froides.



MILLE BORNES : Un grand classique ou l'AMSTRAD devient un partenaire de choix.



AFFAIRES EN OR : Devenez P.D.G., achetez, fabriquez, vendez et goûtez aux joies du succès

AM 1

DES MAINTENANT, DECOUPEZ ET RETOURNEZ LE BON CI-DESSOUS A :



- Je suis revendeur et je désire tous les détails de votre contrat "PARTENAIRES" pour devenir un client privilégié. **joignez une lettre à entête avec votre demande.**
- Je suis utilisateur et souhaite recevoir de toute urgence la documentation complète des produits AMSTRAD distribués par D.D.I ainsi que la liste des revendeurs "PARTENAIRES".

* Contrat "PARTENAIRES", une exclusivité D.D.I et FREE GAME BLOT.

CENTRE D'AFFAIRES PARIS NORD
LE BONAPARTE
93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX
TEL. : (1) 48.67.28.44
TELEX 213396F

NOM : PRENOM : TEL :
ADRESSE :



Abonnez-vous et rejoignez le club

AMSTRAD MAGAZINE

Le club mis en place à l'initiative de notre revue a la vocation de vous informer, assister, défendre et réunir.

POINTS-CLUB AMSTRAD MAGAZINE

Ces magasins consentent aux adhérents une remise sur les logiciels, le matériel, les périphériques, etc.

CALCULS ACTUELS

M. Mezzana
49, rue de Paradis, 13006 MARSEILLE.
(91) 33.33.44.

SNETI

F. Lebarc
Place Louis Gillain, 27500 PONT
AUDEMER. (32) 56.90.69.

ONDE INFORMATIQUE MARITIME

M. J.P. Thore
257, rue Judaïque, 33000 BORDEAUX.
(56) 24.05.34.

L.I.M.

M. Hartmann
Centre commercial du Cats, 37170
CHAMBRAY LES TOURS. (47)
27.29.00.

SILICONE VALLEE

M. Taras
5, rue Lekain, 44000 NANTES. (40)
89.71.26.

CHARLES S.A.

M. Beaujour J.M.
28, avenue de la République, 44600 ST-
NAZAIRE. (40) 22.24.12.

M.E.R.C.I.

M. Millon
23, rue de la Mouchetière, 45145 ST-
JEAN DE LA RUEILLE. (38) 43.11.83.

MAISON DE LA PRESSE

M. Seguin
10, av. Louis Conte, 46500 GRAMAT.
(65) 38.72.14.

TEMPS X INFORMATIQUE

M. Jedre

17, place Molière, 49000 ANGERS. (41)
88.05.25.

LIBRAIRIE TECHNIQUE

22, rue du Puits de l'Aire, 49300
CHOLET. (41) 46.02.40.

B.A.C.

M. La Croix
19, place du Général de Gaulle, 56000
VANNES. (97) 42.76.76.

DOMICA

M. Truc
55, rue Bormabaud, 63000
CLERMONT-FERRAND. (73) 35.51.40.

BASE 4

M. Grenier
11, rue Samonzet, 64000 PAU. (59)
83.78.78.

ELECTRONIQUE 70

M. Godefroy
15, allée Maroselli, 70300 LUXEUIL-
LES-BAINS. (84) 40.10.04.

DECIBEL

M. Gelin
7, avenue Berthollet, 74000 ANNECY.
(50) 57.70.41.

GALERIES DU PRINTEMPS

M. Pascal Jordan
25, Grande Rue, 74202 THONON. (50)
71.36.30.

VIDEOTROC

M. Jean-Michel Berté
89 bis, rue de Charenton, 75012
PARIS. (1) 342.18.54.

MICTEL

M. Bobut
4, rue André Chenier, 78000
VERSAILLES. 021.75.01.

MICROTHEQUE INFORMATION

Mme Buffiere
32, bd Docteur Sicard, 81100
CASTRES.

MICRO ORDINATEURS 82

M. Laroche
39, rue de la Comédie, 82000
MONTAUBAN. (63) 66.27.22.

N.V.I. INFORMATIQUE

M. Michel Marteau
43, rue de Nancy, 88000 EPINAL.
(29) 82.19.88.

S.D.I.

M. Henrion
25, route de Montargis, 89300
JOIGY. (86) 62.06.02.

MICRO BUREAUTIQUE 92
67, boulevard Gallieni, 92130 ISSY-
LES-MOULINEAUX. 642.42.10.

T.S.I. INFORMATIQUE

M. Baert
14, rue Mauconseil, 94120 FONTENAY-
SOUS-BOIS

VAL DE MARNE COMPUTER

M. Tingaud
62 bis, av. G. Clemenceau, 94700
MAISONS-ALFORT. 378.00.72.

Envoyez aujourd'hui même votre adhésion avec votre abonnement, afin d'économiser les 77 F de droit d'entrée.

ADHESION AU CLUB AMSTRAD

Coupon à découper et à renvoyer à AMSTRAD Magazine, 55, avenue Jean-Jaurès, 75019 Paris

J'adhère au CLUB AMSTRAD MAGAZINE et sollicite une carte pour les 12 prochains mois.

- Je vous adresse ci-joint, le règlement de la cotisation annuelle soit : 150 F + celui du droit d'entrée valable une fois pour toutes et qui s'élève à 77 F soit : 150 F + 77 F = 227 F.
- Je m'abonne aussi à AMSTRAD Magazine, ce qui me dispense du droit d'entrée, soit : 150 F Club + 150 F abonnement, total : 300 F.
- Je m'abonne uniquement à AMSTRAD Magazine et vous adresse mon règlement de 150 F pour 11 numéros.

NOM Prénom

ADRESSE

..... Téléphone

DU LOGICIEL PROFESSIONNEL A L'INFORMATIQUE DOMESTIQUE...

(PRIX TTC)
CASSETTE DISQUETTE

SCRIBE

Un traitement de texte simple et performant.....150 F 165 F

GESTION DOCUMENTAIRE

Gestion de bases de données, de références et résumés de livres, revues, articles.....160 F 180 F

GESTION DOMESTIQUE

Suivi de comptes bancaires, statistiques, placements180 F 200 F

GESTION DE FICHES

Création et gestion de fichiers divers, sélection sur tout ensemble de rubriques, formats d'éditions paramétrables.....180 F 200 F

AGENDA

Pour mémoriser et gérer rendez-vous, travaux à faire, dates importantes... Pour éditer plannings quotidiens, hebdomadaires150 F 165 F

CARNET D'ADRESSES

Gestion de fichiers d'adresses, éditions d'étiquettes, de répertoires150 F 165 F

CALCUL MENTAL

Exercices d'entraînement pour enfants et parents.....150 F 165 F

CAHIER DE TEXTES

Pour transformer votre ordinateur en cahier de texte électronique.....150 F 165 F

L'INTEGRE 1 (seulement en disquette)

Scribe + agenda + carnet d'adresses + gestion domestique + gestion discothèque/vidéothèque.....490 F

A RETOURNER A : LOGYS

Veuillez m'adresser les progiciels suivants :

Version Cassette Version Disquette

Ci-joint, chèque de _____ F à l'ordre de LOGYS

Nom _____

Adresse _____

AMS 4

A usage domestique et semi-professionnel

Au service du travail scolaire

Amstrad

464

664

612P

LOGYS

Société de Services et de Conseils en Informatique

3, rue Ferdinand-Buisson, 92110 CLICHY - ☎ 730.04.36

LE PLAISIR.

P U I S S A N C E E R E

Macadam Bumper

Une infinité de flippers bondira de sous les touches de votre ordinateur lorsque vous aurez chargé ce logiciel ! MACADAM BUMPER vous permet non seulement de choisir une machine et de jouer avec comme au bistrot du coin, mais encore de la créer de toutes pièces avec une facilité déconcertante : cibles, champignons et flips n'attendent que votre bon plaisir pour changer de place. 48 K.
Auteur : R. HERBULOT



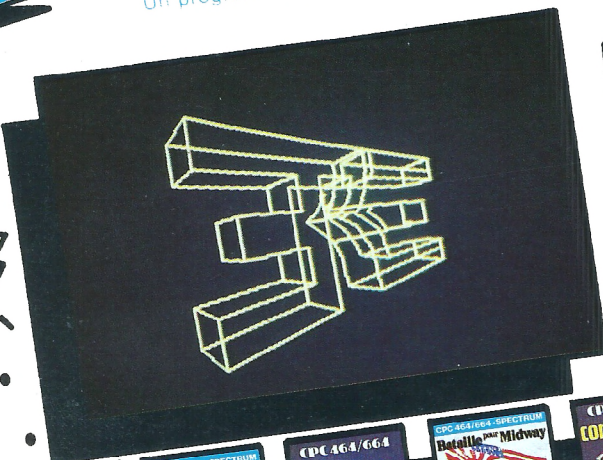
Le Survivant

Au cours de ce jeu d'aventure et d'arrade entièrement animé, vous dirigerez votre vaisseau bulle à travers un immense dédale de grottes peuplées d'animaux étranges. Capturez-les un à un et rassemblez, par la même occasion, les 64 morceaux du testament secret que vos ancêtres ont rédigé à l'intention du dernier survivant de leur race, vous.
Auteur : P. HUTCHINSON
Un programme de PSS - 1985



3D Mégacode

Un Basic étendu surpuissant qui offre plus de quarante fonctions supplémentaires, et non des moindres : sauvegarde ultra rapide (3600 Bauds), horloge, tri automatique de chaînes de caractères, génération de graphismes géométriques, et, suprême raffinement, création et animation de figures en 3D. Du jamais vu !
Auteurs : P. DUBLANCHET et S. KOLECKI



LOGICIELS
POUR AMSTRAD

En vente partout

