

# SPRITE

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ HOME COMPUTERS ΚΑΙ GAMES MACHINES

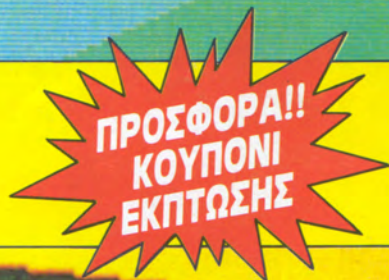


ΜΕΓΑΛΟΣ  
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ  
ΣΕ  
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ  
ΜΕ ΤΟ  
ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΟ  
ΚΑΝΑΛΙ  
SKY  
CHANNEL

**SKY**  
CHANNEL  
*First in Europe*

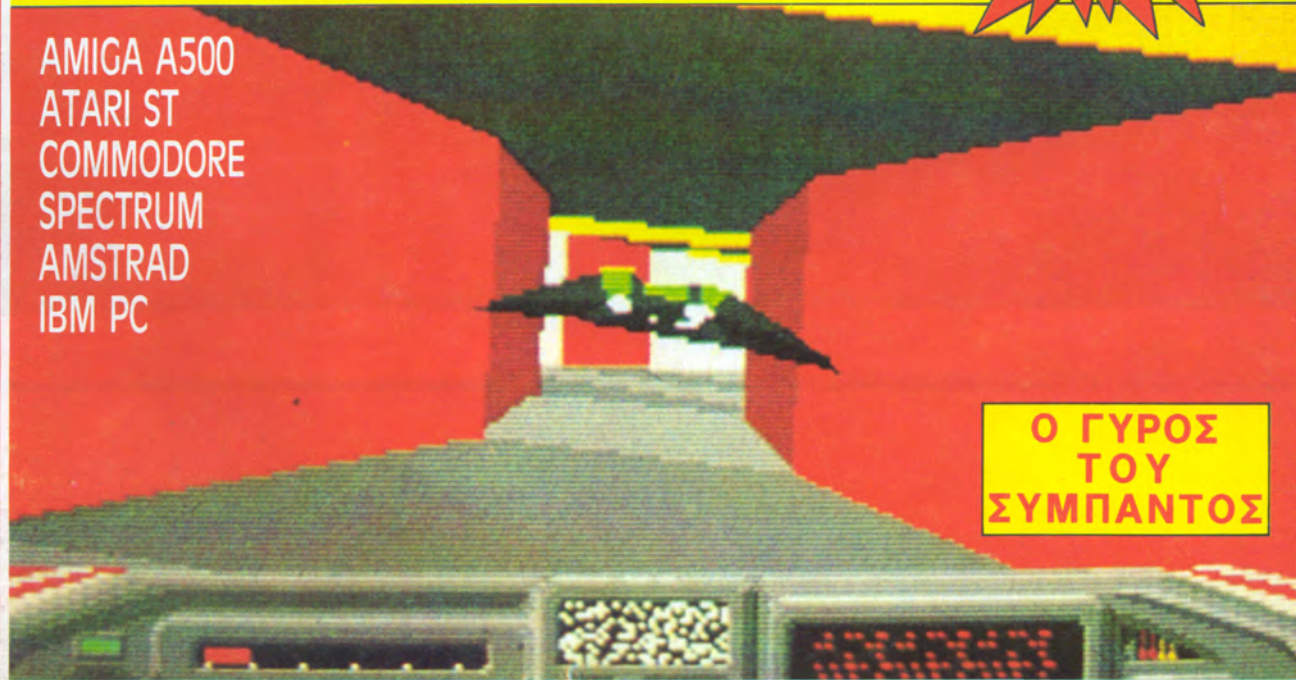
## POWERDROME

Απολαύστε ταχύτητα!



AMIGA A500  
ATARI ST  
COMMODORE  
SPECTRUM  
AMSTRAD  
IBM PC

Ο ΓΥΡΟΣ  
ΤΟΥ  
ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ



# ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤ

# computer



ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΟΥ

# ΟΛΑ ΣΤΟ COM

1. ΣΟΛΩΜΟΥ 26, ΤΗΛ.: 3611805

2. ΜΠΟΤΑΣΗ & ΣΟΛΩΜΟΥ

# Ο ΧΑΛΑΝΔΡΙ

## market 2



ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ COMPUTERS

# PUTER MARKET

25Α, ΤΗΛ.: 3644695

3. ΧΑΤΜΑΝΤΑ 34, ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΤΗΛ.: 6846810

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

SPRITE ΤΕΥΧΟΣ 7 ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1989

## POWERDROME

Μεταφερθείτε στο μέλλον και πάρτε μέρος σε αγώνες ταχύτητας με μικρά ιπτάμενα σκάφη στο THUNDER GAME του μηνός .



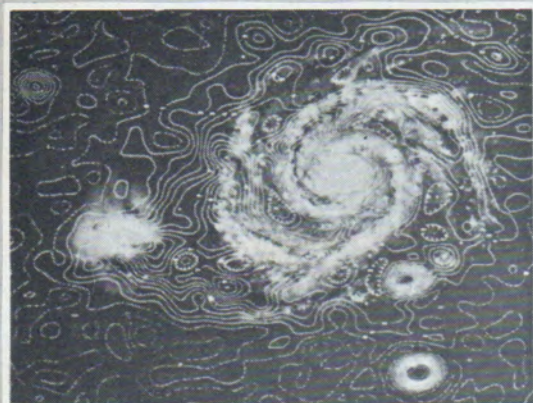
## WHO FRAMED ROGER RABBIT

Μιά παρουσίαση του γνωστού παιχνιδιού που ενώ γνώρισε μεγάλη επιτυχία σαν ταινία κατακτά τώρα και τα computers !



## ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ ΤΩΝ SPRITES

Τα SPRITES (κινούμενα σχήματα) έχουν μπει για τα καλά στη ζωή μας ! Διαβάστε μια εκτενή παρουσίαση για την ιστορία και την εξέλιξη τους .



## ALBEDO

Ανακαλύψτε και σεις το τρομερό μυστικό που κρύβεται στον μυστηριώδη πλανήτη ALBEDO .

# ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Γειά σας !  
Αυτό το μήνα το *SPRITE* σας επιφυλάσσει  
ακόμα μια εκπλήξη !  
Μιλάμε για τον μεγάλο διαγωνισμό σε  
συνεργασία με τα δορυφορικά κανάλια  
*SUPER CHANNEL* και *SKY*, όπου μπορείτε  
και σεις ταχυδρομώντας τις προτιμήσεις σας  
να συμμετασχετε στην επιλογή του καλύτε-  
ρου βίντεο κλιπ της χρονιάς στην Ελλάδα !  
Για τους φίλους της ταχύτητας υπάρχει το  
φантаστικό παιχνίδι *POWERDROME* που  
τους επιφυλάσσει ιλιγγιώδεις εμπειρίες...  
Μεχρι τον επομενο μήνα, καλες διακοπες,  
καλο Πασχα, και καλο αρνακι...!

Μηνιαίο περιοδικό

**Ιδιοκτησία:** ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ

**Διεύθυνση:** Μπόταση 9 Εξάρχεια, 10682, τηλ.3610039 (και  
για συνδρομές, διαφημίσεις)

**Εκδότες:** Νίκος Γεωργιάδης, Σωτήρης Σταυρόπουλος

**Υποδιευθυντής-Δημόσιες Σχέσεις:**

Δημήτρης Καρούσης

**Αρχισυντάκτης-Υπεύθυνος παραγωγής:**

Χρήστος Σιουλής

**Διεκπεραίωση:** Σταμάτης Πασχάλης

**Λογιστήριο:** Γιάννης Πράσινης

**Γραφεία Βορείου Ελλάδος:** Μαίρη Δεμίσογλου, Αγίων Πά-  
ντων 51, Θεσσαλονίκη, ΤΚ 56429,

τηλ. 031-739241

**Επεξεργασία κειμένου:** Τασία Ντελ-Ρώσσο

**Διορθώσεις:** Κατερίνα Αναστασοπούλου

**Desktop Publishing:** PRISMA

**Εξώφυλλο:** Γιάννης Παπαδημητρόπουλος

**Διαχωρισμοί-Μοντάζ:** Βιβλιοσυνεργατική

**Εκτύπωση:** Αδάκτυλος, Ανδρέου

**Βιβλιοδεσία:** Σπύρος Καβαβιάς

**Διανομή:** Κεντρικό πρακτορείο Ημερησίου

και Περιοδικού Τύπου

**Ανταποκριτές:** Στέφανος Φιλίππου (Αγγλία),

Ανδρέας Δήμου (Αμερική)

**Συντάκτες-Συεργάτες:** Γιάννης Στιβακτάς,

Γιώργος Βαρβαλίτης, Πέτρος Αρμάος, Κατερίνα Αναστα-  
σοπούλου, Ανδρέας Δήμου, Δημήτρης Μαυρόπουλος, Σπύ-  
ρος Κατσούλας, Κώστας Χατζηκωνσταντίνου, Έντυ Αλο-  
σκόφης, Κώστας Λυσαάκης, Νίκος Παπαδάκης, Χρήστος  
Σταυρόπουλος, Κορλός Απόστολος.

Published by ANADRASI, 9 Botasi st., 10682 ,  
ATHENS, HELLAS.

ΕΛΛΗΝΙΚΟ PC CLUB (R) 1988 ΑΝΑΔΡΑΣΗ

SPRITE CLUB (R) 1989 ΑΝΑΔΡΑΣΗ

**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:** ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ

ΜΠΟΤΑΣΗ 9, 10682, ΑΘΗΝΑ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: 3000

ΚΥΠΡΟΣ: 3500

ΕΥΡΩΠΗ: 4000

ΑΜΕΡΙΚΗ: 4500

Ν.Π.Δ.Δ.: 6000

ΓΡΑΦΤΕΙΤΕ ΤΩΡΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΜΕ ΤΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ  
ΔΕΛΤΙΟ.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

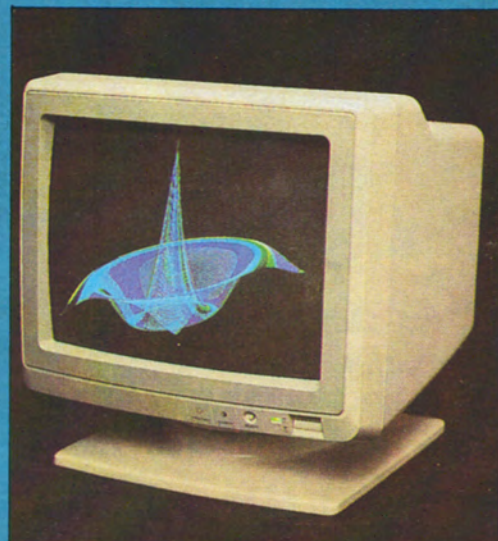
6	SPRITE NEWS
21	ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ
22	ΠΕΙΡΑΤΕΙΑ SOFTWARE
26	Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ
28	ON LINE ΜΕ ΑΓΓΛΙΑ
30	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ DATACARE
33	SPRITE VIEWS
50	ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ ΤΩΝ SPRITES
58	ΕΠΙΛΟΓΕΣ SPRITES
62	STAC
63	ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
66	LAND OF ADVENTURE
69	STRATEGIC
74	ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ
76	ΕΠΟΜΕΝΑ SPRITES
78	ARCADE ACTION

**COMMODORE  
AMIGA 500**



**PRINTERS**

- STAR LC-10
- STAR LC-10 colour
- STAR LC-2410
- CITIZEN MSP-10
- CITIZEN MSP-15
- SCHNEIDER S-PRINTER



**MONITORS**

- PHILIPS 8801
- THOMSON 36512
- ATARI SM124
- ATARI SC1224
- COMMODORE 1084S

**DELTA**  
COMPUTERS

Ικονίου 10-14 104 46 Αθήνα, Τηλ.: 8622657 Fax: 8649775



## DISK DRIVES

3,5" - 5,25"  
FOR AMIGA ATARI ST

## ATARI

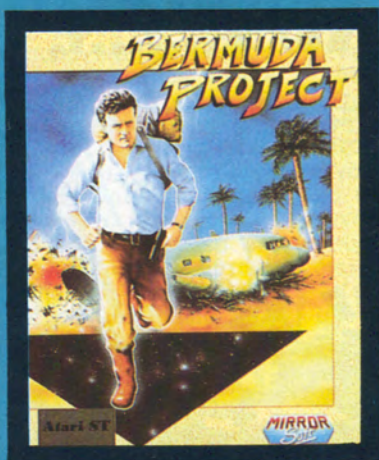


4X4 OFF ROAD RACING  
PURPLE SATURN DAY  
PACMANIA  
BIONIC COMANDO

BERMUDA PROJECT  
FIRE ZONE  
RAMBO III

THUNDERBLANDE  
BONBUZAL  
OPERATION WOLF

## GAMES



# DELTA

COMPUTERS

Ικονίου 10-14 104 46 Αθήνα, Τηλ.: 8622657 Fax: 8649775

## 6 ATARI SHOW



Το 6ο Atari show που διοργανώθηκε τον περασμένο Δεκέμβρη απογοήτευσε πολλούς και ευχαρίστησε άλλους τόσους! Αυξημένο εισητήριο (στις 5) και μικρή παρουσία σοβαρών software Houses, ενώ παράλληλα, μεγάλος αριθμός Hardware addons και software (παιχνίδια!) καθώς και όλα τα περιοδικά του χώρου των Atari. Η μεγάλη απογοήτευση όμως του Show

ήταν η φτωχή υποστήριξη των Atari 800,600, (χιλ. και 130XE. Μόνο μια εταιρεία ήταν παρούσα και η ίδια η Atari δεν είχε να επιδείξει τίποτα νέο, ενώ παράλληλα δόθηκε μεγαλύτερη σημασία στα XE games consoles.

Εντυπωσιακότερη τέλος, απ'όλους, παρουσία είχε η Microdeal με τρία stands όπου επιδιδκνεύονταν τα τελευταία της παιχνίδια με laser disks.

## ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Πολλά updates σε PC και ST έχουμε αυτό το μήνα.... Ετσι μετά την ST έκδοσης του Falcon από την Imageworks η Microprose ετοιμάζει την έκδοση στα PC του simulator της F-19 Stealth Fighter. Αντιπρόσωπος της Microprose σε ερώτηση δημοσιογράφου του PC Weekly για το αν η αποκάλυψη λεπτομερειών από την USAF πάνω στο Stealth (που έχει κωδικό πλέον F117) θα οδηγήσει σε μετατροπή του προγράμματος, δήλωσε ότι η Microprose είναι πολύ ευχαριστημένη με την δική της έκδοση και προς το παρόν δεν σκέ-

φτεται να την αλλάξει. (Δική μας γνώμη πάντως είναι ότι πρέπει, γιατί τότε δεν θα είναι simulation με όλη την σημασία της λέξης). Η Digital Integration παράλληλα στη προσπάθεια της ν'ανταγωνιστεί την Microprose μετατρέπει το F-16 combat Pilot ενώ η Imageworks με "full throttle (!) μπαίνει στην μάχη με το SKY CHASE στα ST που κατά την γνώμη μου είναι ένα απλό "ορεκτικό" στο Falcon, το Falcon που όπου να'ναι μάλλον χάνει την κυριαρχία του από το HUD (περισσότερα σε επόμενο τεύχος).

## Η ΕΠΕΛΑΣΗ ΤΗΣ PRODE

Η Prode Software γνωστή από τα Trantor the last Stormtrooper, Outron και Savage, περιήλθε τελικά στη κατοχή του ενός από τους δύο συνιδρυτές της, Fergus McCroverner ο οποίος εξαγόρασε το μερίδιο του συνεταίρου και συνιδρυτή, Βακη Παρασκευά (Ναί, είναι Ελληνας!). Η Prode αρχίζει πια

να προωθείται μόνη της ενώ συγχρόνως παρουσιάζει παιχνίδια κάτω από το label των U.S.Gold και Firebird-Nai! όντως είναι πραγματικότητα!

Το Outron Europa και το Savage στην Amiga έρχονται συντόμως στο computer shop της γειτονιάς σας! Νεότερα από την Prode σύντομα!

# ΤΩΡΑ ΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΕΧΕΙ

# ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥ DATASHOP

## ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ

Σύγχρονο

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Φιλική

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Μεγάλη

ΠΟΙΚΙΛΙΑ

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΕ PC + HOME

EURO PC - STAR

AMSTRAD

GATE

COMMODORE-ATARI

ΤΙΜΕΣ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ

ΣΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ  
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ  
ΔΙΣΚΕΤΤΕΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΤΑΚΗΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΑΤΩΝ ΠΛΑΖΑ

1ος ΟΡΟΦΟΣ \* ΠΛΑΤΩΝΟΣ 7

152 34 ΧΑΛΑΝΔΡΙ

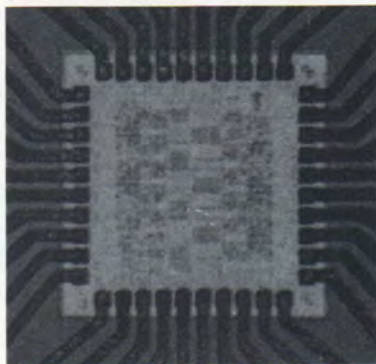
ΤΗΛ.: 6826593

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΣ DEALER: EPSON - AMSTRAD - GATE - COMMODORE



SPRITE

### ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ CHIPS ΜΝΗΜΗΣ



Η συνεχώς μεγαλύτερες μνήμες που χρησιμοποιούνται στους προσωπικούς υπολογιστές συγχρόνως με την συνεχή μείωση του όγκου τους, δημιουργεί την ανάγκη κατασκευής chips με μεγάλη χωρητικότητα μνήμης. Ηδη υπάρχουν στα συρτάρια πολλών εταιρειών σχέδια για κατασκευή chips των 16 MB, ενώ η Hitachi ανακοίνωσε πως σε λίγους μήνες θα αρχίσει την παραγωγή και διάθεση στην αγορά chips των 4 MB. Σε λίγο ακόμη καιρό θα είναι έτοιμη για κάτι τέτοιο και η (επίσης Ιαπωνική) Fujitsu. Αν και οι Ιάπωνες φαίνεται πως έχουν φύγει πολύ μπροστά σ' αυτό τον τομέα της τεχνολογίας, οι δυτικοί επιστήμονες και εταιρείες δεν έχουν πεί ακόμα την

τελευταία λέξη. Στο πανεπιστήμιο του Τορόντο στον Καναδά έχει αναπτυχθεί ένα νέο είδος laser, που θα επιτρέψει την κατασκευή εξαιρετικά μικρού μεγέθους chips. Το νέο αυτό laser εκπέμπει ακτινοβολία φωτός με μήκος κύματος της τάξης των 126 nanometres, και το πανεπιστήμιο σχεδιάζει την κατασκευή κάποιου πρωτότυπου σε συνεργασία με την Καναδική εταιρεία Lumonics Inc.

Δεν ξέρω τελικά που θα καταλήξει αυτή η ιστορία με τις μεγαλύτερες μνήμες. Αυτό όμως που είναι σίγουρο είναι πως σύντομα (κι όταν λέω σύντομα εννοώ σε λίγα χρόνια) θα δούμε φανταστικά παιχνίδια!

Κοιτάξτε να είστε έτοιμοι...

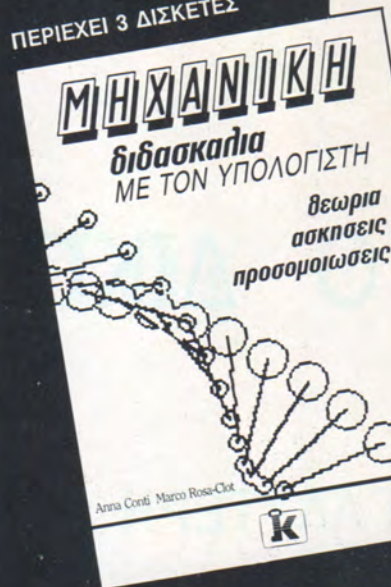
### ΝΕΟ ΠΡΟΪΟΝ ΑΠΟ ΤΗΝ GOLD DISK

Το καινούργιο προϊόν της Gold Disk είναι λίγο διαφορετικό απ'ότι ίσως έχετε δει μέχρι τώρα. Τ'ονομά του Comic Setter και όπως θα έχετε καταλάβει πρόκειται για ένα πρόγραμμα δημιουργίας

κόμικ. Έχει βιβλιοθήκη με στάνταρ χαρακτήρες, όπως σουπερ ήρωες διαστημόπλοια εκρήξεις κ.τ.λ. καθώς και ένα μεγάλο ρεπερτόριο Dagesettings και fonts και τρέχει στα PC και στην Amiga.

Να πώς ο υπολογιστής αντικαθιστά τον καθηγητή, το φροντιστήριο, το εργαστήριο...

ΠΕΡΙΕΧΕΙ 3 ΔΙΣΚΕΤΕΣ



ΧΗΜΕΙΑ

διδασκαλία με τον υπολογιστή θεωρία ασκήσεις προσομοιώσεις

Adriano Martinelli Maurizio Persico



ΠΕΡΙΕΧΕΙ 4 ΔΙΣΚΕΤΕΣ

## ΜΗΧΑΝΙΚΗ

Το βιβλίο αυτό προσφέρει στον αναγνώστη που διαθέτει υπολογιστή σημαντική βοήθεια σ' ένα ευρύτατο φάσμα θεμάτων μηχανικής.

Κάθε θέμα προσφέρει 5 ή 6 προκαθορισμένες προσομοιώσεις και τη δυνατότητα δημιουργίας και άλλων, με στόχο τη διερεύνηση ιδιαίτερων πτυχών του κεφαλαίου που εξετάζεται.

Κάθε θέμα παρουσιάζεται αυτόνομα, ενώ με συνομία αναφέρονται και οι απαραίτητες θεωρητικές γνώσεις.

Βρίσκεται έτσι ο χρήστης μπροστά σε πραγματικά προβλήματα μηχανικής τα οποία παρουσιάζονται πολύ παραστατικά (γραφικά χώρο/χρόνου, τροχιά, πορεία ενέργειας, κίνηση), και βοηθούν στην άμεση κατανόηση και εποπτεία της φυσικής μορφής του κάθε προβλήματος.

## ΧΗΜΕΙΑ

Στο βιβλίο αυτό παρουσιάζεται μια σειρά προγραμμάτων χημείας, που επιτρέπουν στο χρήστη του υπολογιστή να εξασκηθεί στη λύση προβλημάτων τα οποία αναφέρονται στους χημικούς τύπους, στο μοριακό βάρος, στον υπολογισμό των συντελεστών των χημικών εξισώσεων, στις ποσοτικές αναλογίες μεταξύ αντιδρώντων σωμάτων και προϊόντων των αντιδράσεων, στους νόμους των αερίων και στη χημική ισορροπία.

Το πρόγραμμα δίνει ακόμα τη δυνατότητα στο χρήστη να ελέγξει το επίπεδο των γνώσεών του και αν αυτός δεν είναι σε θέση να απαντήσει ή δώσει λανθασμένη απάντηση, τον οδηγεί βήμα-βήμα προς τη λύση του προβλήματος.

ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΣΥΝΟΔΕΥΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΔΙΣΚΕΤΕΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ

Στουρνάρα 27β - ΑΘΗΝΑ, Τηλ. 3608407 - 3632044

Δίνουν αξία στον υπολογιστή σας

# ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ

ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

AMSTRAD

CBM - 64

SPECTRUM

AMIGA

PC

ΦΙΛΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

ΠΟΛΥ ΠΡΟΣΙΤΕΣ ΤΙΜΕΣ

# COMPUTERS

Α ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ

*SILICON VALLEY*

COMPUTERS

CBM

AMSTRAD

EUROPE PC

PHILIPS

ACER

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

STAR

SEIKOSHA

CITIZEN

EPSON

Κ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ  
& ΣΙΑ Ε.Ε.

ΓΡΗΓΟΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

ΣΟΛΩΜΟΥ 28 & ΜΠΟΤΑΣΗ

ΕΞΑΡΧΕΙΑ

ΤΗΛ. 3646695

## ABILITY COMPUTER CENTER

To Computer Shop ABILITY στην Νέα Φιλαδέλφεια, γνωστό στο κοινό για την μεγάλη του ποικιλία σε SOFTWARE και σε HARDWARE για Home υπολογιστές (Amiga A500, 2000, ATARI ST 520-1040, COMMODORE 64, AMSTRAD 6128, SPECTRUM+2,+3), προσφέρει στους αναγνώστες του SPRITE την πασχαλινή περίοδο τα εξής πακέτα ευκαιριών!

- 1) A500  
+ 1084S  
+ 15 προγράμματα  
+ επιπλο  
+ καλυμμα  
MONO 214.000 δρχ.
- 2) ST 520 FM  
+ 1084S  
+ 15 προγράμματα  
+ επιπλο  
+ καλυμμα

MONO 180.200 δρχ.

- 3) ST 520 FM  
+ 1802 COLOR  
+ 15 προγράμματα  
+ επιπλο  
+ καλυμμα  
MONO 162.950 δρχ.
- Εκτος απο αυτα στο ABILITY COMPUTER CENTER μπορείτε να βρειτε ολα τα TOP GAMES για ολους τους υπολογιστες, αναλωσιμα, καθαριστικα, φίλτρα, καθώς επίσης μπορείτε να κανετε και ανταλλαγες υπολογιστων.

Για περισσότερες πληροφορίες για ολα αυτα τα ενδιαφεροντα επικοινωνειστε στην διευθυνση:

ABILITY  
COMPUTER  
CENTER,  
Λεωφ. Δεκελίας 150,  
Ν.Φιλαδέλφεια, τηλ.  
25.17.344

WALT DISNEY HOME VIDEO

Η εκπληκτική και προφητική φαντασία του Ιουλιού Βερν μεταφερετε στην οθονη σε μια συναρπαστική ταινία.

3) ΕΝΑΣ ΣΧΕΔΟΝ ΤΕΛΕΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ..., WALT DISNEY HOME VIDEO

Ο παραξενος επιστημονας Δοκτωρ Καρσον, δημιουργει ένα τεχνητο ανθρωπο, τον CHIP....

4) Η ΦΑΝΕΛΛΑ ΜΕ ΤΟ 9, ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ Η πιο μεγάλη ελληνική

ταινία της χρονιας. Μια ιστορία του Μενη Κουμανταρεα με τους Στρατο Τζωρτζογλου και Θεμης Μπαζακα.

5) STICK - Η ΠΕΡΙΠΟΛΟΣ, HOME VIDEO CENTER

Μια θαρραλεα κραυγη κατα της κτηνωδιας του πολεμου...

6) ΤΕΧΝΙΤΗΣ ΣΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ....

Ήταν τεχνητης στον ερωτα, του αρεσε να κανει καμακι στις γυναικες, μεχρι που καμακωθηκε... ο ιδιος! Μουσική: Τζωρτζ Ντελιρς

## Η σωστή διατύπωση....

Απο την ROM Ψηφιακή μας ηρθε η σωστή διατύπωση της απάντησης στην ερώτηση που έγινε απο την στήλη Homo Spritous στο προηγούμενο τεύχος μας:

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** "Προσφατά έχει παρατηρηθεί το φαινόμενο περιοδικό του χώρου να διαθέτει Software ίδιο με αυτο που διακινουν τα computers shops. Εσείς που θελοντας να προβληθείτε πληρωνώνετε για καταχωρήσεις στα περιοδικα, πως

σχολιαζετε το γεγονός;"  
**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** "Σίγουρα σε μια πραγματικά ελεύθερη κοινωνία σαν αυτή που ζουμε έχει το δικαίωμα να κανει κανεις αυτο που θελει. Η αληθεια είναι οτι κατ' αρχην μας ενοχλησε αυτη η κινηση, ομως δεν παυει αν είναι μια κινηση ανταγωνισμού. Παντως ενοχλει να βλεπει κανεις στην μια σελίδα την δική του διαφήμιση και στην διπλανή σελίδα να βλεπει μεγαλύτερη διαφήμιση του ίδιου του περιοδικου."

## To Video Club ZEPELIN

To Video Club ZEPELIN μας πληροφορει νεες κυκλοφορίες video για τους αναγνώστες του SPRITE.

- 1) Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ, ΣΤΗΒΕΝ ΣΠΗΛΜΠΕΡΓΚ  
Η οψη της ζωης μεσα απο

τα ματια ενος 11 χρονου που μεσα απο την φρικη του πολεμου που ξεσπα αναμεσα στην Κίνα και την Ιαπωνία θα μαθει πως να επιβιωνει...

- 2) ΤΑ ΤΕΚΝΑ ΤΟΥ ΠΛΟΙΑΡΧΟΥ ΓΚΡΑΝΤ,

# ΔΩΡΟ ΓΙΑ ΣΑΣ ...



ΑΠΟ ΤΗ MICROTECHNICA  
ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ JOYSTICK

ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΤ/ΣΤΕΣ  
JOYSTICK ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΤΗΝ  
ΑΡΤΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ  
ΜΟΝΤΕΛΟ JOYSTICK ASC

**ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙ:**

- ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
  - ΑΤΣΑΛΙΝΗ ΑΝΤΟΧΗ
  - ΕΔΡΑΝΑ ΑΠΟ ΤΕΦΛΟΝ
  - ΒΕΝΤΟΥΖΕΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ
  - ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ 8 ΣΗΜΕΙΩΝ
  - ΜΙΚΡΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ
  - ΑΥΤΟ FIRE
  - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΜΟΧΛΟ
- ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΣΗ 6 ΜΗΝΩΝ

Διατίθεται σε 3 τύπους

A: Για Amstrad με είσοδο για δεύτερο joystick.

S: Για Amstrad - Spectrum - Spectrum Plus. +2. +3

C: Για Commodore, Atari, MSX κ.λ.π.

P: Για IBM και συμβατούς PC  
AMSTRAD 1512-1640 κ.λ.π.

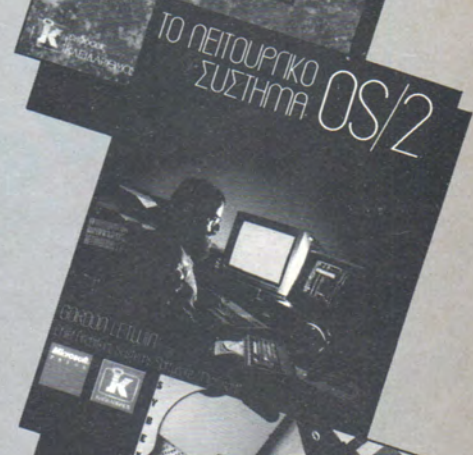
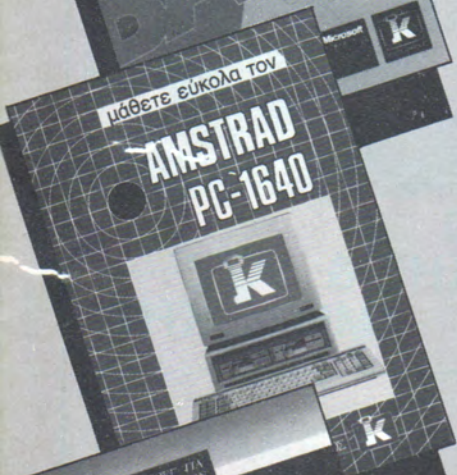
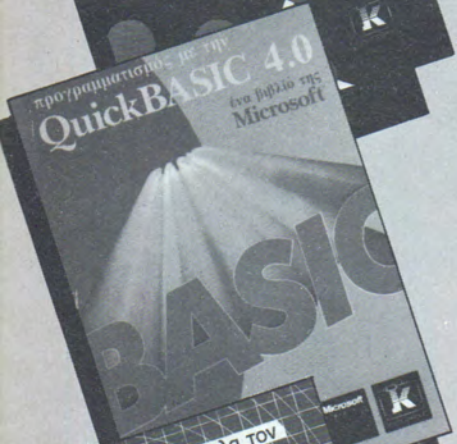
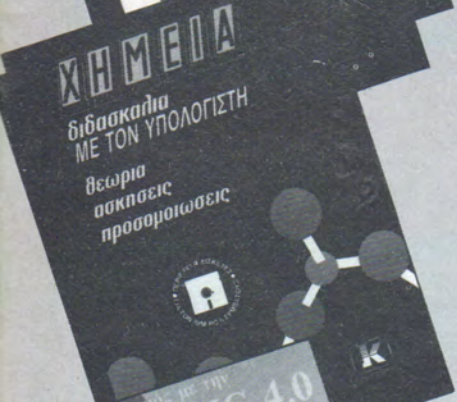
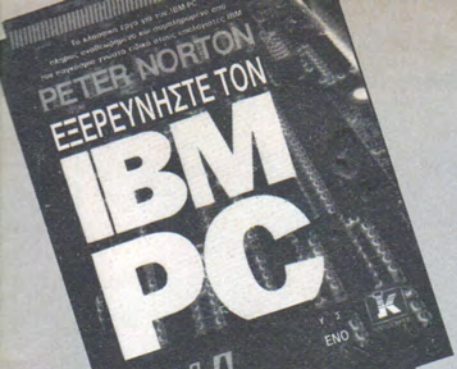
**ΠΡΟΣΟΧΗ  
ΣΤΙΣ  
ΑΠΟΜΙΜΗ-  
ΣΕΙΣ**

όσο για το service (αν ποτέ χρειαστεί)  
η MICROTECHNICA θα είναι κοντά σας.

ΘΑ ΤΟ ΒΡΕΙΤΕ Σ' ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ  
MICROTECHNICA ΤΗΛ.: 5902012

**ΤΩΡΑ  
ΚΑΙ ΓΙΑ  
P.C.**

ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ JOYSTICK  
MICROTECHNICA  
ΛΕΜΕ ΝΑΙ



Δίνουν αξία  
στον υπολογιστή σας



ΕΚΔΟΣΕΙΣ



ΚΛΕΙΔΑΡΙΘΜΟΣ

Η  
ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ  
ΣΕΙΡΑ  
ΒΙΒΛΙΩΝ  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ  
ΣΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ

Στουρνάρα 27β - ΑΘΗΝΑ, Τηλ. 3608407 - 3632044

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: Στουρνάρα 37 ΑΘΗΝΑ



ήχος και εικόνα

# ΠΑΡΙΣΗΣ

ΚΑΝΙΓΓΟΣ 12 - 1ος ΟΡΟΦΟΣ - ΤΗΛ. 363.00.67



## VIDEO

HITACHI	418	118000
HITACHI	518	118000
JVC	210	118000
JVC	211	118000
AKAI	VS.35	124000
AMOL	1300	72000

## TUNER

PIONEER	223L	28000
PIONEER	443L	39000
ONKYO	T4120	38000
ONKYO	T4130	42000

## ΔΙΣΚΟΙ & CD

### ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ & JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Είναι γνωστό το πρόβλημα των δίσκων για πικ-απ: κακή ποιότητα βηνυλλίου, κακές εγγραφές, κακή διαδικασία κοπής.

Σε μας θα βρείτε αυθεντικούς δίσκους, ειδικών δισκογραφικών εταιριών, όπως *REFERENCE RECORD, MOBILE FIDELITY, TELARC, SHEFFIELD* κλπ., καταπληκτικής διαύγειας, τονικής ισορροπίας και αντοχής.

## TV

SONY	14" ΙΑΠΩΝ.	89000
SALORA	15" ΣΟΥΗΔ.	122000
SALORA	20" "	142000
SALORA	21" " ΔΙΠΛΗ	165000
SALORA	24" " ΔΙΠΛΗ	177000
PHILIPS	14" ΕΙΣΑΓΩΓ.	
PHILIPS	15" ΕΙΣΑΓΩΓ.	
PHILIPS	17" ΕΙΣΑΓΩΓ.	
PHILIPS	21" ΕΙΣΑΓΩΓ.	
PHILIPS	24" ΕΙΣΑΓΩΓ.	

## ΕΝΙΣΧΥΤΕΣ

PIONEER	A110	36000
PIONEER	A223	49500
PIONEER	A333	59500
ONKYO	A8130	56000
ONKYO	A8150	75000
ONKYO	A8170	109000
SANSUI	A1000	37000
SANSUI	A2000	54000
ROTEL	RA820	44000
ROTEL	RA840Bx2	85000

## ΚΑΣΣΕΤΟΦΩΝΑ

TEAK	W300 ΔΙΠΛΟ	44000	JAMO	MAGIC 6
ROTEL	RD830	44000	JAMO	MAGIC 8
ONKYO	TA2120	67000	JAMO	MAGIC 10
ONKYO	TA2130	80000	JAMO	DIGITAL 100
ONKYO	W450 ΔΙΠΛΟ	99000	JAMO	ART.
DENON	DRM 7	71000	A SPECTRUM	S372
DENON	DRM10	91000	TDL	S. COMPACT
SANSUI	D900 ΔΙΠΛΟ	CALL	TDL	STUDIO 2
SANSUI	D1000 ΔΙΠΛΟ	CALL	M. SHORT	MS 10-2
			M. SHORT	MS 25 T1
			M. SHORT	MS 35 T1
			NM	CLASSIC
			NM	CLASSIC AD
			NM	CLASSIC AD STUDIO

## ΠΙΚΑΠ

ONKYO	1007	38000
ONKYO	1116A	42000
NAD	5120	CALL
ARISTON	RD60	CALL
ARISTON	RD40	CALL
THORENS	280	CALL
THORENS	166MK2	CALL

## CD

PIONEER	PD4100	69000
ONKYO	DX1500	83000
DENON	DCD610	96000
MARANTZ	CD85 II	99000
CEC	CD530	CALL

## ΗΧΕΙΑ

JAMO	C70
JAMO	C90

# ABILITY

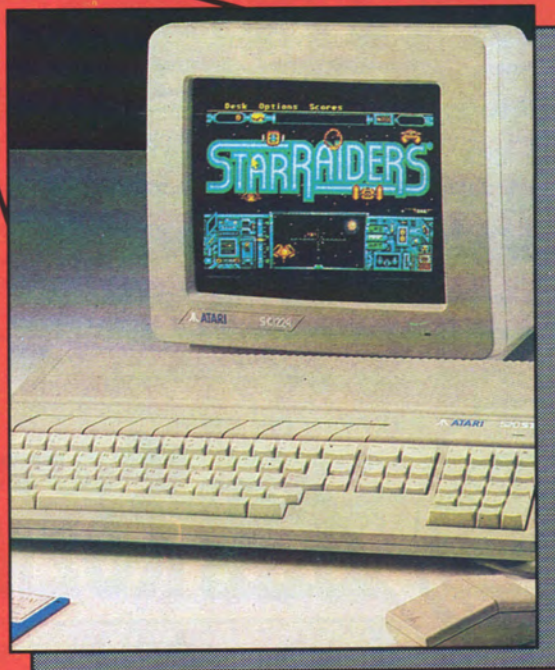
## COMPUTER CENTER

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

AMIGA 500



ATARI ST



**ΟΛΑ ΤΑ ΤΟΡ ΓΑΜΕΣ**

AMSTRAD

SPECTRUM

COMMODORE

ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ - ΒΙΒΛΙΑ

**Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ**



ΛΕΩΦ. ΔΕΚΕΛΕΙΑΣ 150 - Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ  
ΤΗΛ. : 2517 344

## ΝΕΟ MONITOR 33 ΙΝΤΣΩΝ

Ενα μεγάλο κενό της αγοράς των monitors καλύφθηκε πλέον με την παρουσίαση του 33 ίντσου XC-3320 (που αποτελεί την μικρότερη έκδοση του 37 ίντσου XC-3720 που είχε πρωτοπαρουσιαστεί πέρσι).

Το XC-3320 έχει την

δυνατότητα μίξης τηλεοπτικού PAL και RGB TLL computer σήματος, κάτι που το κάνει ιδανικό για εφαρμογές media.

Παράλληλα λόγω CRT υπερτερεί των αντίστοιχων PROJECTORS που απαιτούν μειωμένο φώς για να λειτουργήσουν.

## Νεο πακέτο για τον Z-88

Η Cambridge Computer, του Clive Sinclair, κυκλοφορεί ένα ολοκληρωμένο πακέτο βασισμένο για τον Z-88, που αναμένεται να κοστίζει περίπου 300. Το πακέτο αυτό περιλαμβάνει έναν Z-88, μια θήκη για να μεταφέρεται εύκολα, κατάλληλο adaptor, 128k RAM και ένα βελτιωμένο user's manual. Σύμφωνα με την Cambridge Computer στο νέο αυτό πακέ

το παρέχονται όλες οι απαραίτητες πληροφορίες στον χρήστη για την άμεση λειτουργία του, ώστε να μην αναγκάζεται να επιστρέφει συχνά στο κατάστημα που το αγόρασε...

Δεν θα μπορούσαμε βέβαια να αγνοήσουμε το γεγονός ότι ο Z-88 διαθέτει την όχι πολύ "γενναϊόδωρη" χρησιμοποιήσιμη RAM των 16K....

## ΙΟΣ ΑΝΑΣΤΑΤΩΝΕΙ ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΠΕΝΤΑΓΩΝΟ

Τελικά το φαινόμενο των hackers και των ιών φαίνεται πως αρχίζει να παίρνει επικίνδυνες διαστάσεις.

Το ARPANET, το αμυντικό δίκτυο δεδομένων των Ηνωμένων Πολιτειών αναστατώθηκε πριν από μερικούς μήνες χάρις σε έναν νέο ιό, που έβαλε μέσα σ' αυτό ο "κανακάρης" ενός ανώτατου αξιωματικού που εργαζόταν στο δίκτυο.

Ο ιός προσέβαλλε τελικά περίπου 6000 υπολογιστές που ήταν συνδεδεμένοι με το δίκτυο, περιλαμβανομένων και των συστημάτων του κέντρου πυρηνικών ερευνών, του ινστιτούτου τεχνολογίας και του κέντρου ερευνών της ΝΑΣΑ! Διαφορές στα πρωτόκολλα επικοινωνίας (ευτυχώς!) εμπόδισαν τον ιό να περάσει και στην δική μας ήπειρο (πολλά υπολογιστικά συστήματα

πανεπιστημίων της Αγγλίας είναι συνδεδεμένα με το ARPANET).

Φυσικά δεν έγινα γνωστά πολλά στοιχεία γύρω από την "ταυτότητα" και τα χαρακτηριστικά του ιού, ακούστηκε όμως πως είχε την ιδιότητα να μην πολλαπλασιάζεται μετά από ένα χρονικό διάστημα όπως συνήθως, αλλά διαδίδεται ακαριαία αμέσως μόλις ενεργοποιηθεί.

Το FBI πάντως ανακίνωσε πως σε καμιά περίπτωση δεν απειλήθηκε η ασφάλεια των Ηνωμένων Πολιτειών (αν θέλετε το πιστεύετε αυτό...), αλλά παρ' όλα αυτά ο εικοσιτρίαχρονος Robert Morris, φοιτητής computer science, αντιμετωπίζει ποιηή μέχρι δέκα χρόνια φυλάκισης.

Αυτό για να αποθαρρυνθούν επίδοξοι μιμητές του...



## ΦΩΤΟ ΚΟΣΜΟΣ

Δημήτρης  
Ευλογημένος

- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
- VIDEO
- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΖΩΟΔ. ΠΗΓΗΣ 38-40 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ: 36.08.819 - 36.40.948

ΖΩΟΔ. ΠΗΓΗΣ 38-40 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ: 36.08.819 - 36.40.948



Αναλαμβάνουμε φωτογραφίες, βιντεοσκοπήσεις με δύο φωτογράφους σε λογικές τιμές!!!!

## ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ασπρόμαυρων και εγχρωμων φωτογραφιών.

FILM

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ ΗΧΟΥ PHILIPS

ΡΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ ΓΝΩΣΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ

ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ (CASIO, MBO.....)

ΚΑΣΕΤΕΣ ΗΧΟΥ - ΒΙΝΤΕΟ

ΒΙΒΛΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΚΑΙ ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ

ΚΟΥΠΟΝΙ ΕΚΠΤΩΣΗΣ

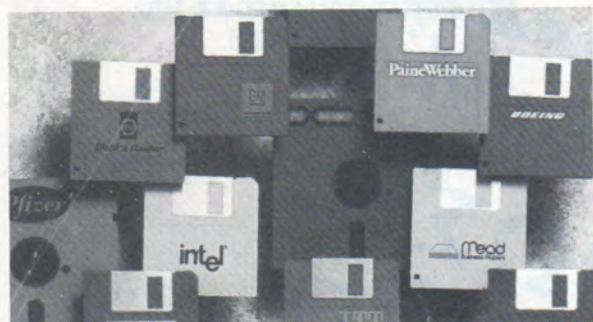
10%

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΤΟΥ

SPRITE



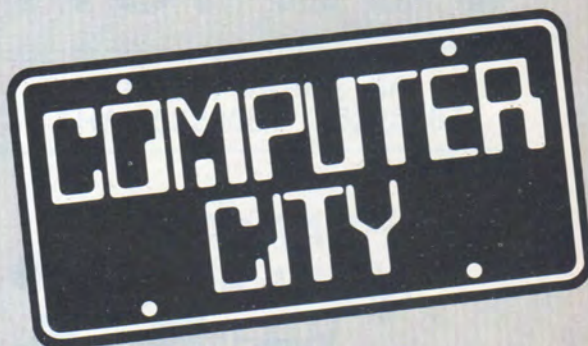
## Νέος ιός για τους ST



Μια νέα γενιά υιού υπολογιστών έκανε την εμφάνισή της. Αυτή τη φορά όμως δεν πρόσβαλε κάποιο ογκώδες πακέτο μιάς βάσης δεδομένων αλλά το νέο πακέτο ζωγραφικής Flair Paint που τρέχει στον ST. Ο υιός αυτός λειτουργεί σαν μηχανισμός προστασίας από πειρατικό software. Περιμένει λοιπόν την εισαγωγή ενός "πειρατικού" δίσκου μ'ένα, ακόμη αγνώστης ταυτότητας, πρόγραμμα πριν αρχίσει την καταστροφική δράση του. Μετά την ανακάλυψη της ύπαρξης του υιού στο Flair Paint η εκδότρια εταιρεία AMS, επιβεβαίωσε την ύπαρξή του στο software που πουλήθηκε κατά την διάρκεια του show που δόθηκε απ'την Atari τα Χριστούγεννα. Υπεύθυνος τεχνικός manager της AMS δήλωσε κατόπιν ότι μπορεί μιν να υπάρχει υιός στο Flair Paint αλλά, χαρτολογώντας συμπλήρωσε, ότι αυτός είναι "καλοήθης". Περιμένει κάποιο ειδικό πρόγραμμα να εισαχθεί πριν κάνει οτιδήποτε. Ο ίδιος τεχνικός πρόσθεσε ότι η AMS φρόντισε να απομακρύνει τον ιό από τα προγράμματα που διαθέτει τώρα. Χρήστης όμως που ανακάλυψε

την ύπαρξη του ιού δεν φαίνεται να συμμερίζεται την άποψη του τεχνικού της AMS. Όταν αυτός προσπάθησε να αλλάξει την διαμόρφωση της οθόνης του και έδωσε μετά τις αλλαγές στην δισκέτα, το πρόγραμμα του κλειδώθηκε εντελώς. Δεν του επέτρεπε να εισάγει τον προσωπικό του κωδικό αριθμό προσπέλασης (password). Εξετάζοντας τον ιό "βαθύτερα" βρέθηκε αυτός καταλαμβάνει μνήμη λιγότερη από μισό kbyte, συγκεκριμένα από το byte 32 μέχρι το 512. Ο δημιουργός του Flair Paint φάνηκε πραγματικά εκπληκτος στην εμφάνισή του ιού. Δήλωσε ότι παρόλο που θα τον συνοδεύει ο ιός για αρκετό διάστημα, δεν παρατήρησε κάτι ύποπτο ακόμη. Κατά την αποψή το ο ιός έχει σχεδιαστεί να ελέγχει την ύπαρξη ενός γνήσιου αντίγραφου προγράμματος ή όχι και να επεμβαίνει όταν διαπιστώσει πειρατική απόπειρα. Πάντως η AMS φρόντισε να δημιουργήσει κατάλληλο "αντιβιοτικό" που καταστρέφει τον ιό. Είναι επίσης πρόθυμη να αντικαταστήσει αντίγραφα του προγράμματος που έχουν "μολυνθεί" απ'τον ιό.

# ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΣΧΕΣΗ...



Όποιες κι αν είναι οι ανάγκες σας το Computer City σας δίνει την Ολοκληρωμένη Λύση:

- Υπολογιστές σε Ασυναγώνιστες Τιμές
  - Πακέτα ειδικά για: Γιατρούς, Οδοντίατρος, Φαρμακοποιούς, Μηχανολόγους, Πολιτικούς Μηχανικούς, Σχεδιαστές, Οικονομικούς Αναλυτές, Λογιστές, Συμβολαιογράφους, Δικηγόρους, Τυπογράφους, Εμποροβιομήχανους, Βιοτέχνες, Γραμματείς κ.λ.π.
- Από 1/2-30/4 διαρκείς επιδείξεις όλων των πακέτων σε ποικιλία μηχανημάτων. Έμπειρα στελέχη της Εταιρείας μας σας περιμένουν σ' ένα άνετο, σύγχρονο και φιλικό περιβάλλον για να συζητήσουν μαζί σας.



Tulip-AMSTRAD-△ HYUNDAI

ε Commodore



ΑΝΕΤΟ ΠΑΡΚΙΝΓΚ



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΥΠΕΡΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΙΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΚΑΛΙΠΟΗΣ 14 & ΒΟΥΡΒΑΧΗ - ΑΘΗΝΑ - ΤΗΛ. 9594933 - 9238173  
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ INFORMER A.E.

ΟΜΗΡΟΥ 7  
Ν.ΣΜΥΡΝΗ  
17121  
ΤΗΛ. 9339378



# DATA CARE

computer applications

- ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ
- ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
- ΚΕΡΔΟΣ



AMSTRAD  
C-64  
AMIGA 500  
TULIP  
HUNDAI  
ASI  
STAR  
SEIKOSHA

*club!!*

ΜΕ  
ΤΗΝ  
ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ  
ΤΟΥ ΚΟΥΠΟΝΙΟΥ  
ΠΛΟΥΣΙΑ ΔΩΡΑ!!!  
ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ CLUB!!!



**PC  
CENTER**

HOME AND BUSINESS SOLUTIONS

Γιώργος Ε. Ζαμπετάκης

**ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ**  
με σωστή υποστήριξη  
και άριστο  
**SERVICE**

ΔΙΣΚΕΤΕΣ-ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΕΣ-ACCESSORIES

ΑΙΜ. ΒΕΑΚΗ 49

ΤΗΛ. 5746 543  
5739 371

121 34 Περιστέρι

**ASPECO**

ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ 44  
ΤΗΛ. 5229554 - 5225667

**ΠΑΡΑΛΑΒΗ  
ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ  
ΝΕΩΝ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ  
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**



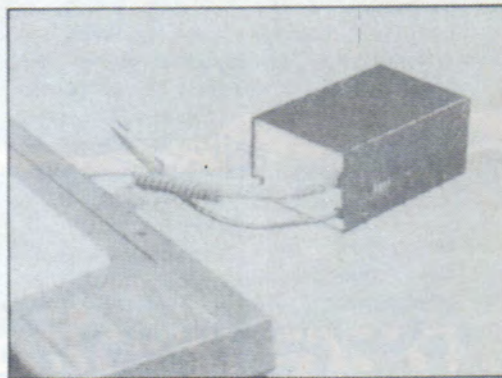
**AMSTRAD DEALER**

- AMSTRAD 6128 ΠΡΑΣΙΝΟ
- AMSTRAD 6128 ΕΓΧΡΩΜΟ
- ZX SPECTRUM 128K + 2
- ZX SPECTRUM 128K + 3
- ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ
- ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ
- ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
- ΚΑΙ ΤΑ ΕΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ MPS
- ZX SPECTRUM BASIC
- AMSTRAD BASIC 1,2
- AMSTRAD ASSEMBLER
- AMSTRAD LOGO

Η ΤΕΛΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ MPS

**AMSTRAD 6128  
MODULATOR**

ΣΥΝΔΕΕΤΑΙ ΤΟ 6128 ΜΕ ΤΗΝ  
ΕΓΧΡΩΜΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΑΣ  
ΕΓΓΥΗΣΗ ΑΠΕΡΙΟΡΙΣΤΗ!



**MPS SERVICE**

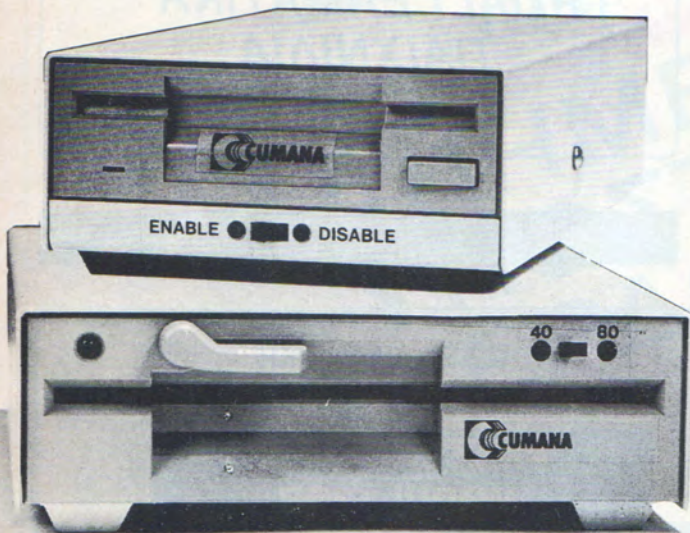
ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΟΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ HOME COMPUTERS  
ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

# ΤΑΧΥΤΑΤΑ ΗΣΥΧΑ ΑΞΙΟΠΙΣΤΑ

## Cumana disk drives for the Amiga user

Αυτά είναι μερικά από τα πλεονεκτήματα των εξωτερικών Disk Drives της "CUMANA" για την

**AMIGA**



**CUMANA**  
The best name in memory



ΕΓΓΥΗΣΗ 12 ΜΗΝΩΝ  
ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ



**GEDICO**® Ε.Π.Ε.

ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 33 Τ.Κ. 11742 ΑΘΗΝΑΙ  
ΤΗΛ. 9227476 - 9025775

**ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑ**

ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ 6,  
176 76 ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ.: 9566.111



## ΚΟΝΣΟΛΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΤΗΣ ATARI ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟΝ 520 ST



Περίπου στα μέσα του τρέχοντος έτους (καλοκαιριάτικα δηλαδή...) η Atari μας υποσχέθηκε δια στόματος του προέδρου της Jack Tremiel ότι θα μας έχει έτοιμη μια κονσόλα παιχνιδιών βασισμένη στην τεχνολογία των 16 bit της οικογένειας των ST. Λεπτομέρειες σχετικά με τις τεχνικές προδιαγραφές του μηχανήματος δεν έγιναν γνωστές, αλλά οι cartridges που θα δέχεται αυτό θα περιέχουν software συμβατό με τα υπάρχοντα παιχνίδια για τους ST. Αυτό ουσιαστικά σημαίνει πως τα ήδη γνω

στά παιχνίδια θα μπορούν χωρίς καθόλου (ή έστω με ελάχιστες) μετατροπές να τρέξουν στο καινούριο μηχανήμα. Σύμφωνα με δήλωση εκπροσώπου της εταιρείας η κατασκευή και διάθεση της κονσόλας στην αγορά με κανένα τρόπο δεν σημαίνει πως προετοιμάζεται το τέλος των ST.

Απλούστατα η κονσόλα απευθύνεται κυρίως στο μικρότερης ηλικίας αγοραστικό κοινό που δεν ενδιαφέρεται για τις περαιτέρω υψηλές δυνατότητες του μηχανήματος. Viva games δηλαδή!!!

## "ΠΑΡΑΝΟΜΟ" ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ!

Η τελευταία αποστολή του παιχνιδιού της Free Spirit, Sex Vixens fran Space (ένα πολύ δημοφιλές στις Ε.Π. παιχνίδι της Amiga για ενήλικες) μπλοκαρίστηκε στο τελωνείο από τις Βρετανικές αρχές με δικαιολογία της "προστα

σίας της νεολαίας" με την συνδρομή της ειδικής αντιπορνογραφικής ομάδας του αεροδρομίου C25. Η υπόθεση μάλλον παίρνει το δρόμο των δικαστηρίων οπότε αναμένουμε ανταπόκριση.....

ΠΑΡΤΕ ΜΙΑ ΓΕΥΣΗ ΑΠΟ PC ΣΤΟΝ 6128 ΣΑΣ !!!

## ΠΑΠ Version 2.1

ΠΕΛΑΤΕΣ - ΑΠΟΘΗΚΗ - ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ για AMSTRAD 6128

- \* Επειδή ο Amstrad 6128 δεν κάνει μόνο για παιχνίδια !!!
- \* Επειδή με το ΠΑΠ 2.1 μπορείτε να παρακολουθείτε μέχρι 400 καρτέλες συναλλαγών οριζόμενες σε Πελάτες ή Προμηθευτές !
- \* Επειδή με το ΠΑΠ 2.1 παρακολουθείτε μέχρι 150 είδη στην Αποθήκη σας με στοκ, τιμή, κατηγορία Φ.Π.Α., πωλήσεις, αγορές, τζίρο !
- \* Επειδή το ΠΑΠ 2.1 εμφανίζει και εκτυπώνει αναλυτικές και συγκεντρωτικές καταστάσεις, τιμοκατάλογο, σας δίνει στατιστικά στοιχεία, υπολογίζει το Φ.Π.Α. σας, ελέγχει το ταμείο σας !
- \* Επειδή το ΠΑΠ 2.1 ενημερώνεται για όλα αυτά ON LINE !
- \* Επειδή το ΠΑΠ 2.1 περιλαμβάνει 2 δισκέτες και κατατοπιστικές οδηγίες χρήσεως !
- \* Επειδή το ΠΑΠ 2.1 κάνει ΜΟΝΟ 10.000+Φ.Π.Α. !!!

ΓΙ' ΑΥΤΟ, ΑΠΛΑ ..... ΑΓΟΡΑΣΤΕ ΤΟ !!!

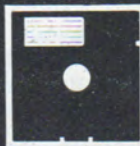
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ: Χρήστος Σιουλής ΔΙΑΘΕΣΗ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΑΝΑΔΡΑΣΗ, Μπότσαρη 9, ΑΘΗΝΑ, τηλ 3610039

Στέλνεται και με αντικαταβολή συμπληρώνοντας το Δελτίο Παραγγελίας που βρίσκετε στις σελίδες του PC-SPRITE MARKET

# AMIGA'S CLUB

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΥΣΚΟΛΟΥΣ

... COMMODORE 64•128•PC-10•PC 20 Compatible IBM SPECTRUM 2X 48 K•SPECTRUM +  
AMSTRAD CPC 464•CPC 664•CPC 6128•PCW 8256  
ΟΘΟΝΕΣ HANTAREX•ZENITH•SANYO  
ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ EPSON/SEIKOSHA/STAR/NAKAZIMA  
SOFTWARE/INTERFACES MICRODRIVES  
DISKDRIVES/BIBΛΙΑ (ΕΛΛΗΝΙΚΑ-ΞΕΝΑ) ΔΙΣΚΕΤΕΣ  
CARTRIDGES/ΤΑΜΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ/ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ



micro step  
computer center  
... ΚΑΙ ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Ι. ΑΡΑΠΑΚΗ 56, ΚΑΛΛΙΘΕΑ 176-76 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 95.63.622



## Και τα φροντιστήρια κάνουν χορούς...



Την Παρασκευή 10 Μαρτίου το φρονιστήριο ΠΡΙΣΜΑ διοργάνωσε τον αποκριατικό χορό του στην αίθουσα του Πειραικού Συνδέσμου. Στην καταμεστή αίθουσα ( παραβρεθήκανε περίπου 900

ατομα - και εμεις μεσα ) , ένας κεφατος DJ και ενα κεφατο κοινο δημιουργησαν μια εκρηκτικη χορευτικη πανδαισια. Σιγουρα ηταν ενα αποκριατικο παρτυ που θα θυμομαστε για πολυ καιρο...

**Πανω απο 3000 μελη αποκτησε το  
SPRITE CLUB !!!**

**Γραφτείτε  
ΔΩΡΕΑΝ  
στο  
CLUB  
των φίλων του**

**SPRITE**

Και ακομη μεγαλωνει !!! Η νεα πρωτοβουλια του περιοδικου μας ετυχε μεγαλης ανταποκρισης απο το αναγνωστικο κοινο ( εσας δηλαδη ... ) και αναδεικνυεται σε καθοριστικο παραγοντα της computer-ιστικης ζωης μας !

Και ειναι φυσικο , αφου η εγγραφη στο CLUB (ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ -

συμπληρωνοντας μονο το ειδικο κουπονι που βρισκεται μεσα στο περιοδικο) προσφερερι συμμετοχη σε διαγωνισμους, εκπτώσεις στις αγορες σας, προσφορες με δωρα και πολλες τρελλες εμπειριες που μονο ενα SPRITE CLUB μπορει να προσφερει !!!

## ΑΛΛΑΓΕΣ ΤΗΣ AMSTRAD ΣΤΟΝ SPECTRUM +2



Ο ταλαίπωρος Spectrum φαίνεται πως δεν ησύχασε ακόμη από τις διάφορες κατά καιρούς μανιές του Alan Sugar. Ετσι τον τελευταίο καιρό εμφανίστηκαν στην Αγγλία Spectrum +2 με την πλακέτα του Spectrum +3, χωρίς όμως τον controller του disc drive (το οποίο ως γνωστό διαθέτει ο +3). Η νέα αυτή έκδοση του +2 ονομάζεται +2A, και ξεχωρίζει από την παλιότερη έκδοση χάρις στο μαύρο χρώμα της (από γκρί που ήταν στον απλό Spectrum +2). Μερικοί έσπευσαν να πουν πως η αλλαγή αυτή των χαρακτηριστικών του μηχανήματος δεν είναι παρά μια "γελοία απόφαση που θα προκαλέσει σύγχυση στους αγοραστές και προβλήματα στους ανεξάρτητους κατασκευαστές περιφερειακών". Και ίσως να μην έχουν άδικο γιατί ο νέος +2A έχει μια πρόσθετη παράλληλη θύρα για τον εκτυπωτή, ενώ οι μηχανικοί της εταιρείας δεν άλ-

λαξαν τα "ποδαράκια" της 56-πολικής θύρας επέκτασης του υπολογιστή, με αποτέλεσμα μερικοί καταναλωτές να διαμαρτυρηθούν ήδη για την αδυναμία συνεργασίας του με ορισμένα περιφερειακά. Μάλιστα η γνωστή εταιρεία MGT κατασκεύασε μια utility για να λύσει το πρόβλημα της ασυμβατότητας. Ποιοί όμως είναι οι πραγματικοί λόγοι που προκάλεσαν όλη αυτή την ιστορία; Πρόκειται για ένα ακόμη καπρίτσιο του κυρίου "γλυκούλη"; Η μήπως ο Spectrum +3 δεν πουλά τα αναμενόμενα κομμάτια και η Amstrad αποφάσισε με αυτόν τον τρόπο να ξεφορτωθεί όσες πλακέτες είχε στην αποθήκη της; Τελικά φαίνεται πως δεν κατάλαβαν ακόμα στην Amstrad πως ότι και αν κάνουν δεν θα μπορέσουν να "Ξανανοιώσουν" τον γερασμένο Spectrum, και πως είναι καιρός να παρουσιάσουν κάτι το πραγματικά νέο.

## ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΑ SOFTWARE ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ & ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΜΕΝΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΑΣ ΜΙΛΑΕΙ Ο ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
"MULTILOGI" ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Ε.  
ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 76Β ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

Κύριοι, κατά καιρούς έχω διαβάσει στον ειδικό τύπο για τα computers και επίσης στα δικά σας περιοδικά πολλά άρθρα αναφερόμενα στο ψυχαγωγικό software, το γνήσιο εισαγόμενο ή το αναπαραγόμενο στην Ελλάδα. Διάβασα λοιπόν διάφορες αλήθειες και αναληθείς απόψεις και κρίσεις που λέγονταν σε συνεντεύξεις. Αποφάσισα λοιπόν επειδή έχω ασχοληθεί αρκετά με το θέμα αυτό να σας ζητήσω να με φιλοξενήσετε στις σελίδες σας και να εκφράσω ορισμένες απόψεις, να παρουσιάσω στους νεαρούς χρήστες των home και PC computers ορισμένες πληροφορίες, κριτήρια της γνησιότητας ή μη των παρουσιαζόμενων games στην ελληνική αγορά. Αρχικά θέλω να αναφερθώ στα κριτήρια γνησιότητας των παιχνιδιών και μετέπειτα να εκφράσω τις απόψεις μου στην όλη υπόθεση. Ας πάρουμε λοιπόν πρώτα τα αποθηκευμένα στην κασσέτα παιχνίδια, παρόλο που η κασσέτα χάνεται από την αγορά. Αυτά χωρίζονται στις γνήσιες εισαγόμενες κασσέτες, στις εμφανιζόμενες σαν γνήσιες (κοινός καμουφλαρισμένα αντίγραφα ή πειρατικά) και στα αντίγραφα.

**1. α)** στις γνήσιες εισαγόμενες οι κασσέτες είναι όλες πρεσαριστές (κολλητές) δηλαδή χωρίς βιδάκια. Σ'ένα δε ποσοστό αρκετά μεγάλο πάνω στο πλαστικό κέλυφος της κασσέτας και όχι στην αυτοκόλλητη ετικέτα υπάρχει ανάγλυφα χαραγμένη η χώρα προέλευσης π.χ. (made in England).

**β)** Το εξώφυλλο του παιχνιδιού είναι καλοτυπομένο, το δε πλαστικό κουτί που περιέχει την κασσέτα είναι ραβδωτό και όχι λείο σαν το διπλό κουτί μεγάλου μεγέθους κασσετών μουσικής.

**γ)** Ο χρωματισμός της μαγνητικής ταινίας που περιέχεται μέσα στην κασσέτα της διαφέρει τελείως από τις εδώ παραγόμενες και εμφανιζόμενες σαν γνήσιες.

**2.** Στις εμφανιζόμενες σαν γνήσιες, οι κασσέτες είναι με βιδάκια δεν αναγράφεται πουθενά ανάγλυφα η χώρα προέλευσης και οι αυτοκόλλητες ετικέτες είναι κακοτυπωμένες και πολλές φορές έχει ξεχαστεί να γραφεί και ο τίτλος του παιχνιδιού πράγμα που ποτέ δεν κάνει ο Άγγλος ή ο Γάλλος κατασκευαστής και εξαγωγέας προγραμμάτων. Για να φαίνεται ότι τα προγράμματα αυτά είναι γνήσια εισαγόμενα από το εξωτερικό εισάγονται μόνον οι συσκευασίες τους από το εξωτερικό οι οποίες εκτελώνονται όχι βέβαια σαν computer games αλλά οτιδήποτε

άλλο μπορείτε να φανταστήτε.

**3.** Στις κασσέτες αντίγραφα τις οποίες ο οποιοσδήποτε άπειρος χρήστης τις καταλαβαίνει. Ερχόμενος στο άλλο μέσω αποθήκευσης την δισκέτα 3 1/2 ή 5 1/4. Σ'αυτήν την περίπτωση αγαπητοί μου χρήστες θα χρειάζονταν ολόκληρες σελίδες για να σας αναπτύξω το τί γίνεται και πως μπορείτε να ξεχωρίσετε τις εισαγόμενες γνήσιες από τις αναπαραγόμενες στην Ελλάδα συσκευασμένες εδώ και παρουσιάζόμενες σαν γνήσιες πράγμα το οποίο είναι πρακτικά αδύνατο να γίνει μέσω του περιοδικού. Για να φανταστήτε τι γίνεται πάνω στο θέμα αυτό από τα πολλά που έχουν συμβεί αναφέρω το εξής: πουλήθηκαν δισκέτες προγράμματα από γνωστό έμπορο προγραμμάτων σε αντιπροσωπεία computers για γνήσια, σε φαινομενικά γνήσια συσκευασία!! Η εταιρεία κατάλαβε ότι δεν ήταν γνήσια μόνον όταν έτρεξε το πρόγραμμα και είδε ότι μέρη του προγράμματος έλειπαν εντελώς ενώ στην αντίστοιχη αγγλική version ήταν ολοκληρωμένο. Πιστεύω λοιπόν αγαπητοί μου χρήστες ότι με τα λίγα που σας ανέφερα παραπάνω κάποια άκρη, θα βγάλετε σχετικά με το γνήσιο εισαγόμενο ψυχαγωγικό software και το αναπαραγόμενο εδώ στην Ελλάδα και εμφανιζόμενο ως γνήσιο έτσι θα καταλάβετε για ποιο λόγο μια υποτιθέμενη γνήσια κασσέτα χρειάζεται να την αλλάξετε πολλές φορές από το κατάστημα όπου την πήρατε επειδή ακριβώς δεν τρέχει.

**4.** Στην συνέχεια θα ήθελα να εκθέσω ορισμένες μου απόψεις και ερωτήματα που έχω και τα οποία δεν αφορούν τόσο τους χρήστες όσο τους εμπορευόμενους το ψυχαγωγικό software και γενικά όλους τους επαγγελματίες που κινούνται γύρω από αυτό τον χώρο. Υπάρχουν αρκετοί εισαγωγείς παιχνιδιών προγραμμάτων, άλλοι άνθρωποι σοβαροί, σωστοί που πραγματικά τώρα

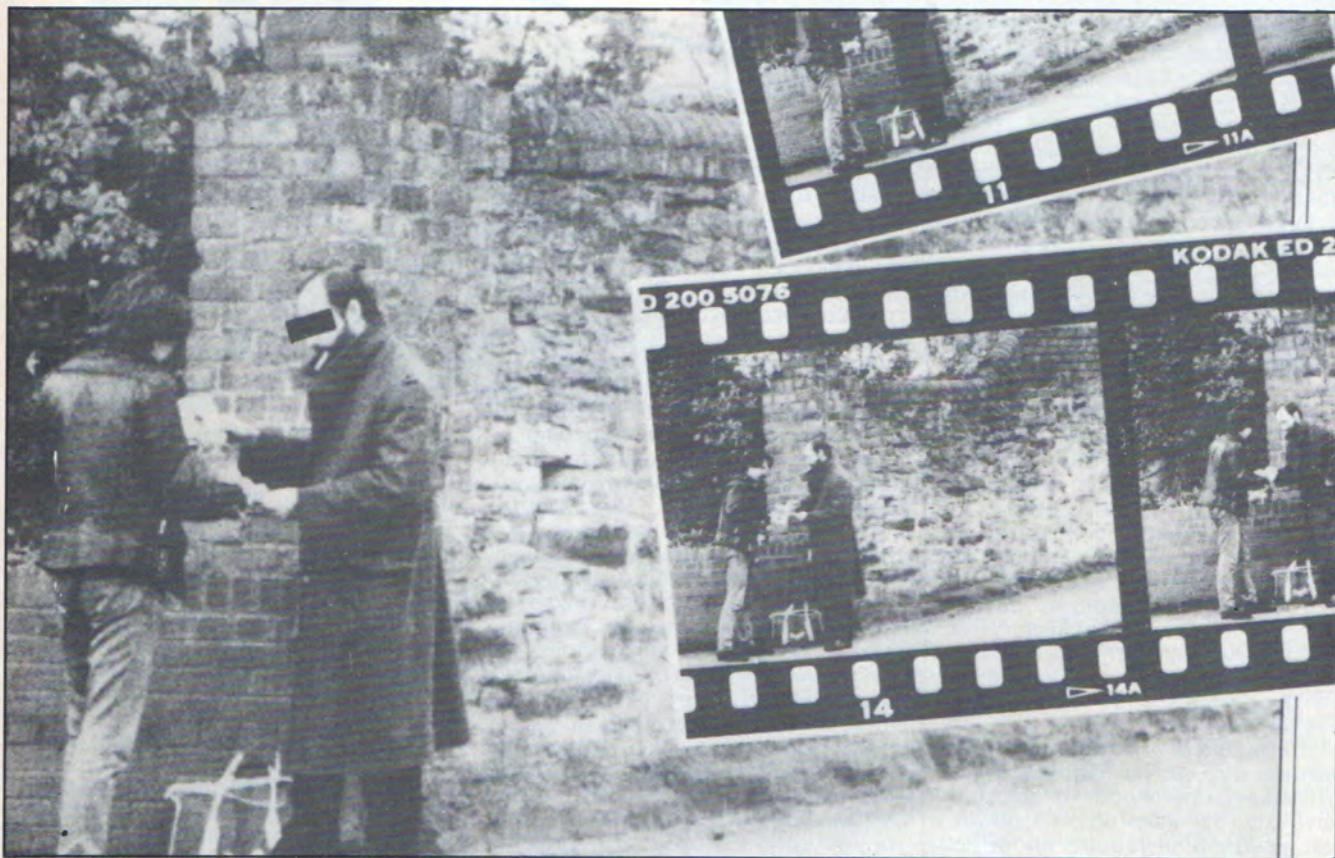


ΑΝΟΙΚΤΗ  
ΕΠΙΣΤΟΛΗ

προσφέρουν στην ελληνική αγορά ένα γνήσιο εισαγόμενο software και άλλοι που μου θυμίζουν την παραβολή του "Τελώνη και του Φαρισαίου" που διατιμωρίζουν τα δήθεν εισαγόμενα γνήσια προγράμματα τους αλλά στην ουσία προσφέρουν "Φύκια για μεταξωτές κορδέλλες". Μήπως οι κύριοι αυτοί θα πρέπει με τον καιρό να καταλάβουν ότι με απάτες και απειλές-για κλεισίματα καταστημάτων κ.λ.π.-δεν γίνεται εμπόριο. Δεν διερωτώνται μήπως βρεθεί κανένας καταστηματούχος που θα χάσει την υπομονή του και αναγκασμένος θα τους πει: Αγαπητοί κύριοι- εντελώς ξένοι προς τον χώρο του ψυχαγωγικού software και των computers τις 100 εισαγόμενες κασσέτες ή δισκέτες πως τις κάνετε π.χ.500 που είναι τα χαρτιά εισαγωγής τα δικαιολογητικά εξαγωγής συναλλάγματος Τραπεζής Ελλάδος για δικαιώματα και όχι για είδη συσκευασίας; Που είναι τα σύμβολα τα γνήσια που διατιμωρίζονται στον κόσμο ότι έχειται που φαίνεται ότι αντιπροσωπεύετε όλες τις εταιρείες που επικαλείσθε και άλλα πολλά που δεν είναι επί του παρόντος και τότε θα βρεθούν μπλεγμένοι αυτοί οι κύριοι. Αυτοί λοιπόν που απειλούσαν και κατηγορούσαν τα καταστήματα ότι κοπιάρουν αντίγραφα μετά θα βρεθούν στο σκαμνί του κατηγορουμένου. Γενικός η υπόθεση γνήσιο software και αναπαραγόμενο στην Ελλάδα έχει μια μεγάλη συνέχεια με πολλά στοιχεία και αποδείξεις προτιμώ όμως να σταματήσω στο σημείο αυτό ελπίζοντας και πιστεύοντας ότι με τον καιρό ορισμένοι αυτοαποκαλούμενοι αντιπρόσωποι θα ακολουθήσουν τους σωστούς εισαγωγείς προσφέροντας ποικιλία και ποιότητα στο ψυχαγωγικό software. Έτσι ο ταλαίπωρος χρήστης δεν θα αλλάξει το ίδιο πρόγραμμα 10 φορές.

Το κατάστημα δεν θα δυσφημηθεί και δεν θα διαπληκτίζεται με το πελάτη. Ευχαριστώ για την φιλοξενία

# ΠΑΡΑΝΟΜΗ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΔΙΑΝΟΜΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΠΟΣΟ ΕΝΤΟΝΟ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ;;;



Δεν χρειάζεται και πολλή σκέψη για να καταλάβετε τί εννοεί ο τίτλος. Πρόκειται βέβαια για την πειρατία παιχνιδιών κυρίως αλλά και επαγγελματικών προγραμμάτων που συνίσταται στο "σπάσιμο" του παιχνιδιού και στη διανομή του σε άλλους χρήστες. Το "σπάσιμο" το αναλαμβάνουν άτομα με ειδικές γνώσεις πάνω στη γλώσσα Assembly, και όταν η "δουλειά" ολοκληρωθεί αρχίζει η "διανομή" του προγράμματος ώστε να μπορέσουν να έλθουν σε επαφή μαζί του όσο το δυνατόν περισσότεροι χρήστες. Η ιστορία μας αρχίζει παρακολουθώντας κάποιον μικρό μαθητή του δημοτικού σχολείου που δίνει μια κασέτα με το αγαπημένο του παιχνίδι στο φίλο του για να παίξει κι αυτός. Είναι πολύ διασκεδαστικό, θα μας πεί ο

φίλος μας, να απαλλάσσει κανείς παιχνίδια και προγράμματα. Εξάλλου τα βαριέσαι συνέχεια τα ίδια. Ετσι δεν είναι; Η πραγματικότητα όμως διαγράφεται απειλητική για το software που υπάρχει. Τα software houses προσπαθούν να αποτρέψουν την αντιγραφή εφαρμόζοντας ειδικά κλειδώματα με κωδικούς ασφαλείας, αλλά κάποια άτομα νεαρής κυρίως ηλικίας μετά από αρκετά ξενύχτια παραβιάζουν την προστασία και αρχίζουν να τα διανέμουν. Σε αρκετές ευρωπαϊκές χώρες υπάρχουν ολόκληρες ομάδες που ασχολούνται με προγράμματα τα οποία αντιγράφονται δύσκολα. Αρκετοί μάλιστα αγοράζουν ένα παιχνίδι το οποίο είναι και δύσκολο να το τερματίσει κάποιος, και αναθέτουν στις "ειδικές ομάδες" να

το σπάσουν προκειμένου να έχουν "άπειρες ζωές" για τον ήρωα του παιχνιδιού. Σύμφωνα με ειδικούς οικονομολόγους, ή απώλεια κερδών στην Αγγλία εξαιτίας του παράνομου software ανέρχεται σε 7,5 εκατομμύρια λίρες δηλαδή περίπου 2 δισεκατομμύρια δραχμές για το 1988. Η "ανταλλαγή" γίνεται έναντι αστείου ποσού, συνήθως 200-300 δρχ. για κασέτα ή 500 δρχ. για δισκέττα με παιχνίδια. Η τιμή για το πρωτότυπο πρόγραμμα ποικίλλει αναλόγως της πολυπλοκότητας αλλά κυμαίνεται από 800-2000 δρχ. για τις κασσέτες και 2000-3500 για τις δισκέττες με παιχνίδι. Οι κατασκευαστές για να προλάβουν να αποσβέσουν ανεβάζουν την τιμή και οι πειρατές εξαιτίας των υψηλών τιμών αντιγράφουν

Ότι λείπει  
βαλεις σου οσας!

σε

**COMPUTERS**

αναλώσιμα  
περιφεριακά  
προγράμματα

*αλλά και*

TV - VIDEO - Hi-Fi

στη

**SHAFT®**

SHAFT

HELLAS AEBE

ΝΑΠ. ΖΕΡΒΑ 10  
546 40 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
TELEX 41-8995 GD GR

ΤΗΛ. (031)856730  
(031)859787  
FAX: (031)848615

και μοιράζουν ώστε να δώσουν παιχνίδια σε "προσιτές" τιμές οπότε δημιουργείται ένας φαύλος κύκλος. Οι τελευταίοι όμως δεν σκέφτονται ότι οι μεγάλες τιμές οφείλονται σε μεγάλο μέρος στην δραστηριότητά τους. Αν δεν γινόταν αντιγραφή και τα παιχνίδια κυκλοφορούσαν αυθεντικά τότε οι τιμές θα ήταν πιο χαμηλές διότι το πλήθος των παιχνιδιών θα εξασφάλιζε τα κέρδη στους κατασκευαστές. Η πραγματικότητα όμως παίζει ένα άσχημο παιχνίδι σ'όλους αυτούς που επένδυσαν τον πολύτιμο τους χρόνο για να φτιαξουν ένα ωραίο παιχνίδι ή πρόγραμμα γενικότερα και να το πουλήσουν. Είναι αλήθεια ότι η μερίδα των νέων ανθρώπων που ασχολείται με το "σπόρ" της πειρατίας δεν παραδέχεται το σφάλμα και γενικά επικροτεί κατά κάποιον τρόπο το κλίμα που επικρατεί προβάλλοντας σα δικαιολογία ότι αυτό δεν είναι πειρατία διότι δεν αποδίδει κέρδη. Βέβαια δεν κουράστηκαν, δεν ξενύχτησαν εκείνοι, απλά μοιράζουν τον κόπο κάποιων προγραμματιστών σε άλλους προκειμένου να γνωρίσουν τα νέα προγράμματα. Αρκετοί από τους νέους αυτούς, σύμφωνα με τα δημοσιεύματα έγκυρων Γερμανικών και Ολλανδικών περιοδικών, δεν παραδέχονται με κανένα τρόπο ότι με το να δώσουν μια δύο κόπιες από το αγαπημένο τους shoot em up game σε φίλους τους μειώνονται οι πωλήσεις.

"Μα μόνο εμείς αγοράζουμε παιχνίδια" δικαιολογούνται, όχι σίγουρα δεν είναι μόνο εκείνοι, αλλά ούτε είναι οι μόνοι που αντιγράφουν και διανέμουν τα προγράμματα.

Οι περισσότεροι αυτό κάνουν προβάλλοντας τη δικαιολογία ότι με ένα αντίγραφο δεν χάλασε ο κόσμος. Με ένα σίγουρα όχι, το κακό είναι ότι τα αντίγραφα ξεπερνούν κατά πολύ σε αριθμό τα πρωτότυπα. Αρκετές κό-



πιες, προτού φτάσουν στον τελικό "καταναλωτή" περνάνε από σαράντα ένα κύματα με αποτέλεσμα την αναξιοπιστία του προϊόντος. Η αιτία και εδώ είναι απλή. Κάποιος σπάει το πρόγραμμα και το δίνει στους δύο τρεις φίλους του να το δοκιμάσουν. Αυτοί αφού μείνουν ικανοποιημένοι το δίνουν σε άλλους τρεις κ.λ.π.

Ενδέχεται λοιπόν το παιχνίδι που κρατάτε στα χέρια σας να έχει περάσει από άλλα 20 χέρια οπότε καλύτερα θα είναι να πάψετε να αναρωτιέστε γιατί "κολλάει" το αγαπημένο σας παιχνίδι.

Αν θέλετε να μην κολλάει κατεβείτε στα μαγαζιά και αγοράστε το πρωτότυπο.

Έτσι και οι άνθρωποι που το έφτιαξαν ανταμοιβονται για τους κόπους τους και εσείς θα χαρείτε το παιγ-

χνίδι σας χωρίς δυσάρεστες εκπλήξεις..... Δυστυχώς πολύ λίγοι εφαρμόζουν αυτήν την τακτική. Οι περισσότεροι αφού εκνευριστούν από κάποια κακογραμμένη κόπια, δεν αγοράζουν το πρωτότυπο αλλά περιμένουν με ελπίδα την επόμενη κόπια για να ξεπεράσουν τα προβλήματα τους. Τα μεγάλα Software Houses εφαρμόζουν κάποιες τεχνικές κλειδώματος στα προϊόντα τους οπότε για ένα μικρό χρονικό διάστημα δεν υπάρχουν κόπιες. Αυτό όμως είναι θέμα χρόνου, "εξηγεί 17χρονος δυτικογερμανός σε κάποιο έντυπο πληροφορικής της χώρας του.

Οι περισσότεροι νεαροί που απασχολούνται με το "σπόρ" της πειρατίας διαθέτουν ειδικά cartridges για τον αποτελεσματικότερο έλεγχο τους πάνω στο πρόγραμμα. Μετά από λίγες ώρες ψάξιμο αρχίζει η "διανομή" σε φίλους και γνωστούς.

Το κακό όμως με την παράνομη αναπαραγωγή και διάθεση προγραμμάτων δεν σταματά εδώ! Ορισμένοι έχουν αναγάγει σε κερδοφόρα ασχολία το σπάσιμο και την μεταπώληση πρωτότυπων προγραμμάτων.

Έχουν διαπιστωθεί και περιπτώσεις συνεργασίας computer shops με "σπεσιαλίστες" όταν κάποιο παιχνίδι είναι ιδιαίτερα δημοφιλές. Στα μεγαλύτερα συστήματα (PC and Compatibles) η πειρατία είναι πολύ διαδεδομένη αλλά κάτι ύποπτα προγράμματα που έκαναν την εμφάνισή τους τελευταία έκαναν πολλούς να σκεφτούν αν αξίζει να διακινδυνεύσουν τον ίδιο τους τον υπολογιστή για μια κόπια άγνωστης προέλευσης. Και ο Άγιος φοβέρα θέλει. Ίσως λοιπόν οι ιοί καταφέρουν να πείσουν τους καταναλωτές να αρκεστούν στα απολύτως απαραίτητα περιορίζοντας έτσι στο ελάχιστο την "συλλεκτική" τους μανία.

Ιδωμεν.....



# M.B. COMPUTER

ΓΡΕΒΕΝΩΝ 72

# ΝΙΚΑΙΑ

ΤΗΛ.: 49.21.600

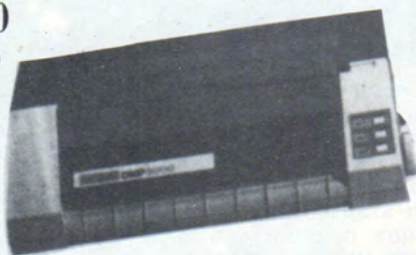
ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

DMP

3160-4000

LQ 3500

STAR



FILTRA  
MONITORS

ΔΙΣΚΕΤΕΣ

ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ

ΕΠΙΠΛΑ

ΓΙΑ

COMPUTERS

ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ

ΒΙΒΛΙΑ



M.B. COMPUTER

ΓΡΕΒΕΝΩΝ 72

ΝΙΚΑΙΑ

ΤΗΛ. 4921600

## ΕΤΟΙΜΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ  
ΓΙΑ ΣΩΣΤΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΚΑΙ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ  
ΠΛΗΡΗ ΠΑΚΕΤΑ ΜΗΧΑΝΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

ΠΛΗΡΗΣ ΜΗΧΑΝΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΒΙΟΤΕΧΝΙΩΝ

ΙΑΤΡΕΙΩΝ

ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΩΝ

VIDEOCLUBS

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΠΡΟ-ΠΟ

ΕΙΔΙΚΩΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ

ΑΛΟΥΜΙΝΙΩΝ

Κ.Λ.Π.

ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

TECHNOSOFT

COMPUTER

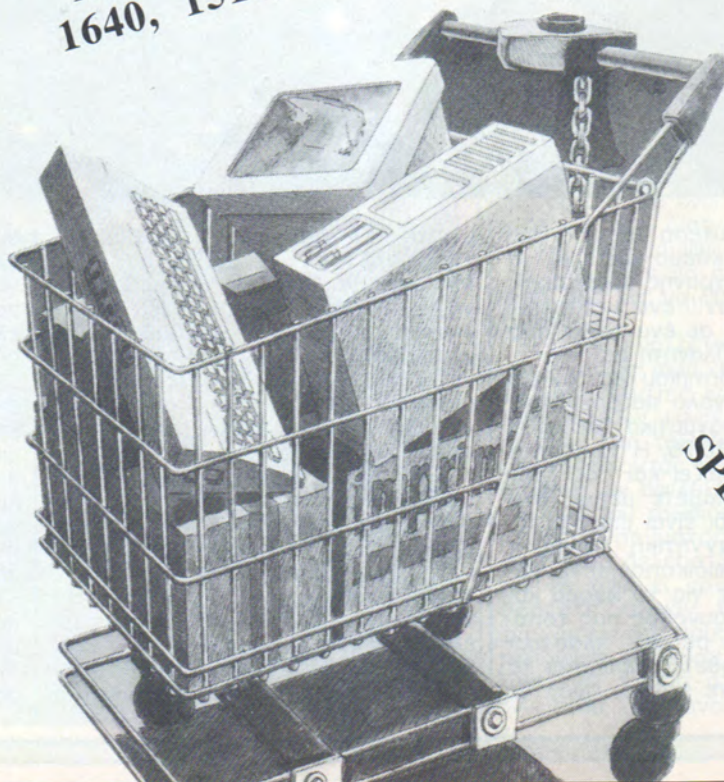
LOGIC

SOFTLAND

VEGAS

AMSTRAD PC  
1640, 1512, 2086

ΦΟΡΗΤΟΣ  
AMSTRAD  
PPC 640



Schneider  
EUROPC  
SPECTRUM

# ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΝΤΟΣ



Είναι το μεγαλύτερο παιχνίδι για κομπούτερ στον κόσμο και δίνει τη δυνατότητα ταυτόχρονης συμμετοχής έως και 45 παικτών!!! ενώ μεταφέρει την φαντασία σας σε ένα ταξίδι απο το φεγγάρι στον Πλανήτη Δία.

Η Αγορά του εισιτηρίου για τον Δία μοιάζει με ένα μεγάλο παζάρεμα μια και η τιμή του πραγματικά ξαφνιάζει διότι είναι μόνο \$10.95. Η ταυτότητα που σας χαρακτηρίζει και σας δίνει το δικαίωμα να λάβετε μέρος στο μεγάλο αυτό ταξίδι είναι μια πλαστική κάρτα με μαγνητική ταινία η οποία περιέχει κωδικοποιημένα βέβαια, πληροφορίες για το όνομα και το βάρος σας. Ο συνοδός σας τοποθετεί την κάρτα σε μια πλαστική θήκη και την τοποθετεί γύρω από το λαιμό σας. Είσαστε έτοιμοι τώρα να

μπείτε στο ειδικό ασανσέρ μαζί με τους άλλους συνταξιδιώτες σας. Μπορείτε να δείτε τα αδύναμα φώτα να αναβοσβήνουν ενώ εσείς κατεβαίνετε αργά αργά σε βάθος 500 μέτρα κάτω από την επιφάνεια. Φαίνεται σαν ένα αόρατο χέρι να σταματά το ασανσέρ που έχει αρχίσει να τρίζει, και να ανοίγει την πόρτα που βλέπει στο μέλλον.

Ενας φρουρός ντυμένος με μια επιβλητική κόκκινη και ασημένια στολή σας χαιρετά ενώ μπαίνετε στη σειρά για να περάσετε από μια μεγάλη περιστροφική θύρα εφοδιασμένη με φωτοκύτταρο. Αφού περάσετε τότε προχωράτε κατευθείαν για τον έλεγχο των στοιχείων σας. Εκεί βάλτε την πλαστική κάρτα με την μαγνητική ταινία μέσα στην ειδική

θυρίδα και όταν αποδειχθεί ότι δεν είστε "λαθρεπιβάτης" ανάβει ένα μεγάλο φώς που σημαίνει ότι μπορείτε να προχωρήσετε. Στη φάση του ελέγχου αποθηκεύονται τα στοιχεία σας αλλά και το βάρος σας.

Ενα monitor απέναντι δείχνει με εντυπωσιακά γραφικά την πνευματική και ψυχική σας κατάσταση ενώ σε μια γωνία φαίνεται και το πρόσωπό σας σχηματισμένο από χιλιάδες πολύχρωμες τελίτσες. Μια φωνή σας προειδοποιεί ότι μπορείτε πλέον να περάσετε στην αίθουσα συγκέντρωσης.

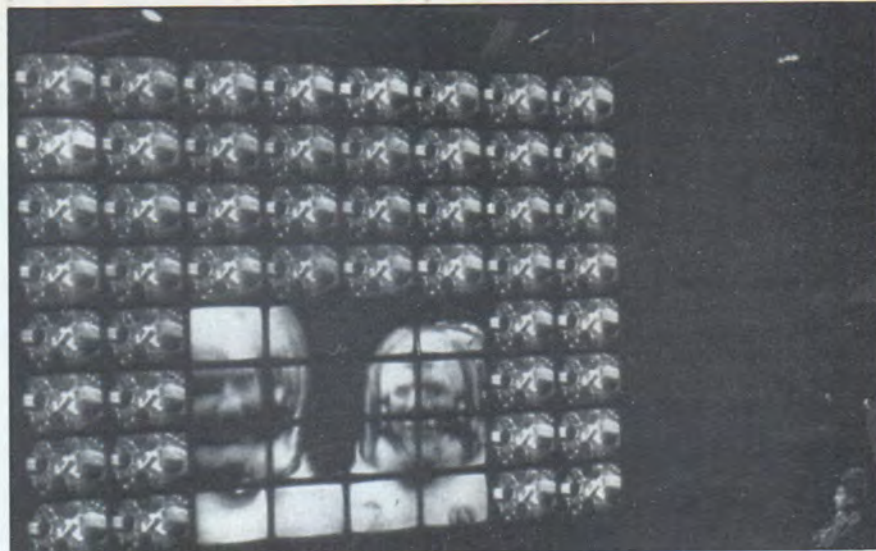
Η μπάρα που εμποδίζει το δρόμο σας σηκώνεται ψηλά και μπορείτε πλέον να περάσετε στα ενδότερα.... Μπαίνετε λοιπόν σε μια αίθουσα όπου εκτός από τους συνταξιδιώτες

σας συναντάτε ένα πλήθος από ηλεκτρονικές συσκευές. Άλλες γνωστές και άλλες ξένες, αλλοπρόσαλες. Ο απέναντι τοίχος είναι ένα τεράστιο monitor που δείχνει οτιδήποτε συμβαίνει μέσα στην αίθουσα συγκέντρωσης ενώ το πάνω τμήμα του δίνει πληροφορίες για την τρέχουσα πτήση.

Κάπου κάπου εμφανίζεται και καμιά διαφήμιση που διακρίνεται για τα ζωντανά χρώματά της και την πρωτοτυπία της. Επιτέλους..... Το megάφωνο αναγγέλει τον αριθμό της πτήσης σας, είναι καιρός να ετοιμάζεστε. Πού πάτε;; πρέπει πάλι να βάλετε την πλαστική κάρτα σας στην ειδική σχισμή αναγνώρισης και να απαντήσετε στις ερωτήσεις που εμφανίζονται στην ειδική οθόνη επαφής που συνοδεύει την κονσόλα.

Οι πληροφορίες που αφορούν τα στοιχεία σας αλλά και οι απαντήσεις που θα δώσετε περνάνε στον κεντρικό εξεταστικό υπολογιστή. Όταν αποδειχθεί ότι είστε εντάξει τότε μπορείτε να προχωρήσετε στην αίθουσα εμβολιασμού. Φαντάζομαι ότι θα έχετε αρχίσει ήδη να οραματιζόσαστε όντα φρικιαστικά να σας επιτίθενται και να απειλούν το ταξίδι σας και την σωματική σας ακεραιότητα. Οχι, μην φοβόσαστε, τουλάχιστον όχι από τώρα. Μια χαριτωμένη ύπαρξη θα σας φορέσει μια μάσκα με υγροποιημένο όζον και θα αρχίσετε να ονειρεύεστε..... Βέβαια τα όνειρα κάποτε τελειώνουν. Αφού ξυπνήσετε περνάτε από ένα στενό διάδρομο και δίνετε την ταυτότητά σας στον ειδικό που θα τη ζητήσει. Εκείνος χρησιμοποιεί την κάρτα που έχει γραμμογραφημένες ταινίες και πολύ σύντομα σας δίνει ένα χαρτί με εκτυπωμένα τα στοιχεία που σας αφορούν.

Υπογράφετε παίρνετε την κάρτα αποβίβασης, ευχαριστείτε τον υπάλληλο (η ευγένεια δεν βλάπτει) και προχωράτε στην αίθουσα αναμονής.



Η αντίστροφη μέτρηση έχει ήδη αρχίσει.... Οι πόρτες ανοίγουν με την βοήθεια εμβόλων και περνάτε μέσα από έναν στενό και σκοτεινό διάδρομο και μπαίνετε στο σκάφος. Μπορείτε να κάτσετε σε μια ανατομικά σχεδιασμένη καρέκλα και να περιμένετε την ώρα της απογείωσης. Κάποιος υπεύθυνος περιφέρεται ανάμεσα στις θέσεις για την περίπτωση που θα προκύψει κάποιο πρόβλημα.

Είναι όλα έτοιμα. Διάφορες συσκευές ελέγχου και panels με μυστηριώδη πλήκτρα φτάνουν μπροστά σας και καλό είναι να τα προσαρμόσετε στην ειδική θέση στο κάθισμά σας. Τα monitor απέναντί σας αρχίζουν να παίρνουν ζωή. Σε λίγα δευτερόλεπτα εμφανίζεται ο κυβερνήτης του σκάφους που σας καλωσορίζει και σας μιλά για το σκοπό του ταξιδιού σας. Η απογείωση πραγματοποιείται με τη βοήθεια μαγνητικής απώθησης και εσείς χαζεύετε τις κάμερες που δίνουν μια εικόνα του

εξωτερικού χώρου.

Οι κάμερες αυτές είναι ειδικά κατασκευασμένες ώστε όταν χρειαστεί να μπορούν να επιβλέπουν και τον εσωτερικό χώρο.

Η θέση σας είναι ασφαλής και μπορείτε οποιαδήποτε στιγμή θελήσετε να ανασηκώσετε την προστατευτική μπάρα και να σηκωθείτε να ξεμουδιάσετε. Το σκάφος έχει ήδη ξεφύγει από την έλξη της γής και το φως των αστεριών πέφτει πάνω στα τζάμια και φαντάζει σαν ένα τεράστιο ασχημένο ξίφος που απειλεί το σκάφος σας.

Το σκάφος βρίσκεται ήδη υπό τον έλεγχο της διαπλανητικής πόρτας και προχωρά σιγά σιγά μέσα στον ειδικό θάλαμο. Στο monitor εμφανίζεται ο κυβερνήτης που σας πληροφορεί ότι χάρη σε μια ειδική τεχνική το σκάφος θα φτάσει την ταχύτητα του φωτός και έτσι θα μπορέσετε να δείτε από κοντά τι κρύβει ο πλανήτης Δίας. Είναι τώρα να ξαναδεθείτε και να σβήσετε το τσιγάρο σας.

Ενα διαπεραστικό ηχητικό σήμα ακούγεται και το σκάφος εκτοξεύεται στο άπειρο με ιλιγγιώδη ταχύτητα. Το τοπίο ξετυλίγεται στα μάτια σας αστραπιαία ενώ ήδη έχει αρχίσει να φαίνεται ο Δίας με την επιβλητική κόκκινη λάμψη στην επιφάνειά του. Μπορείτε να σηκωθείτε από τη θέση σας και να θαυμάσετε τα όσα βλέπετε.

Εξάλλου ένα τέτοιο ταξίδι δεν το κάνει κανείς συνέχεια. Χάρη στους προγραμματιστές και τους δημιουργούς ειδικών εφφέ θα καταφέρετε να πάτε ένα ταξιδάκι μέχρι τον Δία εγκαταλείποντας προσωρινά την μολυσμένη και αφιλόξενη γή.

Η τιμή του ταξιδιού, .....έε συγγώμη του προγράμματος ήθελα να πω είναι τόσο δελεαστική που δεν μπορεί να αφήνει κανέναν αδιάφορο. Φορέστε λοιπόν το κράνος σας, αποχαιρετήστε τους γονείς σας και ταξιδέψτε με έναν πραγματικά ενδιαφέρον τρόπο στις σφαίρες του άγνωστου, του καινούριου....



Το γεγονός που συντάραξε τα ηλεκτρονικά νερά αυτό τον μήνα είναι αναμφίβολα η ανακοίνωση από την Konix (Κόνιξ) μιας κονσόλας και μιας υδραυλικής καρέκλας που αλλάζει τελείως την όψη της παιχνιδαγοράς.

Η Konix, γνωστή για τα joysticks της, έκανε την ανακοίνωση της στην έκθεση παιχνιδιού που έγινε πρόσφατα στο Earls Court (Ερλς Κόρτ) του Λονδίνου, όπου και έδειξε πρωτότυπα των προϊόντων της.

Η παρουσίαση αυτή της Konix δίνει τέλος στην σωρεία φημών, άλλοτε σωστών και άλλοτε λανθασμένων, που προηγήθηκαν.

Τα δύο πράγματα που κάνανε πάταγο στην έκθεση ήταν το Konix Powerchair και το Multisystem. Το πρώτο, από υποδηλώνει το όνομά του, είναι μια καρέκλα μέσα στην οποία κάθεται ο παίκτης. Η καρέκλα αυτή έχει την ικανότητα να κλίνει κατά 10 μοίρες προς κάθε κατεύθυνση, δίνοντας έτσι την αίσθηση της κίνησης στον παίκτη. Πάνω στην καρέκλα εφαρμόζονται η κονσόλα, μια τηλεοθόνη και πεντάλ. Όταν αγοραστούν όλα τα συστατικά, με εξακόσιες περίπου λίρες (160.000) δρχ., ο παίκτης έχει την δυνατότητα να κάτσει στην καρέκλα, να βάλει την οθόνη μπροστά του, να ακουμπήσει τα πεντάλ, να πάρει το τιμόνι της κονσόλας στα χέρια του και... να φύγει! Οι δυνατότητες, θεωρητικά τουλάχιστον, είναι άπειρες μια και ανάλογα με το παιχνίδι μπορούμε να οδηγήσουμε μοτοσυκλέτα, η αεροπλάνο, η ελικόπτερο, η διαστημόπλοιο όπου στην κάθε περίπτωση η διαφορετική κίνηση του Powerchair να μας εισάγει και σε άλλο κόσμο. Αν στο συναίσθημα της κίνησης προσθέσουμε τους ήδη γνωστούς ερεθισμούς της όρασης (οθόνη), της ακοής (μουσική/φασαρία) και αφής (πληκτρολόγιο/joystick) βλέπουμε ότι τα καινούργια προϊόντα της Konix προσφέρουν μια καινούρια εμπειρία στους φανατικούς κομπουτεροπαίκτης. Το Powerchair θα στοιχίζει μόνο του £150 λίρες (40.500 δρχ.) και £199 λίρες (54.000) δρχ. με προσθήκες (add-on panels) και καλυμμα. Ενα μικρό προβληματάκι είναι ότι οι περισσότεροι μαπαπάδες δεν θα μπορούν να παίξουν με την καρέκλα η οποία εί-



## ON LINE ME ΑΓΓΛΙΑ

Του Στέφανου Φιλίππου

Η τελευταία λέξη στο παιχνίδι από την Konix

ναι σχεδιασμένη για μέγιστο βάρος 89 κιλών. Οι σχεδιαστές μάλιστα υποστηρίζουν ότι κάνανε την καρέκλα αρκετά στενή για να μην μπορεί να καθήσει ούτε καταλάθος ένας χοντρός πάνω της και την διαλύσει. Το δεύτερο προϊόν, που παρουσίασε η Konix στο Ερλς Κόρτ ήταν το Konix Multisystem (Μαλπισίστεμ=Πολυσύστημα), το οποίο είναι στην ουσία ένα σούπερ joystick και κάπι παραπάνω. Στην πιο απλή του μορφή μοιάζει με μια βάση πάνω στην οποία υπάρχει ένα τιμόνι. Οσο όμως κοιτάμε πιο προσεκτικά το Multisystem, τόσο βλέπουμε ότι έχει πολλές κρυμμένες χάρες. Πρώτα απ'όλα το τιμόνι είναι σχεδιασμένο κατά τέτοιο τρόπο που είναι πυσόμενο. Έτσι, ανάλογα με τα κέρφια μας, μετατρέπεται από τιμόνι αυτοκινήτου σε τιμόνι

αεροπλάνου και από τιμόνι αεροπλάνου σε τιμόνι μοτοσυκλέτας. Πρόσθετα, μπορεί όλο το σύστημα να ξαπλωθεί κάτω και να μετατραπεί σε τιμόνι/λεβιέ ελικοπτερου με μια επιβάρυνση 30 περίπου λιρών (8000 δρχ.). Αριστερά του τιμονιού υπάρχει ένας λεβιές τριών θέσεων (modes) και δύο εσοχές για πρόσθεση joysticks. Δεξιά του τιμονιού είναι δύο κουμπιά για εκκίνηση και εκλογή. Στο πίσω μέρος αριστερά βρίσκεται μια είσοδος 13 pin για είσοδο/εξοδο βίντεο, είσοδος για στερεοφωνικά ακουστικά και μια είσοδος UHK πίσω δεξιά υπάρχει είσοδος 8 pin για την προσθήκη περιφερειακών, όπως το Powerchair και το καλώδιο του ρεύματος. Ανάμεσα στα δύο άκρα υπάρχει μια υποδοχή επέκτασης που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για χίλια δύο πράγ-

ματα και αποτελεί μια πρόκληση στους οίκους προγραμματισμού να το εκμεταλλευτούν όσο τους επιτρέπει η φαντασία τους.

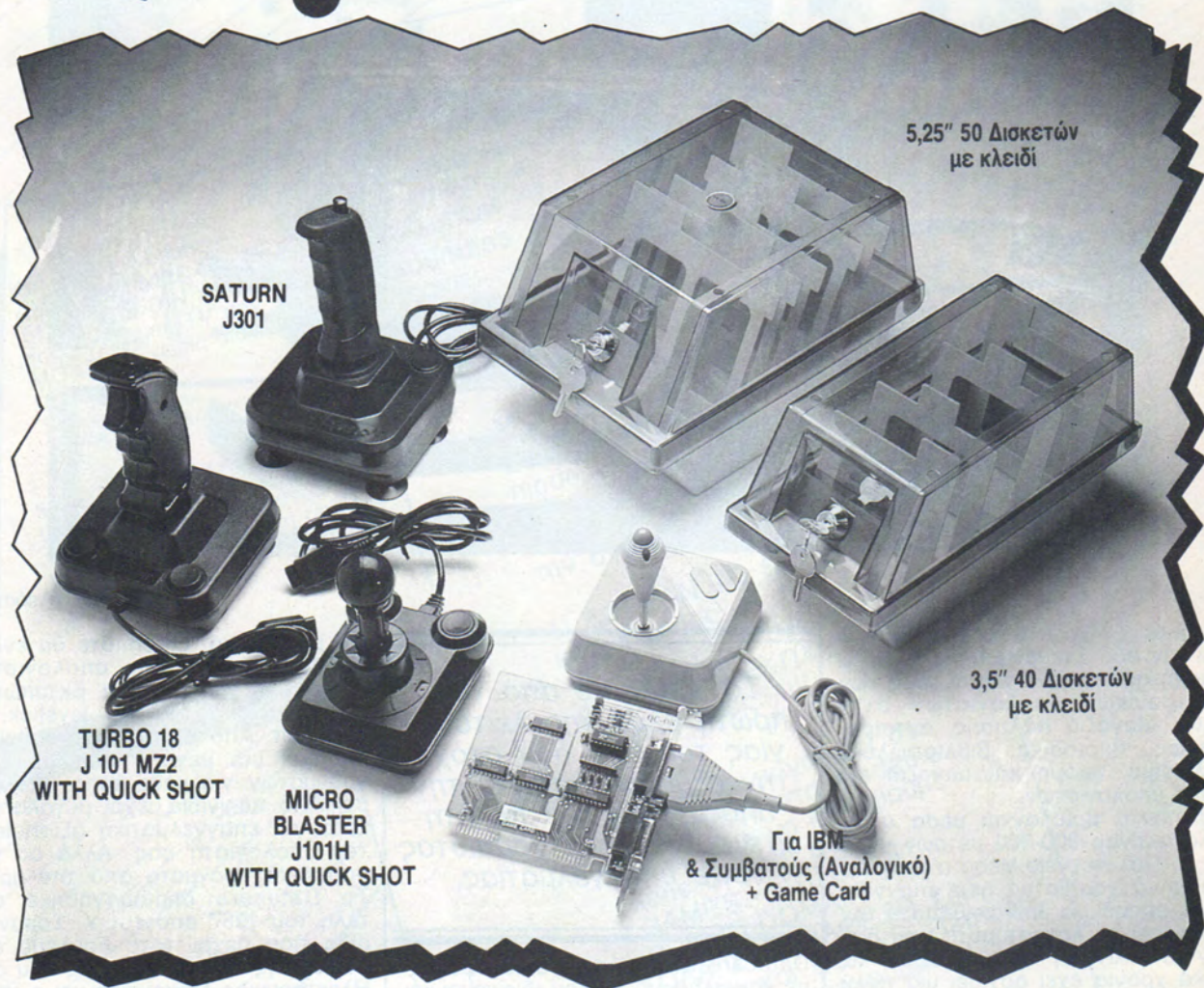
Από τεχνική άποψη, το Konix Multisystem αποτελείται από ένα ειδικά κατασκευασμένο τσίπ που εκτελεί πέντε κυρίως διαφορετικά έργα: επεξεργασία βίντεο (video processing), επεξεργασία ψηφιακών σημάτων (digital signal processing), μεταφορά μονάδων μνήμης (blitting), μετατροπή ήχου και διεύθυνση μνήμης.

Ο επεξεργαστής της εικόνας προσφέρει την ποιότητα μιας οθόνης τηλεόρασης με 256X200 πίξελ των 8 bit ανά πίξελ ή 512X200 πίξελ των 4 bit ανά πίξελ. Πρόσθετα, υπάρχουν τέσσερα επίπεδα προτερότητας στα σπράιτ δίνοντας έτσι την δυνατότητα "τριδιάστατων" εικόνων χωρίς χάσιμο ταχύτητας.

Τα παιχνίδια για το Multisystem θα γράφονται σε κασετίνα (cartridge) η ειδικό δίσκο των 3,5 ιντσών με χωρητικότητα 880K. Η ίδια η Konix δεν προτίθεται να ασχοληθεί με τις κασετίνες.

Αντίθετα, θα δίνει άδεια στους δίσκους οι οποίοι όμως θα έχουν ένα ειδικό αντιπαιρατικό σύστημα που έχει εφεύρει η εταιρεία. Στην οικογένεια του Multisystem το οποίο θα στοιχίζει 200 λίρες (54.000 δρχ.) υπάρχουν, εκτός από το Powerchair, ένα φωτοβόλο όπλο προς 30 λίρες (8.100) δρχ., ένα πληκτρολόγιο με δώδεκα κουμπιά προς 15 λίρες (4.000 δρχ.) και ο λεβιές ελικοπτερου που αναφέραμε. Το κόστος των παιχνιδιών του Multisystem θα είναι 15 λίρες (4.000 δρχ.) για τον δίσκο με ένα παιχνίδι και 20 λίρες (5.400 δρχ.) για τον δίσκο των δύο παιχνιδιών. Παρόλο που ο ενθουσιασμός για το Multisystem πολλαπλασιάζεται εδώ στην Μ. Βρετανία μια και η Konix είναι ουαλέζικη εταιρεία, οι άλλες εταιρείες βιντεοπαιχνιδιών όπως η Sega και η Nintendo οπωσδήποτε θα κοιτάνε με ανυποψία τα προϊόντα της Konix. Σύμφωνα με τις ανακοινώσεις της ίδιας της Konix, το Multisystem θα εμφανιστεί στην αγορά αρχές Αυγούστου. Κατόπιν θα ακολουθήσει διαφημιστική καμπάνια 2 εκατομμυρίων λιρών (μισό δισ.δρχ.) με σκοπό την πλήρη σύλληψη της Χριστουγεννιάτικης αγοράς.

# Η ΠΗΓΗ ΤΩΝ JOY STICK ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΤΩΝ HOME ΚΑΙ PERSONAL COMPUTERS



SATURN  
J301

5,25" 50 Δισκετών  
με κλειδί

TURBO 18  
J 101 MZ2  
WITH QUICK SHOT

MICRO  
BLASTER  
J101H  
WITH QUICK SHOT

3,5" 40 Δισκετών  
με κλειδί

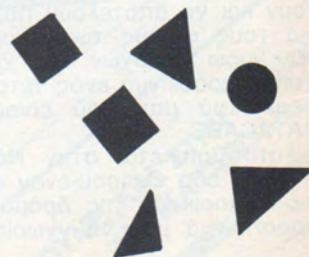
Για IBM  
& Συμβατούς (Αναλογικό)  
+ Game Card

- JOYSTICK SERVICE
- ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ
- ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ
- ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

**ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΩΝ 9350672**

**MULTI  
LOGI**  
Software

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ Η/Υ  
ΚΕΝΤΡΙΚΟ: ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 76 Β ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ  
ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 24, ΠΛ. ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ



# ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

# DATA CARE



του Κορλού Απόστολου

Όλοι μας, λίγο πολύ, έχουμε συνηθίσει την οδό Στουρνάρη και τη γύρω περιοχή σαν κέντρο της αγοράς των Ηλεκτρονικών υπολογιστών στην Αθήνα. Μαγαζιά πώλησης, αντιπροσωπείες, περιοδικά, βιβλιοπωλεία, αναλώσιμα, ακόμη και μαγαζιά για έπιπλα υπολογιστών.

Τα πάντα βρίσκονται μέσα σ'ένα κύκλο ακτίνας 200-300 μέτρων γύρω από το Πολυτεχνείο. Μέσα σ'αυτή την περιοχή ο χομπίστας ή ο επαγγελματίας μπορεί να βρει οτιδήποτε τον ενδιαφέρει σε καταστήματα που σφίζουν από κίνηση και ζωή. Εδώ και μερικά χρόνια έχει αρχίσει μία πολύ ενδιαφέρουσα προσπάθεια κάποιων ανθρώπων να φέρουν στα προάστια της Αθήνας τον νέο κόσμο των Ηλεκτρονικών Υπολογιστών.

Δειλά-δειλά στην αρχή, πιο δυναμικά αργότερα τα περιφερειακά καταστήματα έχουν αρχίσει να πληθαίνουν και να αποτελούν πόλο έλξης για τους φίλους των υπολογιστών των γύρω περιοχών. Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα ενός τέτοιου περιφερειακού μαγαζιού είναι και το DATA CARE.

Αυτό βρίσκεται στην Νέα Σμύρνη, στην οδό Ομήρου-έναν από τους πιο εμπορικούς της δρόμους. Στην προσπάθειά μας να γνωρίσουμε το

*Το Datacare από την πρώτη μέρα της λειτουργίας του έχει σαν στόχο την εξυπηρέτηση και την υποστήριξη του πελάτη είτε αυτός είναι χομπίστας είτε επαγγελματίας.*

Datacare καλύτερα, το επισκεφθήκαμε και μιλήσαμε με τον ιδιοκτήτη, και την ψυχή του καταστήματος τον κ. Σαρανταρίδη.

Το Datacare βρίσκεται στην αρχή της οδού Ομήρου και καταλαμβάνει τον ισόγειο χώρο μιάς νέας οικοδομής. Οι χώροι του είναι άνετοι και εκτός από ένα μεγάλο ισόγειο, διαθέτει και πατάρι που είναι αφιερωμένο σε δραστηριότητες όπως service, σεμινάρια κλπ. Στην βιτρίνα του Datacare διακρίνουμε, από πλευράς hardware, τα κυριώτερα μηχανήματα που κυκλοφορούν στην Ελλάδα.

Τα δημοφιλέστερα home και PC προωθούνται από το Datacare αλλά

όχι μόνο αυτά. Οτιδήποτε θα ενδιέφερε ένα φίλο των υπολογιστών υπάρχει στο κατάστημα. Εκτυπωτές, σκληροί δίσκοι, κάρτες, joystick, βιβλία κλπ. Από δε πλευράς software υπάρχει μία μεγάλη ποικιλία προγραμμάτων για κάθε τύπο υπολογιστή. Από παιχνίδια, μέχρι μεγάλα πακέτα για επαγγελματική αξιοποίηση του υπολογιστή σας. Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή. Το Datacare δημιουργήθηκε στα τέλη του 1987 από τον κ. Σαρανταρίδη που μέχρι τότε δούλευε σαν dealer της IBM. Οι σπουδές του σαν Ηλεκτρονικός Μηχανικός και η μέχρι τότε εμπειρία του στην αγορά των υπολογιστών αποτελούσε μία σωστή βάση για το στήσιμο και την ανάπτυξη του νέου καταστήματος. Στη συζήτηση που είχαμε μας δήλωσε κατηγορηματικά, ότι ο σκοπός του Datacare από την πρώτη μέρα της λειτουργίας του, είναι η εξυπηρέτηση και η υποστήριξη του πελάτη έτσι αυτός είναι χομπίστας είτε επαγγελματίας. "Δεν θέλουμε ο πελάτης να μπει στο Datacare και να αγοράσει απλώς έναν υπολογιστή" είπε χαρακτηριστικά ο κ. Σαρανταρίδης. "Εκείνο που μας ενδιαφέρει, και εκεί έχουμε στρέψει τις περισσότερες προσπάθειές μας είναι, να πετύχου-

# MICRO ΚΙΝΗΣΗ

ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 23, ΠΑΓΚΡΑΤΙ  
ΤΗΛ.: 7016661

Αν Θέλετε ν'αγοράσετε computer, μια είναι η λύση για σας. Η MICROΚΙΝΗΣΗ  
Και θυμηθείτε: Στη MICROΚΙΝΗΣΗ μπορείτε να βρείτε τα πάντα και κάτι παραπάνω!!!

Καλώδια Σύνδεσης  
AMSTRAD 6128-464  
SCART TO DIN για χρήση  
της έγχρωμης TV σαν  
MONITOR χωρίς modulator  
(5 μέτρα)  
SPECTRUM +2  
Σύνδεση με κοινό JOYSTICK

SPECTRUM +3 ΚΑΙ  
COMMODORE 64-128  
SCART TO DIN για σύνδεση με  
έγχρωμη TV και χρήση σαν MO-  
NITOR  
(5 μέτρα)

## HOME COMPUTERS

- COMMODORE 64, 128
- AMSTRAD 6128
- SPECTRUM

## BUSINESS COMPUTERS

- CONTEC
- HYUNDAI

## ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ ΓΙΑ AMIGA

- 2 DRIVE 1010
- 2 DRIVE PROFEX
- A 501 RAM EXPANSION

## MODEMS

Συνήθως αγοράζετε  
modems

Κατόπιν όμως τι γίνεται;  
Εμείς σας προσφέρουμε με  
την αγορά κάθε modem

1) ΔΩΡΕΑΝ ΤΟ SOFTWARE  
επικοινωνίας

2) ΔΩΡΕΑΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ  
και από τσιές.....!!!

Είμαστε οι μοναδικοί σε  
υποστήριξη στα modems  
Μπορούμε να καλύψουμε  
κάθε ανάγκη σας.

GAMES - UTILITIES  
PUBLIC DOMAIN  
ΟΛΑ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΑΣ  
καθώς και Βιβλία - Περιοδι-  
κά ειδικά προγράμματα

JOYSTICKS  
MOUSE PAD  
ΔΙΣΚΕΤΕΣ  
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ  
ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ  
ΦΙΛΤΡΑ

ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ  
ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

**"Εμείς, εδώ στο Datacare, έχουμε τη δυνατότητα service για οποιοδήποτε τύπο υπολογιστού κυκλοφορεί στην αγορά".**

με τη συνεχή υποστήριξη και βοήθεια του πελάτη και μετά την αγορά του υπολογιστή". "Όσο αφορά το hardware πολύ προσοχή δίνουμε στο θέμα της σωστής ενημέρωσης του πελάτη για το κατάλληλο μηχανήμα που ταιριάζει με τις ανάγκες του. Προτιμάμε ο πελάτης να αγοράσει το σωστό υπολογιστή παρά να βγάλουμε 5 ή 10 χιλιάδες παραπάνω δίνοντας του ένα computer που είναι είτε πολύ μικρό, είτε πολύ μεγαλύτερο από το χρειάζεται". Ένας τομέας που στο Datacare δίνεται μεγάλη βαρύτητα είναι αυτός του service. Οι σπουδές του κ. Σαρανταρίδη βέβαια, δεν αφήνουν καμιά αμφιβολία για την αξιοπιστία των παρεχόμενων υπηρεσιών. Όπως χαρακτηριστικά ο ίδιος ανέφερε, το Datacare έχει τη δυνατότητα service για οποιοδήποτε τύπο υπολογιστή κυκλοφορεί στην αγορά.

Εκεί όμως που το Datacare ρίχνει το μεγαλύτερο βάρος των προσπαθειών του είναι η όσο το δυνατόν καλύτερη αξιοποίηση του υπολογιστή που κάποιος έχει αγοράσει.

"Εκτός από τα έτοιμα πακέτα της αγοράς, που προωθούμε με πολύ προσοχή, μεγάλη βαρύτητα δίνουμε στην προσπάθειά μας για δημιουργία προγραμμάτων επί παραγγελία" μας είπε ο κ. Σαρανταρίδης. "Έχουμε σχεδιάσει και κατασκευάσει πολλά προγράμματα για φροντιστήρια, για ξενοδοχεία, λογιστικά πακέτα και άλλα". Χαρακτηριστικά ο κ. Σαρανταρίδης μας ανέφερε ότι η NIKE και η Πολυκλινική Αθηνών δουλεύουν αυτή τη στιγμή με προγράμματα που το Datacare σχεδίασε και κατασκεύασε. Πρόκειται για 2 πακέτα, προϋπολογισμού όσον αφορά την NIKE, και παρακολούθησης πελατών όσον αφορά την Πολυκλινική Αθηνών. Ιδιαίτερα περήφανος όμως ο κ. Σαρανταρίδης είναι, όπως φάνηκε, για 2 προγράμματα, δημιουργήματα του Datacare, που αναλαμβάνουν να σας μάθουν το PC-DOS και το MS-DOS. "Είναι 2 προγράμματα εύχρηστα και πολύ ευχάριστα που απευθύνονται στον αρχάριο, γύρω από τους υπολογιστές, πελάτη μας και που έχουν σαν φιλοδοξία να σας μάθουν τα μυστικά των 2 αυτών δημοφιλών λειτουργικών συστημάτων.

Τα έχουμε φτιάξει με κέφι και μεράκι και τα δίνουμε μόνο στους πελάτες του Datacare. Τα έχουμε δε εμπλουτίσει με χρώμα και μουσική, ώστε οι αρχάριοι να μπουν στο

κόσμο των PC-DOS και MS-DOS όσο το δυνατό πιο ευχάριστα και ομαλά." μας είπε ο κ. Σαρανταρίδης και πρόσθεσε: "Βέβαια η δική μας προσφορά δεν σταματά εκεί. Προσπαθούμε να καθοδηγούμε συνεχώς τον νέο πελάτη μας με τεχνικές ή προγραμματιστικές συμβουλές ώστε κάθε μέρα που περνά να κάνει πιο αποδοτική την επαφή του με τον υπολογιστή του." Αυτές οι τελευταίες φράσεις του κ. Σαρανταρίδη αποτελούν και τη βάση μιάς άλλης προσφοράς του Datacare προς τους πελάτες του: Το Datacare Club. Αλλάς αφήσουμε τον ίδιο να μας μιλήσει για αυτό. "Εμείς στο Datacare έχουμε σαν πρώτη προτεραιότητα τον πελάτη μας.

Προτιμάμε να πουλήσουμε 10 αντί για 11 μηχανήματα το μήνα αν αυτό δεν πρόκειται να μας μειώσει την ικανότητα να ενημερώνουμε και να καθοδηγούμε σωστά τους πελάτες μας. Έτσι λοιπόν, αποτελούσε μεγάλη μας επιθυμία να φτιάξουμε την κατάλληλη υποδομή στο Datacare ώστε οι φίλοι των υπολογιστών να μπορούν να βρίσκουν όλα αυτά τα οποία νομίζουμε ότι λείπουν σήμερα από τον κόσμο των Η.Υ. όχι μόνο στην Νέα Σμύρνη αλλά ίσως και σ'ολόκληρη την Αθήνα". "Δημιουργήσαμε λοιπόν το Datacare Club. Φιλοδοξούμε ότι το Club αυτό θα αποτελέσει το κλειδί που θα ανοίξει διάπλστα, στα μέλη του, τις πόρτες του νέου κόσμου της πληροφορικής, αλλά και θα τα βοηθήσει να αξιοποιήσουν καλύτερα τον υπολογιστή που έχουν ή θα τους επιτρέψει να διαλέξουν τον computer που ταιριάζει καλύτερα σ'αυτούς και τις ανάγκες τους".

Πριν δούμε αναλυτικότερα τι προσφέρει το Club στα μέλη του πρέπει να αναφέρουμε ότι οποιαδήποτε αγορά από το Datacare σας κάνει μέλος του Club. Η μηνιαία συνδρομή

**Η NIKE HELLAS και η Πολυκλινική Αθηνών δουλεύουν αυτή τη στιγμή με προγράμματα που το Datacare σχεδίασε και κατασκεύασε.**

έχει οριστεί στις 300 δρχ. Παίρνοντας τη κάρτα του μέλους του Club, μπορείτε να έχετε έκπτωση από 5-40% σε παιχνίδια, αναλώσιμα, βιβλία κλπ.

Έχετε τη δυνατότητα να συμμετάσχετε σε σεμινάρια, διαλέξεις, ή προβολές που γίνονται από το Club με στόχο την ενημέρωσή σας για ειδικά θέματα γύρω από τους υπολογιστές. Μπορείτε επίσης να παρακολουθήτε μαθήματα ώστε όπως υπό-

σχεται το Datacare Club να "παίζετε" τους computer στα δάκτυλα. Επίσης μέσω του Club μπορείτε να συναντάτε, να ανταλλάσσετε απόψεις και γνώσεις, να αλληλογραφείτε με άλλα μέλη του Club. Υπάρχει επίσης η δυνατότητα να δίνετε μικρές αγγελίες. Το Datacare Club όμως υποσχετεί και άλλες εκπλήξεις. Με κάθε νέα αγορά ή καρτέλα σας στον υπολογιστή του Club ενημερώνεται και όταν συμπληρώσετε κάποιο πέρνετε το ανάλογο δώρο. Το Club έχει καθιερώσει και την προσωπική αλληλογραφία με τα μέλη του στην προσπάθεια για ενημέρωση. Σε τακτά χρονικά διαστήματα τα μέλη του Club λαμβάνουν σπίτι τους γράμμα που τους πληροφορεί για ότι καινούργιο συμβαίνει στον χώρο των Η.Υ. "Σωστή επιλογή μαζί με τον πελάτη του υπολογιστή που θα αγοράσει, υποστήριξη όσο αφορά το software, και άψογο service. Αυτοί είναι οι 3 βασικές επιδιώξεις του Datacare" μας δήλωσε ο κ. Σαρανταρίδης. "Στο τομέα τον καθαρά εμπορικό πηγαίνουμε πολύ αργά και προσεκτικά, ενώ στον τομέα της υποστήριξης και της βοήθειας που παρέχουμε στους πελάτες μας πηγαίνουμε όσο πιο γρήγορα μπορούμε. Ξέρουμε που μειονεκτούμε εν συγκρίσει με τα μαγαζιά του κέντρου.

Εμείς δεν έχουμε τη δυνατότητα για μεγάλες παραγγελίες μηχανημάτων και κατ'επέκταση δεν μπορούμε να πάρουμε μέρος στον εξοντωτικό πόλεμο τιμών που γίνεται. Σε μερικά είδη ίσως είμαστε κατά 2000-3000 δρχ πιο ακριβοί αλλά προσπαθούμε, και πιστεύω το πετύχαμε, να δώσουμε στους φίλους μας υποστήριξη και βοήθεια που τα μαγαζιά του κέντρου δεν μπορούν να την προσφέρουν. Αλλιώς όταν κάποιος είναι διατεθειμένος να ξοδέψει 150000-250000 δρχ για την αγορά ενός υπολογιστή οι 2000 ή 3000 δεν αξίζουν τον κόπο ούτε να αναφερθούν, αν σκεφθούμε ότι στο Datacare προσπαθούμε τα χρήματα αυτά να τα γυρίσουμε πίσω στον πελάτη μας με την διαρκή υποστήριξη και βοήθεια που του παρέχουμε". Φεύγοντας από το Datacare μείναμε με την εντύπωση οι άνθρωποι του μαγαζιού πέρα από τις αναμφισβήτητες γνώσεις τους, πρώτα ενδιαφέρονται για την καθοδήγηση, την ενημέρωση και την όσο πιο άρτια υποστήριξη των πελατών τους και μετά για οτιδήποτε άλλο.

Αν ενδιαφέρεστε να αγοράσετε υπολογιστή ή αν ήδη έχετε αλλά σας λείπει η υποστήριξη και η βοήθεια για να τον αξιοποιήσετε επισκεφθείτε το Datacare. Ίσως εκεί να βρείτε αυτά που αλλού σας υποσχεθήκαν αλλά δεν τα πραγματοποιήσαν.

Το Datacare βρίσκεται ΟΜΗΡΟΥ 7, ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ ΤΗΛ: 9339378

# SPRITE VIEWS

POWERDROME

SUPERSPORTS

LOMBART RAC  
RALLY

WHO FRAMED  
ROGER RABBIT

HOSTAGES

POW

ALBEDO

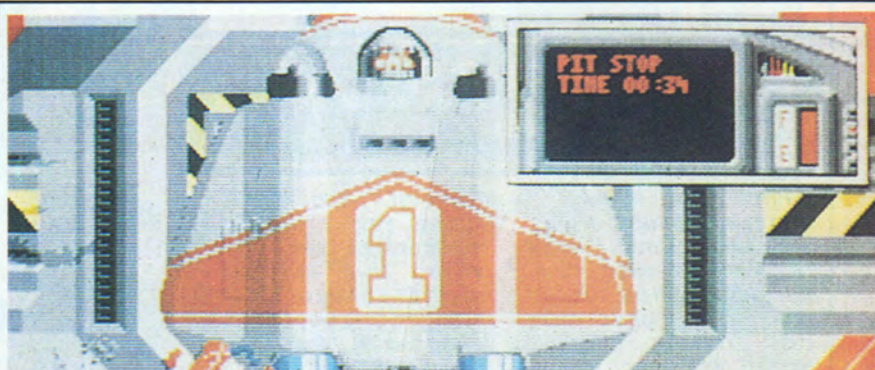
FALCON

SPEEDBALL

FLYING SHARK

NEUROMANCER

MENACE



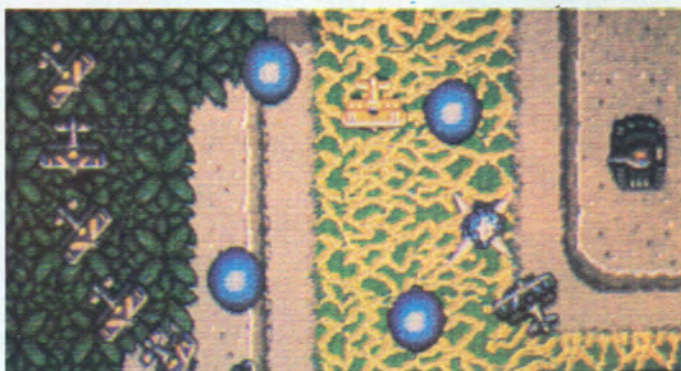
## POWERDROME

Το THUNDER GAME του μήνα σας υποσχεται να απολαύσετε πολλές ώρες γεμάτες δράση και... ταχύτητα.



## HOSTAGES

Αναρχικοί, Τρομοκράτες και άλλα καλα παιδιά πρωταγωνιστούν σε αυτό το ησυχό και ακακό παιχνίδι...



## FLYING SHARK

Το καινούργιο Shoot 'em up παιχνίδι της Firebird δίνει μπολική δουλειά στα γραφεία τελετών...  
(αναλυτικές πληροφορίες στην review)

# POWERDROME

## ELECTRONICS ART

PC, Amiga, Atari

Ήταν ένα κρύο βροχερό θράδυ του χειμώνα, κάπου στην Αγγλία. Το φως του δωματίου ήταν σθηστό και το μόνο φως που υπήρχε προερχόταν από τις φωτεινές ανταύγειες του monitor. Εκείνος ήταν καθισμένος μπροστά στον υπολογιστή, κρατώντας δυνατά με το χέρι του τον μοχλό του joystick. Φαινόταν τόσο αποροφημένος στο παιχνίδι που δεν θα μπορούσε ν'αντιληφθεί τίποτα άλλο γύρω του εκτός από τις κινήσεις των Sprites στην οθόνη. Το παιχνίδι ήταν-τι άλλο;- μια εξομείωση αγώνων αυτοκινήτων.

Πλησίαζε πια στο τέλος της πίστας και το control του αυτοκινήτου είχε αρχίσει να γίνεται δύσκολο εξαιτίας της φθοράς των ελαστικών. Όμως μια επίσκεψη στα pits θα απαιτούσε πολύτιμο χρόνο και πιθανά να του στερούσε τη νίκη. Αποφάσισε λοιπόν να συνεχίσει έτσι έχοντας εμπιστοσύνη στις ικανότητές του-κουνώντας σαν μανιακός το joystick δεξιά αριστερά. Η τύχη όμως δεν ήταν μαζί του. Σε μια απότομη κλειστή στροφή το αυτοκίνητο του βγήκε από την πίστα, κάνοντας έναν αποκρουστικό ήχο να θγει απ'το μεγαφωνάκι του

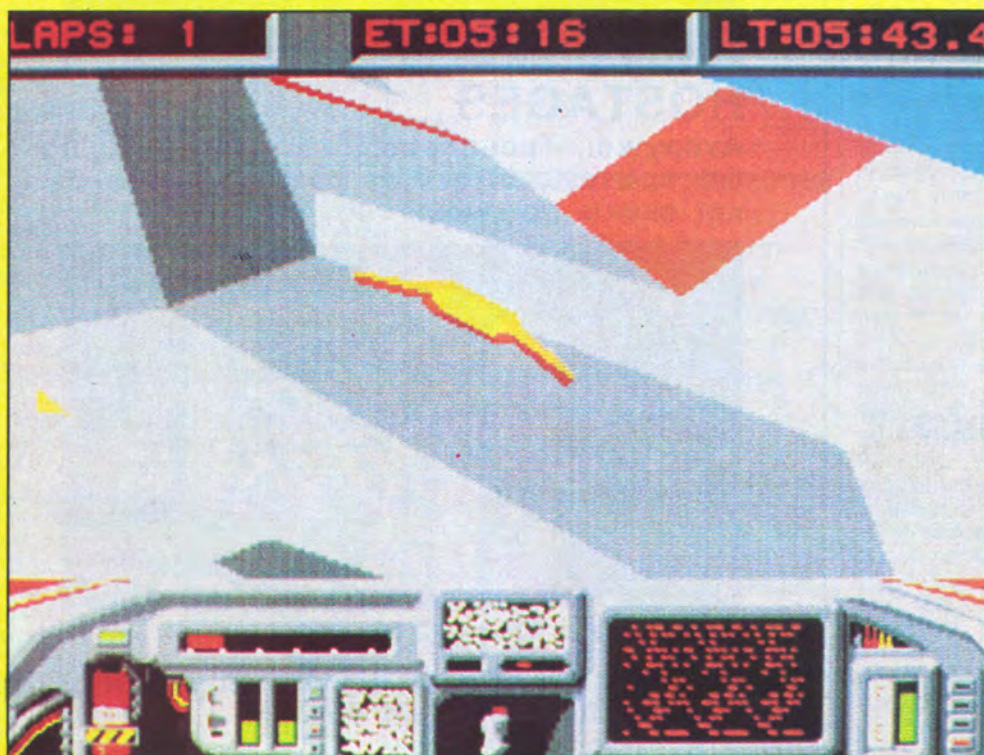


υπολογιστή, ενώ η οθόνη παρουσιάζε μεγαλόπρεπα εκείνες τις δύο λέξεις που ποτέ του δεν συμπάθησε: GAME OVER.

Το πρώτο πράγμα που σκέφθηκε ήταν πως στο μέλλον τέτοιου είδους αγώνες θα είναι πολύ διαφορετικοί.....

Η παραπάνω ιστορία δεν συνέβει παρά μόνο στην φαντασία του γράφοντος. Κάπως έτσι όμως μπορεί ο Michael Powell να συνέλαβε την ιδέα της κατασκευής του Powerdrome..... Ενός παιχνιδιού που σας μεταφέρει σε αγώνες "αυτοκινήτου" (αν και μην περιμένετε πως τα αυτοκίνητα είναι κάτι που έχει σχέση μ' αυτό που ξέρετε.... Στην ουσία πρόκειται για ένα είδος εξελιγμένων οχημάτων μεταφοράς) που εξελίσσονται στο μακρινό μέλλον. Στους αγώνες αυτούς θρίσκονται οι καλύτεροι οδηγοί αγώνων απ'όλα τα μέρη του Γαλαξία.

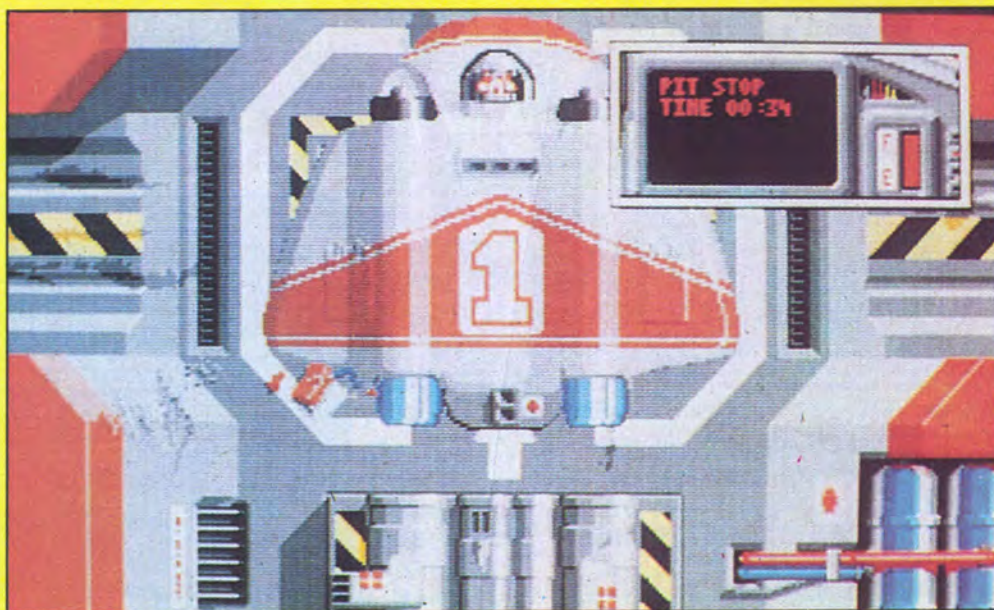
Είναι ένα είδος παν-γαλαξιακών αγώνων (μην εκπλαγείτε



λοιπόν αν στο δίπλα νό όχημα οδηγός είναι ο εξωγήινος που μονομαχούσατε τις προάλλες σε κάποιο άλλο game....) στο οποίο παίρνουν μέρος πέντε αγωνιζόμενοι σε κάθε κούρσα. Ο κάθε διάδρομος έχει το δικό του μοναδικό σχέδιο με απότομες στροφές, φουρκέτες, τούνελ, στενούς διαδρόμους και επικίνδυνες συνεχείς καμπύλες.

Το προσωπικό κύρος, ο θαυμασμός του κόσμου αλλά φυσικά και το θραβείο (που θέβαια δεν είναι καθόλου ευκαταφρόνητο) είναι τα κίνητρα που κάνουν τον κάθε οδηγό του Powerdrome να διεκδικεί με πάθος την νίκη. Και θέβαια υπάρχει και η δόξα η οποία όμως συνηθίζει να κάνει.... παρέα μόνο με τον νικητή.

Αφού λοιπόν τελειώσατε και εσεις τους δοκιμαστικούς γύρους και τον αγώνα κατάταξης όπως κάθε αγωνιζόμενος στο powerdrome, ξεκινά ο κανονικός αγώνας των 50 γύρων. Δίπλα στην πίστα φυσικά υπάρχουν και τα συνεργεία που είναι απαραίτητα για τυχόν τεχνική βοήθεια που θα χρειαστήτε. Καθώς περιμένετε να δωθεί το σήμα της εκκίνησης νοιώθετε την αγωνία σας να φτάνει στο κατακόρυφο. Μόλις ανάβει το πράσινο φώς ξεκινάτε χωρίς καθυστέρηση. Όμως οι αντίπαλοι σας φαίνεται να ξεκινούν πολύ γρηγορότερα από σας. Αιτία γι' αυτό είναι μάλλον η λάθος επιλογή του φίλτρου της μηχανής (!) κάτι που πιθανώς να σας στερήσει την χαρά της νίκης στον αγώνα θα πρέπει λοιπόν να είστε πολύ προσεκτικοί κατά την διάρκεια της προετοιμασίας



πριν τον αγώνα. Η κούρσα όμως συνεχίζεται έστω και αν δεν έχετε ουσιαστικές ελλπίδες για νίκη. Είχατε όμως μια ακόμη άτυχη στιγμή (το "τιμόνι" ίσως δεν συμπεριλαμβάνεται μέσα στο πολυσύνθετο ταλέντο σας) αφού τρακάρατε με τον αντίπαλο σας που έχει το νούμερο πέντε. Αποτέλεσμα είναι να σπάσουν τα δύο μπροστινά φτερά και οι κωνοειδής μύτη του σχήματος σας.

Αν συνεχίσετε έτσι και δεν γυήτε εκτός πίστας για να διορθώσετε την βλάβη θα αντιμετωπίσετε πρόβλήματα σταθερότητας και κρατήματος στη στροφή. Αρκετοί από τους αντιπάλους έχουν προβλήματα επίσης. Ο νούμερο ένα που μέχρι τώρα προηγείτο στον αγώνα μένει από βενζίνη, ενώ ο νούμερο είναι σε πολύ δύσκολη θέση (αφού πήρε φωτιά το turbo του) και μάλλον εγκαταλείπει τον αγώνα. Βγαίνοντας στα pits αλλάξτε το φίλτρο της μηχανής και επιδιορθώστε όλες τις βλάβες. Φυσικά ο χρόνος μετρά συνεχώς και η παραμικρή καθυστέρηση είναι

φυσικά σε βάρος σας. Ο νούμερο 1 ξαναβγήκε και αυτός στον αγώνα αφού ανεφοδιάστηκε και βρίσκεται μόνο λίγα δευτερόλεπτα πίσω από τον νούμερο τρία που τώρα προηγείται. Αλλάξε ακόμα τις αεροτομές και έτσι μπορεί να είναι ακόμα πιο γρήγορος στις στροφές. Μένουν πλέον μόνο δύο γύροι για να τελειώσει ο αγώνας και η μάχη για την πρώτη θέση κρίνεται μόνο ανάμεσα στα σχήματα ένα και τρία. Το νούμερο τρία εξακολουθεί να προηγείται νοιώθει όμως πίσω του την "ανάσα" του αντιπάλου του. Δεν απομένουν παρά ελάχιστα δευτερόλεπτα πριν το τέλος και δεν υπάρχουν περιθώρια λάθους για κανέναν οδηγό. Τα δύο οχήματα τερματί-

ζουν δίπλα δίπλα αλλά τελικά το νούμερο τρία είναι εκτός αγώνα αφού στην τελική ευθεία πήρε φωτιά το turbo του. Το όχημα νούμερο ένα κερδίζει τελικά το έπαθλο....

Αυτή η σύντομη (και φυσικά φανταστική) περιγραφή του αγώνα είναι νομίζω ενδεικτική του πόσο το powerdrome έχει την δύναμη να απορροφά το ενδιαφέρον του παίκτη.

Οι συνθήκες του παιχνιδιού κρατούν συνεχώς τον παίκτη σε αγωνία δίνοντας του την ψευδαίσθηση ενός πραγματικού αγώνα. Τί να πούμε δε για τα "μαγευτικά" γραφικά και το υπέροχο scrolling του παιχνιδιού..... Δικαιωματικά κερδίζει τον τίτλο του Thunder game αυτού του μήνα. Ακης



# SUPERSPORTS

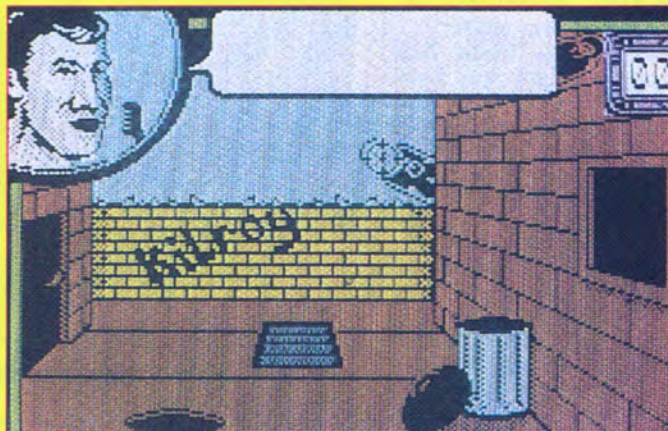
## GREMLIN GRAPHICS

Spectrum, Commodore, Amstrad

Ο λεγόμενος κλασικός αθλητισμός δεν έχει θέση στο supersports, το οποίο αποτελείται από πέντε "περίεργα" θα έλεγα αγώνισμα. Το πρώτο αγώνισμα ονομάζεται Crack Shot και οφείλω με συντριβή να σας ομολογήσω πως μέχρι τώρα αγνοούσα την ύπαρξη του. Το σκηνικό μας μεταφέρει σ'ένα σκοτεινό αδιέξοδο δρομάκι με μπόλικα σκουπίδια, ιδανική κατοικία για τους αδίστακτους γάτους της περιοχής. Το παιχνίδι σας δίνει χρόνο ενάμιση λεπτό για να χτυπήσετε όσο περισσότερους στόχους μπορείτε. Οι στόχοι εμφανίζονται πίσω από φτάχτες, πόρτες, παράθυρα, σκουπίδοτενεκέδες (!!!) ή όπου αλλού μπορείτε να φανταστείτε. Αν όμως είστε αρκετά απρόσεκτος ή μισείτε τόσο πολύ τις γάτες και χτυπήσετε κανένα φουκάρά γατούλη τότε αφαιρούνται βαθμοί από το

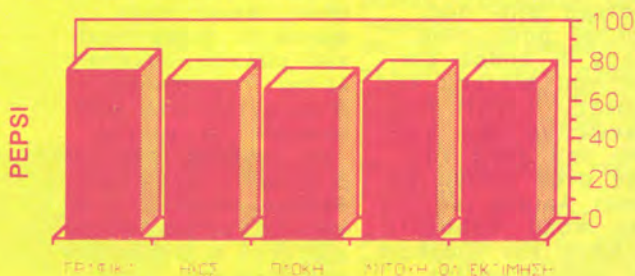


σκόρ σας, γεγονός που φυσικά δεν θα σας χαροποιήσει.... Λάβετε επίσης υπόψη ότι κάθε έξι βολές θα χρειαστεί να ξαναγεμίσετε το όπλο σας. Προσοχή λοιπόν, μην σκορπάτε άσκοπα τις σφαίρες σας, γιατί το ξαναγέμισμα του όπλου θα σας κοστίσει αρκετά σε χρόνο. Το δεύτερο αγώνισμα αφορά τις θεαματικές καταδύσεις από διάφορα-όχι ευκαταφρόνητα-ύψη!! Αν ο φόβος του ύψους ή οι συμβουλές της μαμάς σας, σας έχουν αποτρέψει από το να ασχοληθείτε με αυτό το σπόρ, το supersports σας δίνει την ευκαιρία να δοκιμάσετε-ακίνδυνα φυσικά- το ταλέντο σας μέσα από την οθόνη του υπολογιστή. Εδώ θέβαια το κλειδί της επιτυχίας βρίσκεται στην ικανότητα χειρισμού του joystick, που θα σας επιτρέψει να εκτελέσετε μ'επιτυχία ακροβατικές εναέριες φιγούρες, πετυχαίνοντας έτσι κάποιο μεγάλο σκόρ. Το τρίτο αγώνισμα ονομάζεται state smash, στο οποίο κατά την διάρκεια ενός λεπτού προσπαθείτε να σπάσετε όσο πιο πολλά πιάτα μπορείτε!!! Αν συχνάζετε στα μπουζούκια τότε είμαι σίγουρος πως θα τα καταφέρετε αλλιώς με λίγη εξάσκηση θα μπορούσατε να φτάσετε σ'ένα καλό σκόρ, μια που τελικά το "άθλημα" δεν παρουσιάζει πολλές δυσκολίες και είναι μάλλον το ευκολότερο απ'όλα. Δυσκολότερο



είναι σίγουρα το αγώνισμα της τοξοβολίας, κι αυτό γιατί εδώ έχει υιοθετηθεί ο παλιός γνωστός τρόπος του κουνήματος του joystick δεξιά'αριστερά (που αφορά την τοποθέτηση του βέλους και την δύναμη της χορδής). Σε κάθε βολή που κάνετε θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη την διεύθυνση και την ταχύτητα του ανέμου. Ο χρόνος που έχετε στην διάθεσή σας δεν είναι θέβαια πολύς, ενώ πολύ γρήγορα θα αισθανθείται το χέρι σας κουρασμένο.... Τέλος σας περιμένει και λίγο χειμερινό μπάμιο μέσα σ'ένα κανάλι το οποίο τυγχάνει να περιέχει (για ποικιλία που λένε....) και λογίων λογίων εμπόδια. Εσείς πρέπει να διασχίσετε κολυμπώντας από το κανάλι στον λίγο χρόνο που έχετε στην διάθεσή σας. Αν "πέσετε" πάνω

σε κάποιο από τα διάσπαρτα εμπόδια, τότε θα χάσετε πολύτιμα δευτερόλεπτα που μεταφράζονται σε απώλεια βαθμών.... Σ'όλη την διάρκεια του παιχνιδιού στο επάνω αριστερό μέρος της οθόνης εμφανίζεται το πρόσωπο του Gilbert, ο οποίος σας παρακολουθεί κάθε στιγμή και κρατά το σκόρ και το χρόνο που σας απομένει.... Αν και αυτού του είδους τα παιχνίδια ήταν πολύ δημοφιλή παλιότερα δεν φαίνεται να έχει έρθει η στιγμή να ξαναγίνουν μόδα. Ίσως πάλι το ίδιο το supersports να μην έχει τα φοντα να κρατήσει αμείωτο για πολύ καιρό το ενδιαφέρον του παίκτη. Σ'αυτό βοηθά και η ποιότητα των γραφικών και του ήχου, που βρίσκονται πίσω σε σχέση με τα σημερινά standards. Γιάννης Σ.



# AMIGA ATHENS CLUB

## SOFTWARE \* HARDWARE

ΚΑΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ **AMIGA**  
ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΨΑΧΝΕΤΕ ΑΔΙΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΡΕΧΕΤΕ ΟΠΟΥΔΗΠΟΤΕ ΧΩΡΙΣ  
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΤΕΡΑ **ΠΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ** ΑΠΟ ΟΣΟ ΜΠΟΡΕΙΤΕ  
ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΕΙΤΕ. ΕΛΑΤΕ Η ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΣΤΟ  
**AMIGA ATHENS CLUB**

- |                     |                     |                      |
|---------------------|---------------------|----------------------|
| NO 1 TETRIS         | NO 11 ΚΑΤΑΚΙΣ       | NO 21 TURBO CUP      |
| NO 2 SWORD OF SODAN | NO 12 ARKANOID I    | NO 22 LEO STORM      |
| NO 3 SUPER HANG ON  | NO 13 TIGER ROAD    | NO 23 TORCH          |
| NO 4 COLORUNNER II  | NO 14 DOUBLE DRAGON | NO 24 ONE ON ONE     |
| NO 5 SPEED BALL     | NO 15 CIRCUS GAMES  | NO 25 DEFLECTOR      |
| NO 6 ZAC MAC KRAKEN | NO 16 SUPER MAN     | NO 26 EVIL GARDEN    |
| NO 7 THE DEEP       | NO 17 ALIEN SYNDROM | NO 27 SCORPION       |
| NO 8 BILLIARD SIM.  | NO 18 INK KARATE    | NO 28 RING SIDE      |
| NO 9 OPERATION WOLF | NO 19 POLICE QUEST  | NO 29 FAERY TALE     |
| NO 10 PORTS OF CALL | NO 20 HIBAYS        | NO 30 FALCON         |
| NO 31 FLIPER        | NO 36 ARKANOID II   | NO 41 SPACE HARRIER  |
| NO 32 FLYING SHARK  | NO 37 BUBBLE BOBBLE | NO 42 TEENAGE QUEEN  |
| NO 33 TECNOCOP      | NO 38 BALL          | NO 43 STARGLIDER II  |
| NO 34 GAUNTLET II   | NO 39 GIANA SISTERS | NO 44 SPACE BATTLE   |
| NO 35 ZANY GOLF     | NO 40 BATMAN        | NO 45 ROLLINGTHUNDER |

ΚΕΡΔΙΣΤΕ ΠΛΟΥΣΙΑ ΔΩΡΑ ΣΤΕΛΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΑΣ **SCORE** ΣΤΟ

**TETRIS !!! TECNOCOP !!! GOLD RUNNER II !!! FLIPER !!!**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΟ AMIGA ATHENS CLUB ΤΗΛ. 9421173 (4.30-7.30) ΕΚΤΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

LAST DUEL  
DELTA II  
R-TYPE  
AFTERBURNER  
CUSTODIAN  
DRAGON NINZA  
ARMALYTE  
GUERILA WAR  
IRON LORD  
POWERDROME  
ASSASSIN  
STORMTROOPER

GALACTIC CONQUEROR  
BLASTERROIDS  
WECLEMANS  
CRAZY CARS II  
HKM  
ROBOCOP  
BUTCHER HILL  
GRYZOR  
PAPER BOY  
1942 BATTLEHAWKS  
THE RUNNING MAN  
KAYDEN GARTH

TV SPORTS  
F-16 COMBAT PILOT  
POPULOUS  
WAR IN MIDDLE OF EARTH  
THE KRISTAL  
DRAGONS LAIR  
COMBAT SCHOOL  
CHOST & GOBLINS  
RAMBO III  
1943  
THUNDERBIRDS  
HEAVY METAL

UTILITIES GRAPHICS DESKTOP MUSIC LANGUAGES BOOKS

**SUPER ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΕ**  
**CP-50 POLAROID FILTER MIDI DIGITEK MODEM**  
**MIDI AMIGA 500 + MONITOR JOYSTICK MOUSE DISK DRIVE PROFEX**  
**MEMORY EXPANSION ΔΙΣΚΕΤΕΣ 3.5"**

ΚΕΚΡΩΠΟΣ 65 ΚΑΛΛΙΘΕΑ-ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ.(01) 9421173-3475261-9415362  
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ 4.30-8 ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΣΑΒΒΑΤΟ 10.30-2.30 ΕΚΤΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ  
AMIGA ATHENS CLUB ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

# LOMBARD RAC RALLY

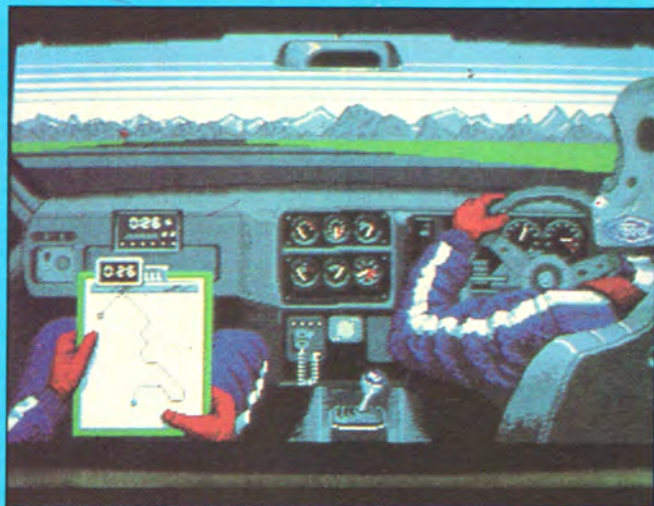
## MANDARIN

Amiga, Atari, PC,  
Commodore 64

Το RAC ράλλυ πρωτο-ξεκίνησε την ιστορία του λίγο πριν το δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο για να καθιερωθεί στις μέρες μας σαν ένα από τα πιο "σκληρά" ράλλυ του κόσμου. Το παιχνίδι σας δίνει την δυνατότητα να πάρετε μέρος στον αγώνα οδηγώντας ένα Ford Sierra RS Cosworth, χωρίς να σας ρωτά αν έχετε δίπλωμα ή όχι. Αν τυχαίνει και δεν είστε εξοικειωμένος με το βολάν, στην αρχή του παιχνιδιού μπορείτε να διαλέξετε την επιλογή practice και σε λίγο καιρό να γίνεται σωστός..... Lauda. Το αρχικό μενού του παιχνιδιού περιλαμβάνει και άλλες επιλογές που σας επιτρέπουν να τρέξετε σ'ένα κανονικό ράλλυ ή να λάβετε μέρος σε ένα μόνο από τα πέντε σκέλη του (κάθε σκέλος έχει τρεις πίστες), να επισκεφτείτε ή όχι το συνεργείο για απαραίτητες επισκευές του αυτοκινήτου, να δώσετε συνέντευξη στην τηλεόραση, και τέλος να παρακολουθήσετε ένα demo του παιχνιδιού. Η επίσκεψη στο συνεργείο δεν έχει να κάνει μόνο με επισκευές, αλλά μπορείτε να πάτε το αυτοκίνητο σας εκεί για μερικά "πειράγματα" που θα αφορούν είτε την ανάρτηση είτε την μηχανή του. Επειδή όμως κανένας σ'αυτό τον κόσμο δεν δουλεύει μόνο για την δόξα (ως γνωστόν την δόξα πολλοί εμίσησαν, το χρήμα όμως κανείς....) θα πρέπει να πληρώσετε τον μηχανικό που θα φροντίσει για τις επι-

σκευές ή τις βελτιώσεις του αυτοκινήτου σας. Ο μόνος τρόπος για να κερδίσετε αυτά τα χρήματα είναι να νικάτε στους αγώνες ή να δίνετε συνεντεύξεις στην τηλεόραση (αν δεν είστε καλός οδηγός ελπίζω τουλάχιστον να είστε αρκετά γοητευτικός, ώστε να έχετε πολλές θαυμάστριες και να σας βγάζουν συχνά στην τηλεόραση.....).

Οι συνεντεύξεις αυτές ονομαστικά δεν είναι τίποτα άλλο από ερωτήσεις σχετικές με τους αγώνες. Αν απαντήσετε σωστά θα πάρετε το ανάλογο χρηματικό βραβείο. Φυσικά όπως και να γίνει η τηλεόραση δεν είναι τσιφλικι σας και έτσι δεν μπορείτε να δώσετε παραπάνω από μια συνέντευξη πριν από κάθε αγώνα. Προσπαθήστε λοιπόν να απαντάτε σωστά στις ερωτήσεις γιατί αν χάσετε τα χρήματα που παίρνετε σαν βραβείο, κινδυνεύετε να βρεθείτε στον αγώνα με προβληματικό αυτοκίνητο. Όταν όλες οι επισκευές ή βελτιώσεις του αυτοκινήτου έχουν τελειώσει ο αγώνας αρχίζει. Βλέπετε τον δρόμο τρισδιάστατα από μια μάλλον περιεργή θέση-λίγο πίσω και ανάμεσα από την θέση του οδηγού και του συνοδηγού. Το ταμπλό των οργάνων είναι τέλεια σχεδιασμένο ως την παραμικρή λεπτομέρεια, ενώ είναι πραγματικά πολύ όμορφη η κίνηση των χεριών του οδηγού όταν στρίβει το τιμόνι ή αλλάζει ταχύτητα. Η αλλαγή ταχύτητας γίνεται με τον κλασσικό τρόπο (Πάτημα του fire,



και τράβηγμα του joystick μπροστά ή πίσω) και είναι πράγματι κρίμα που δεν υπάρχει η δυνατότητα χρησιμοποίησης ενός δεύτερου joystick σαν λεβιέ ταχυτήτων όπως στο Turbo cup. Ο δρόμος είναι συνήθως όχι επίπεδος και με αρκετές στροφές ενώ τα αντίπαλα αυτοκίνητα όχι και τόσο καλά σχεδιασμένα. Παρ'όλα αυτά το τελικό αποτέλεσμα είναι αρκετά ρεαλιστικό και δίνει έντονο το αίσθημα της πραγματικότητας. Όπως είπα και στην αρχή το ράλλυ αποτελείται από πέντε μέρη, καθένα απ'τα οποία περιλαμβάνει τρεις διαφορετικές πίστες. Για να πάρετε κάποια θέση στην τελική κατάταξη θα πρέπει και στις τρεις πίστες να έχετε τερματίσει μέσα στα προκαθορισμένα χρονικά περιθώρια, ενώ για να πάρετε κάποιο χρηματικό έπαθλο θα πρέ-

πει να είστε το πολύ τρίτος. Σε κάθε αγώνα το σκηνικό του ράλλυ αλλάζει και έτσι άλλοτε θα βρεθείτε σε ορεινούς δρόμους με εστροφές και άλλωστε σε μεγάλους ίσιους αυτοκινητόδρομους. Οι καιρικές συνθήκες αλλάζουν και αυτές συνεχώς. Θα βρείτε ήλιο, συννεφιά, βροχή, πάγο, ομίχλη (αν δεν είχατε την προνοητικότητα να βάλετε στο αυτοκίνητό σας φώτα ομίχλης, τότε θα βρεθείτε στην δυσάρεστη θέση να παριστάνετε την τυφλόμυγα.....) ενώ μερικές φορές θα οδηγήσετε και νύχτα. Προσέχετε λοιπόν πολύ γιατί και το παραμικρό τρακαρισμάκι σ' αφήνει και κάποιο "κουσούρι" στο αυτοκίνητό σας. Αν δε το παρακάνετε τότε για να φτάσετε στο τέρμα θα χρειαστεί η επέμβαση του γερανού για να πάτε ως εκεί εσείς και το Ford Sierra σας. Ακης



# WHO FRAMED ROGER RABBIT

## ACTIVISION

Commodore 64, Amiga, Atari  
ST, PC

Ήταν πολύ φυσικό μετά την τεράστια επιτυχία της ταινίας ο χαριτωμένος κούνελος Roger Rabbit να μεταπηδήσει από την οθόνη στα τσίπς του υπολογιστή μας. Όσοι έτυχε να δούν την ταινία θα περιμένουν πως η υπόθεση του παιχνιδιού θα μας μεταφέρει κάπου στα 1947, όπου συνυπάρχουν στην κοινωνία οι άνθρωποι και τα κόμικς (φαντασθείτε αλήθεια να ζούσατε παρέα με τον Ντόναλντ Ντάκ!). Κάπου εκεί θα γνωρίσετε τον Eddie Valiant, έναν ιδιωτικό ντέντεκτιβ που η κακοτυχία του τον έχει κάνει να φτάσει στα όρια του αλκοολισμού. Φαίνεται όμως πως τελικά η τύχη του άρχισε να του χαμογελά αφού ο RK Marron-ιδιοκτήτης της Maroon Cartoons-τον προσλαμβάνει και του ζητά μερικές φωτογραφίες της Jessica Rabbit σε "τρυφερές" στιγμές με τον Marvin Aame (όχι! το παιχνίδι δεν έχει καμμία σχέση με το

αυστηρώς ακατάλληλο "private pictures" που διαφημιζόταν σε προηγούμενο τεύχος....). Στ'αλήθεια όμως η τύχη παίζει μερικές φορές άσκημα παιχνίδια. Το λέω αυτό γιατί ο δύστυχος Eddie Valiant δεν μπορούσε να φανταστεί που έμπλεκε. Ο Roger Rabbit -σύζυγος της Jessica-έγινε έξω φρενών όταν έμαθε ότι η γυναίκα του τον απατούσε, και ορκίστηκε πως θα κάνει ότι μπορεί για να κερδίσει και πάλι την αγάπη της. Όμως ο Marvin Aame εξαφανίζεται.... ο κακόμοιρος ο Roger βέβαια δεν έχει καμμία ανάμειξη μ'αυτά, αλλά όπως είναι φυσικό όλες οι υποψίες πέφτουν επάνω του. Ο Eddie Valiant πρέπει να βοηθήσει στην ανακάλυψη του ποιός (φυλάκισε) τον Roger Rabbit. Η παρουσίαση και ο τρόπος εξέλιξης του παιχνιδιού θυμίζει σε μεγάλο βαθμό κινηματογραφική ταινία (δυστυχώς όμως οι πολλές "εισαγωγικές" εικόνες απαιτούν



πολλές αλλαγές της δισκέτας στο drive....). Σύμφωνα με τα λεγόμενα του ο Marvin Aame έχει εξαφανισθεί και αν δεν βρεθεί μέσα σε μια ώρα η Toontown (στην οποία ζούν όλα τα cartoons) θα εξαφανιστεί. Ετσι σαν να μην έφταναν όλα τ'άλλα ο Roger Rabbit πρέπει τώρα να βρεί και τον εραστή της γυναίκας του... Το πρώτο επίπεδο είναι ένας "αγώνας δρόμου" από το γραφείο του Valiant στο "Peu and ink club" απ'όπου εξαφανίστηκε ο Aame. Ο Roger οδηγά τον Benny the cab-ένα cartoon taxi(!)-στον δρόμο που σκρολάρει οριζόντια και που φυσικά είναι γεμάτος εμπόδια. Εκτός από τα εμπόδια υπάρχει ακόμα και ο χρόνος, που απότι φαίνεται δεν σας υποστηρίζει καθόλου.... Το δεύτερο επίπεδο μας μεταφέρει

στο εσωτερικό του club όπου ο Roger πρέπει να γυρίσει από τραπέζι σε τραπέζι, μαζεύοντας τις χαρτοπετσέτες και ψάχνοντας για κάποιο μήνυμα που έγραψε σε μια απ'αυτές ο Aame, δυστυχώς με άρατη μελάνη. Τέλος το τρίτο μέρος μας μεταφέρει στο εργοστάσιο του Aame, όπου παίζεται η τελευταία πράξη του "δράματος". Εδώ είναι ίσως η μοναδική ευκαιρία του Roger ν'αποδείξει πως δεν έχει καμμία σχέση με την εξαφάνιση του Aame και να κερδίσει πάλι την αγάπη της Jessica. Το παιχνίδι είναι τελικά μάλλον διασκεδαστικό, αλλά στηρίζεται περισσότερο στα ομολογουμένως καταπληκτικά γραφικά και τον υπέροχο digitised ήχο, και λιγότερο στα gameplay το οποίο είναι πολύ απλό-κό.

Αρης



# HOSTAGES

## INFOGRAMMES

Amiga, Atari, PC

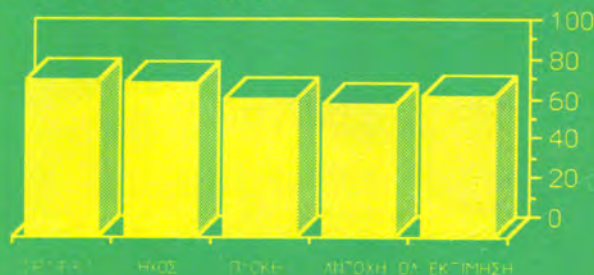
"Τρομοκράτες κατέλαβαν την Πρεσβεία STOP. Κρατούν ομήρους STOP. Αιτήματα τρομοκρατών απaráδεκτα STOP. Ανακατάλαβετε πρεσβεία και σώστε ομήρους STOP. Τρομοκράτες οπλισμένοι και επικύνδυνοι STOP. Καλή τύχη STOP." Αφήνετε αμέσως το τэлеφω που μόλις λάβατε και πιάνεται αμέσως το τηλέφωνο. Υπολογίζετε πως για την αποστολή σας χρειάζονται έξι τουλάχιστον άνδρες. Θα ήταν μάλλον άσκοπο να διακινδυνεύσετε με περισσότερους μια και θα είναι πιο εύκολο να σας αντιληφθούν οι τρομοκράτες και να σκοτώσουν τους Ομήρους. Εξάλλου ο αρχηγός σας δήλωσε κατηγορηματικά πως οποιαδήποτε δολοφονία ομήρου θα είχε τεράστιο πολιτικό κόστος. Θα διατάρασε ακόμα τις "καλές σχέσεις" (για τις οποίες τόσο πολύ προσπάθησαν οι συμπατριώτες σας διπλωμάτες) με την χώρα της οποίας την πρεσβεία κατέλαβαν οι τρομοκράτες. Σε λίγη ώρα οι έξι άνδρες που θα σας συνοδεύσουν στην παράτολη αποστολή σας βρίσκονται στο γραφείο σας περιμένοντας να τους αναλύσετε το σχέδιο δράσης. Οι τρεις απ' αυτούς είναι μέλοι της ομάδας άμεσου επέμβασης, ενώ οι υπόλοιποι τρεις είναι μερικοί από τους καλύτερους σκοπευτές που υπάρχουν στο αστυνομικό σώμα. Κάπως έτσι θα μπορούσε να αρχίζει

το σενάριο του νέου παιχνιδιού της Infogrames, μιας εταιρείας με παράδοση στα παιχνίδια με αστυνομικό περιεχόμενο. Ξεκινώντας, το πρώτο που πρέπει να κάνετε είναι να τοποθετήσετε τους σκοπευτές της ομάδας σε επίκαιρες θέσεις γύρω από την πρεσβεία, όπως προβλέπει το πρώτο μέρος του σχεδίου σας. Ενας χάρτης σας δείχνει αυτές τις θέσεις, από τις οποίες οι σκοπευτές θα μπορέσουν να προσφέρουν κάλυψη στους άνδρες της ομάδας άμεσου επέμβασης που θα εισβάλουν στην πρεσβεία. Οι σκοπευτές τρέχουν στους τριγύρω δρόμους προσπαθώντας να αποφεύγουν τους προβολείς των τρομοκρατών και φυσικά τα πυρά που ρίχνονται εναντίον τους. Όταν οι σκοπευτές τοποθετηθούν στις θέσεις τους τότε ήρθε η ώρα να επέμβουν τα μέλη της ομάδας άμεσου επέμβασης (OAM για συντομία). Οι άνδρες της OAM κατεβαίνουν από ελικόπτερο στην οροφή του κτιρίου. Από κεί προσπαθούν να μπειν στο εσωτερικό είτε μέσω κάποιου φεγγίτη είτε μέσω κάποιου από τα πολλά παράθυρα. Οι τρομοκράτες περιπολούν συνεχώς μέσα στην πρεσβεία ψάχνοντας για τυχόν εισβολείς, και φυσικά κάποια στιγμή δρίσκονται μπροστά από κάποιο παράθυρο. Οι σκοπευτές αν τον εντοπίσουν μέσω του τηλεσκοπίου που διαθέτει το όπλο



τους μπορούν να τον πυροβολήσουν. Δυστυχώς όμως δεν είναι πάντα δυνατόν να ξεχωρίσει κανείς αν πρόκειται για τρομοκράτη ή όμηρο ή μέλος της OAM, και γι' αυτό χρειάζεται και εδώ προσοχή. Στο τελικό μέρος του παιχνιδιού (το καλύτερο από όλα κατά την γνώμη μου) ο τρόπος παρουσίασης του παιχνιδιού αλλάζει μορφή. Στις προηγούμενες φάσεις βλέπετε να εξελίσσεται η δράση μέσα απ' τα "μάτια" ενός τρίτου παρατηρητή, ενώ στο τρίτο και τελευταίο μέρος του παιχνιδιού παίρνεται το ρόλο ενός μέλους της OAM. Βρίσκεστε πλέον μέσα στους στενούς διαδρόμους του κτιρίου ψάχνοντας για τρομοκράτες και ομήρους. Τα πράγματα εδώ δεν είναι και τόσο εύκολα μιας και απαιτεί αρκετή εξάσκηση στο να μπορείτε να ξεχωρί-

ζετε στα γρήγορα "τα πρόβατα από τα ερίφια". Η παραμικρή καθυστέρηση θα έχει σαν συνέπεια τον θάνατό σας, τον οποίο θέβαια συνιστώ να αποφύγετε (όχι τίποτα άλλο δηλαδή αλλά όπως είδατε ξεφυλλίζοντας το περιοδικό, υπάρχουν και άλλα παιχνίδια που σας περιμένουν....). Πέρα απ' αυτό το hostages είναι κάτι πολύ περισσότερο από ένα παιχνίδι με καλό σενάριο. Τα καλά γραφικά και ο σωστός ήχος δίνουν την ατμόσφαιρα αγωνίας και το σασπένς που απαιτεί ένα τέτοιο παιχνίδι. Δεν ξέρω όμως πόσο ενδιαφέρον θα είναι το hostages για σας από την στιγμή που θα κατορθώσετε να το ολοκληρώσετε. Αυτός είναι και ο κύριος λόγος που το παιχνίδι αυτό στερείται υψηλότερης βαθμολογίας..... Γιάννης Σ



# POW

## ACTIONWARE

Amiga

Το σκηνικό της ζούγκλας, όπου οι εχθροί ξεφυτρώνουν πίσω από κάθε θάμνο. Προσπαθώντας συνεχώς να σας στείλουν στον άλλο κόσμο, είναι θα έλεγα "λίγο" γνώριμο. Και σίγουρα το POW δεν είναι ένα παιχνίδι που θα σε τραβήξει με την πρωτοπορία του σεναρίου του. Η ιστορία διαδραματίζεται όπως είπαμε σε μια ζούγκλα (το παιχνίδι δεν διευκρινίζει ποιά...) όπου πριν αρκετά χρόνια πολέμησαν Αμερικανοί στρατιώτες εναντίον κάποιων (άγνωστος πάντα εθνικότητας...) "κακών". Βαθειά συγκινημένοι από το δρόμο των δύστυχων αιχμαλώτων, και μην αντέχοντας στην σκέψη ότι ενώ εσείς απολαμβάνετε το χάρμυρ σας συντροφιά με την καταπληκτική ξανθιά που γνωρίσατε προχθές, εκείνοι υποφέρουν χαμένοι στα βάθη της ζούγκλας πήρατε την μεγάλη απόφαση. "Οι πολιτικοί ας λένε και ας κάνουν ότι θελουν" σκέφτεστε, αλλά για να πάρει τέλος αυτή η ιστορία θα πρέπει να "μιλήσει" λίγο εκείνο το M14 που έχετε κλειδωμένο στο πατάρι του σπιτιού σας. Κάπως

έτσι βρίσκεστε και πάλι στη ζούγκλα με σκοπό να ελευθερώσετε τους έξι αιχμαλώτους που υπάρχουν εκεί... Δεν ξέρω αν όσα είπα βοηθήσαν στο να αποκτήσει κάπως περισσότερο ενδιαφέρον το σενάριο του παιχνιδιού. Τουλάχιστον όμως προσπάθησα... Τα πυρομαχικά που διαθέτετε είναι τέσσερις γεμιστήρες των 26 σφαιρών ο καθένας και μερικές ρουκέτες για να τις "δωρήσετε" στους κάπως μεγαλύτερους στόχους. Κάθε φορά που ένας γεμιστήρας τελειώνει τότε ο θαμμός σας ανεβαίνει (π.χ. μπορεί να γίνετε λοχίας, συνταγματάρχης ή ακόμη και στρατηγός!). Δυστυχώς όμως μαζί ανεβαίνει και η δυσκολία του παιχνιδιού. Ξεκινώντας την περιπέτειά σας στη ζούγκλα, η οθόνη σκρολλάρει σιγά-σιγά προς τα δεξιά, καθώς οι εχθροί ξεπροβάλλουν ένας ένας ανάμεσα από τους θάμνους. Εμφανίζονται επίσης και διάφορα ζώα της ζούγκλας τι σόϊ ζούγκλα θα ήταν αν δεν είχε και μερικά ζώα... τα οποία αν σκοτώσετε (ο προγραμματιστής φαίνεται πως ήταν πολύ φιλόζωος...) κατά λάθος θα δείτε το σκόρ σου να



μειώνετε. Η οθόνη του παιχνιδιού παριστάνει το ταλαιπωρο σώμα σας, εναντίον του οποίου ρίχνουν ανελέητα τις σφαίρες τους οι εχθροί. Φυσικά κάθε σφαίρα που σας τρυπά το κορμί μειώνει ανάλογα και τις δυνάμεις σας. Μην απογοητεύεστε όμως, ξεχάστε τους πόνους από τα τραύματά σας και προσπαθείστε να χτυπήσετε (πριν φτάσει στο έδαφος) κάποιο από τα κιβώτια με φαρμακευτικό υλικό, που ρίχνουν τα φίλικα σε σας ελικόπτερα. Αν καταφέρετε κάτι τέτοιο θα μπορέσετε να περιποιηθείτε τα τραύματά σας, και να επανακτήσετε δυνάμεις για να συνεχίσετε. Με παρόμοιο τρόπο θα πρέπει να ανανεώσετε και τα πυρομαχικά σας, τα οποία αν τελειώσουν θα κερδίσετε αμέσως ένα δωρεάν εισιτήριο για ταξιδάκι στον παράδεισο.... Όταν στην συνέχεια του παιχνιδιού συναντήσετε ελικόπτερα ή τάνκς του εχθρού, τότε όταν πιέσετε την σκανδάλη

(συγγνώμη το fire του joystick ήθελα να πώ....) εκτοξεύεται μια ρουκέτα απ'αυτές που τυχόν έχετε μαζί σας. Αν οι ρουκέτες σας τελείωσαν μερικές επιτυχημένες βολές του οπλοπολυβόλου σας είναι ότι πρέπει. Το αν τελικά θα φέρετε σε "αίσιον πέρας" την αποστολή σας είναι κάτι που εξαρτάται από το πόσο έχετε κουραστεί από τις άλλες παρόμοιες αποστολές, που πρόσφατα σας ανέθεσαν άλλα παιχνίδια όπως το Rambo, το Operation Wolf ή το Guenla War. Από το POW σίγουρα θα περιμένε κανείς περισσότερα τουλάχιστον όσο αφορά το gameplay, αλλά και τα γραφικά του παιχνιδιού. Αυτό που σώζει κάπως την κατάσταση είναι ο sampled ήχος από τις κραυγές των Ουρακοτάγκων της ζούγκλας! Επειδή όμως "ένα χελιδόνι δεν φέρνει την άνοιξη" έτσι και "ένας Ουρακοτάγκος δεν σώζει το POW"!!! Γιάννης Σ



# ALBEDO

## LORICIELS

Amiga, Atari ST, PC

Σας το είχαν πει πως η περιέργεια είναι κακό πράγμα αλλά εσείς που ν'ακούσετε! Μάθατε πως στον πλανητοειδή Albedo υπάρχει κρυμμένο ένα μεγάλο μυστικό και τρέξατε αμέσως να πάτε να το μάθετε. Τούτη την φορά λοιπόν δεν σας φταίει κανείς που μπλέξατε σε νέες περιπέτειες. Τα θέλατε και τα πάθατε! Κι'αυτό γιατί εκεί ψηλά στον Albedo δεν υπάρχει μόνο μυστικό, αλλά συμβαίνει και διάφορα άλλα περίεργα. Στα σπήλαια που υπάρχουν στο εσωτερικό του πλανητοειδή λαμβάνουν χώρα διάφορες "δοκιμασίες" (έτσι λέμε τώρα τις μάχες σώμα με σώμα:) από τις οποίες θα πρέπει να βγείτε ζωντανός... αν θέλετε να μάθετε το πολυπόθητο μυστικό. Ακόμα όμως κι αν μετανοιώσατε είναι πια πολύ αργά για να κάνετε πίσω. Υπάρχουν μόνο δύο λύσεις για σας ή μαθαίνετε το μυστικό ή πεθαίνετε. Αθεράπευτα περίεργος καθώς είστε αλλά και γιατί σας είπαν πως στον άλλο κόσμο δεν έχει όμορφα κορίτσια, αποφασίζετε να διαλέξετε την πρώτη λύση.

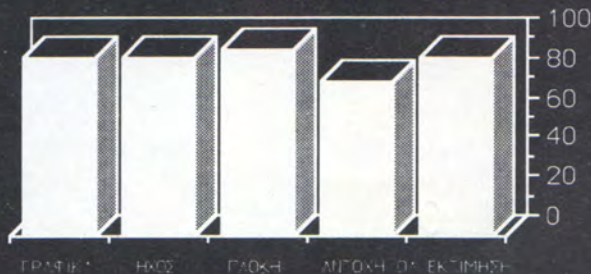
Θα τα καταφέρετε άραγε εκεί που οποιοςδήποτε άλλος στην θέση σας θα ήταν ήδη νεκρός; Πριν ξεκινήσετε το παιχνίδι εμφανίζεται (με πολύ όμορφο αλήθεια τρόπο) το αρχικό μενού του παιχνιδιού. Από εδώ μπορείτε να ρυθμίσετε τις διαφορές παραμέτρους του ήχου (μάλιστα στην έκδοση για τον Atari ST μπορείτε να ακούσετε την μουσική του παιχνιδιού παιγμένη από Synthesizer-φυσικά μέσω της εξόδου MIDI), να δείτε το high score του παιχνιδιού, ν'αλλάξετε τις παραμέτρους ελέγχου του παιχνιδιού, να έχετε διάφορες πληροφορίες για το πρόγραμμα, και τέλος να διαλέξετε ανάμεσα σε one ή two player game. Σε κάθε "δοκιμασία" οδηγείτε ένα μικρό διαστημικό όχημα εφοδιασμένο με προστατευτικά πεδία και φυσικά με laser (ένα πολυβόλο ας πούμε στην διαστημική εποχή θα σας ήταν άχρηστο.....). Φοράτε επίσης μαγνητικές μπότες που σας επιτρέπουν να περπατάτε στα περιήχοντα μέταλλα τοιχώματα των σπηλαίων του Albedo. Μπορείτε όμως να κινηθείτε και στον



αέρα χάρις στην ώθηση που σας δίνουν οι βολές του laser σας. Υπάρχουν περίπου έντεκα διαφορετικά είδη παιχνιδιού αν παίζει ένας μόνο παίκτης (η επιλογή γίνεται μέσω του κυκλικού μενού) τέσσερα από τα οποία συμπληρώνονται μόνο αν ο παίκτης ξεπεράσει ένα ορισμένο σκόρ. Κατά την διάρκεια του παιχνιδιού συναντά κανείς πολλά διαφορετικά πλάσματα: φαντάσματα, τρελλά robot(!), ιούς (δεν πιστεύω να βρίσκεται και καμμία γρίπη εκεί μέσα....), σκουλήκια που τρώνε φυσαλίδες (!) και άλλα ακατονόμαστα.... (σε σπήλαιο βρισκόσατε.... τί περιμένατε να συναντήσετε; την Ορνέλλα Μούτι!). Το control του παιχνιδιού απαιτεί λίγο χρόνο για να το συνηθίσετε, και με την εξάσκηση θα διαπιστώσετε ότι τελικά σας βοηθά μάλλον παρά σας δυσκολεύει. Εξάσκηση επίσης χρειάζεται και

στον τρόπο που σκοπεύετε το υποψήφιο θύμα σας (ειμαι σίγουρος πως σε λίγο δεν θα γλυτώνει κανείς....). Αν αποφασίσετε να παίξετε το Albedo με κάποιο φίλο σας θα διαπιστώσετε πως είναι πολύ πιο διασκεδαστικό στο two players game. Εγώ τουλάχιστον βαρέθηκα να σκοτώνω αλλόκοτα όντα συνέχεια.... Και μόνο το γεγονός ότι το παιχνίδι είναι τς Loriciels και απευθύνεται μόνο στα 16bit μηχανήματα, είναι αρκετό να σας δώσει μια γεύση για τα πολύ καλά γραφικά του παιχνιδιού. Η μόνη μας - μάλλον ακαδημαϊκή παρατήρηση- είναι πως τα background graphics θα μπορούσαν να είναι πιο λεπτομερή και πιο "ατμοσφαιρικά". Τέλος οι κάτοχοι tv ST που έχουν και κάποιο συνθεσάιζερ ας μην ξεχνούν ότι το Albedo τους προσφέρει το μοναδικό προνόμιο της αξιοποίησης του MIDI. Γιάννης Σ.

# SPRITE SPECIAL



# FALCON

**MICROSOFT**

Atari ST, Amiga, PC,  
Macintosh

Τι να πεις για ένα παιχνίδι που έχει γίνει πλέον θρύλος, ειδικά για τους λάτρεις των flight simulations; Σίγουρα πάντως δεν θα αφιερώναμε τόσο χώρο στο περιοδικό για την έκδοση ενός ήδη γνωστού παιχνιδιού και για άλλα μοντέλα υπολογιστών. Οσες σελίδες όμως και ν'αφιερωθούν για το Falcon, πάντα θα υπάρχει κάτι παραπάνω να πεις γι'αυτό! Μερικοί όσως θυμάστε πριν μερικά τεύχη το interceptor, έναν εξομειωτή πτήσεως για την Amiga που μας είχε εντυπωσιάσει με τα πανέμορφα γραφικά του. Φαίνεται όμως πως μόνο τα γραφικά δεν αρκούν για να δώσουν στο παιχνίδι υψηλή ρεαλιστικότητα. Αρκούσε πολλές φορές να φέρεις το αεροπλάνο στην σωστή κατεύθυνση και ο computer έκανε μόνος του τις απαραίτητες διορθώσεις στα πτερύγια και την ισχύ του κινητήρα. Έτσι πολλές φορές το interceptor έδειχνε αρκετά απλοποιημένο, αφού θα έπρεπε να είναι κανείς αρκετά ανόητος για να συντριβεί στο έδαφος. Στο

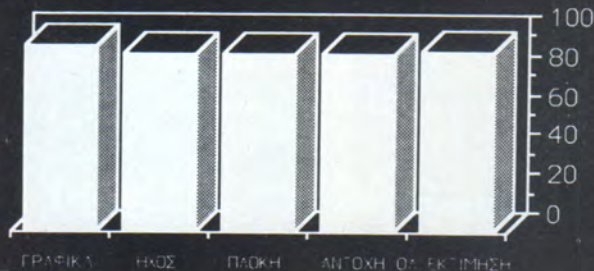
falcon όμως τα πράγματα είναι πολύ διαφορετικά (σας εγγυώμαι δηλαδή ότι θα καρφώνεστε πολύ συχνά στο έδαφος). Πρόκειται για μια εξομείωση του F16 που πρωτοεμφανίστηκε στα PC και προκάλεσε επανάσταση στο χώρο των Flight Simulations. Η έκδοση όμως για ST και Amiga που κυκλοφόρησε τώρα είναι ακόμη καλύτερη!!! Αν δεν φύγατε κιόλας για να ανταλλάξετε το PC σας με Amiga ή ST στο κοντινότερο computer shop, διαβάστε και το υπόλοιπο review. Το Falcon διαθέτει συνολικά 12 διαφορετικές αποστολές από τις οποίες μπορείτε να διαλέξετε αυτή που ταιριάζει στις προτιμήσεις και τις ικανότητες σας (το πιλοτάρισμα ενός F16 χρειάζεται πάντα ικανότητες.....). Μπορείτε επίσης να καθορίσετε τον μέγιστο αριθμό των εχθρικών M16 που θα σας επιτίθενται κάθε φορά. Γρήγορα θα διαπιστώσετε πως δεν υπάρχει αυτό που λέμε "ασφαλής" αριθμός αντιπάλων. Κι'αυτό γιατί παίζει πολύ μεγάλο ρόλο ο βαθμός δυσκολίας του παιχνιδιού



αλλά και ο εξοπλισμός του σκάφους. Όπως ίσως θα περιμένετε υπάρχει μια ευρεία γκάμα όπλων με τα οποία μπορεί να εξοπλίσει το F16 ανάλογα βέβαια με την αποστολή για την οποία το προορίζεται. Ένα από το στοιχεία που κάνουν το Falcon τόσο εξαιρετικό είναι το ότι είναι τόσο γρήγορο, που δεν θα έχετε πια την εντύπωση πως μόνο τα M16 τρέχουν. Διαθέτει ακόμα εκπληκτικά σχεδιασμένα και ρεαλιστικά γραφικά. Η έξυπνη χρησιμοποίηση των σκιάσεων δίνει μια εξαιρετική απόδοση στην έννοια της από μακριά φαίνονται σαν μικρές μαύρες κουκίδες, αλλά αν πλησιάσετε πολύ κοντά (πράγμα που βέβαια δεν σας συμβουλεύω να κάνετε) θα δείτε ακόμα και τα καλώδια!!! Μπορείτε να δείτε αν θέλετε πίσω σας, αριστερά ή δεξιά σας, ενώ το Falcon δεν θα σου πει όχι αν θέλετε να δείτε για λίγο..... απέξω το

αεροπλάνο σας. Το cockpit των οργάνων είναι τέλεια σχεδιασμένο ενώ τα εχθρικά αεροσκάφη είναι εξοδισμένα με τεχνητή νοημοσύνη και ακολουθούν πολεμικές τακτικές που ακολουθούν στην πραγματικότητα οι σοβιετικοί πιλότοι. Τέλος υπάρχει και computer στο αεροπλάνο το οποίο σας δίνει προφορικά φυσικά διάφορες χρήσιμες συμβουλές. Δε χωρά πλέον καμμία αμφιβολία πως το Falcon είναι από τα παιχνίδια εκείνα που το όνομά τους γίνεται συνώνυμο της ποιότητας και της τελειότητας στον κόσμο των computer games. Κλείνοντας αντί για οποιοδήποτε (περιτό) επίλογο σας λέω-σαν μικρή είδηση-ότι υπάρχουν σχέδια για την κυκλοφορία ενός δίσκου επέκτασης του Falcon που θα περιέχει νέα σκηνικά δράσης, νέες αποστολές και νέες πολεμικές και στρατηγικές τεχνικές!!!  
Γιάννης Σ.

# SPRITE SPECIAL



# SPEEDBALL

IMAGWORKS

Amiga, Atari, PC

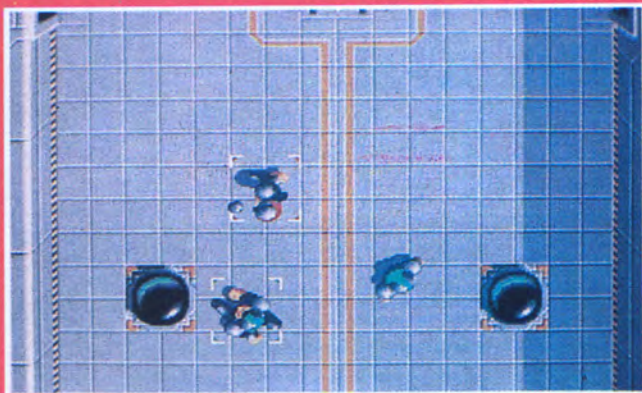
Θυμάστε άραγε το χερον ένα από τα πρώτα shoot em up για 16bit μηχανήματα; Ήταν ένα παιχνίδι που είχαν φτιάξει κάποιοι που άκουγαν στο παράξενο όνομα Bitmap brothers. Το speedball είναι η νέα τους δημιουργία που υποσχεται πολλά σ'όλους τους φανατικούς gamers. Τί είναι όμως το speedball; Πρόκειται για ένα αθλητικό παιχνίδι του μέλλοντος το οποίο περιέχει και μπόλική βία-τόση που θα έκανε τους σημερινούς χούλιγκανς να ελπίζουν σε ένα καλύτερο μέλλον.... Βρισκόμαστε λοιπόν στο μέλλον όπου οι άνθρωποι θαρέθηκαν ποιά να βλέπουν ανιαρά παιχνίδια, όπου οι ομάδες κυνηγούν απλώς μια μπάλα και ο διατητής σφυριζει συνεχώς φάουλ.... Ετσι δημιουργήθηκε το speedball. Το παιχνίδι παίζεται σ'ένα ηλιόλουστο γηπέδο από δύο ομάδες των παικτών η καθεμία - 2 επιθετικοί, 2 αμυντικοί και ένα γκόλκπερ. Οι παίκτες προσπαθούν να δάλουν μια

μεταλλική μπάλα όσες πιο πολλές φορές μπορούν στο τέρμα της αντίπαλης ομάδας. Δεν υπάρχουν ουσιαστικοί κανόνες στο παιχνίδι και οι παίκτες μπορούν να κάνουν ελεύθερα τάκλιν, να χτυπήσουν και να κλωτσήσουν τους αντίπαλους παίκτες. Πριν ξεκινήσει το παιχνίδι ο παίκτης μπορεί να κάνει διάφορες επιλογες σχετικές με το παιχνίδι. Μπορείτε αν θέλετε να πάρετε μέρος σε ένα μικρό πρωτάθλημα (όπου οι αγώνες γίνονται με το σύστημα knock out) ή να επιλέξετε το two players game για να παίξετε με κάποιον φίλο σας. Σε μια τέτοια περίπτωση διαλέξετε να σας αντιπροσωπεύσει κάποια από τις τρεις ομάδες που διαθέτει το παιχνίδι. Τα στατιστικά στοιχεία για κάθε ομάδα περιλαμβάνουν την αντοχή, την ικανότητα και την ισχύ της ομάδας. Ο κάθε αγώνας ξεκινά με το ρίξιμο της μπάλας προς μια τυχαία διεύθυνση από έναν "εκτοξευτή" στο κέντρο του γηπέδου. Η μπάλα κερδίζεται αν μετακινήσε-



τε έναν παίκτη σας επάνω της. Ο παίκτης που κάθε φορά ελέγχετε είναι "περικυκλωμένος" από ένα ενδεικτικό άσπρο τετράγωνο, και μπορεί να χτυπήσει να κάνει τάκλιν ή να πηδήξει στον αέρα για να δεικδοήσει μια εναέρια μπάλα. Σε περίπτωση που σουτάρτε την μπάλα το πόσο ρακριά θα πάει αυτή εξαρτάται από το πόση ώρα θα μείνει πατημένο το πλήκτρο fire. Το speedball όμως δεν σταματά μόνο σ'αυτό το καθαρά αγωνιστικό μέρος του παιχνιδιού. Κάθε ορισμένο χρονικό διάστημα ξεφυτρώνουν στο έδαφος του γηπέδου μερικά icons που το καθένα έχει επάνω του ένα γράμμα. Αν πάμε τον παίκτη μας πάνω σε ένα icon, τότε ανάλογο με το γράμμα μπορούν να συμβούν τα εξής: ν'αυξηθεί η αντοχή της ομάδας σας, να μειωθεί η αντοχή των αντιπάλων, ν'αποκτήσετε προσασία από τα τάκλιν, να "παγώσουν" για λίγο οι

αντίπαλοι σας κλπ. Τα καλοσχεδιασμένα γραφικά του παιχνιδιού φανερώνονται από τους όμορφα σκιασμένους παίκτες και τις σχεδιαστικές λεπτομέρειες του γηπέδου. Η μεταλλική υφή των αντικειμένων συνοδεύεται θαυμάσια από τα sampled ηχητικά εφέ, ενώ επίσης πολύ καλή είναι και η δυνατή (!) κόρνα που σημειώνει την αρχή και το τέλος του παιχνιδιού. Το speedball ακολουθεί σε γενικές γραμμές τα γενικά χαρακτηριστικά των ομαδικών COMPUTERIZED GAMES. Η προσθήκη όμως των κάπως πιο "άγριων" χαρακτηριστικών μαζί με τις εκπλήξεις των icons δίνουν ένα πραγματικά μεγάλο ενδιαφέρον στο παιχνίδι. Όλα αυτά σε συνδυασμό με τα άψογα γραφικά, απίθανο ήχο, εξαιρετικό scrolling δίνουν το δικαίωμα να πείς κανείς πως το παιχνίδι αυτό θα είναι ένα από τα δημοφιλέστερα αυτής της χρονιάς. Γιάννης Σ.



# οι **AMSTRAD** ... έχουν το δικό τους κατάστημα

## **ΕΛΕΝΗ ΚΟΥΝΑΝΗ** *Computers*

Joysticks

για  
6128, PC

επέκταση μνήμης για  
464, 6128

**νέα  
προϊόντα**

διάφανη  
προστατευτική  
μεμβράνη  
πληκτρολογίου

αποκλειστικό  
κατάστημα για  
**AMSTRAD**  
... το δικό σας  
κατάστημα!

Όλα τα μοντέλα AMSTRAD στις καλύτερες τιμές.  
Η πλουσιότερη σειρά περιφερειακών για PC και CPC από Drives, Silicon disks, Expansion memory, Speech Synthesizers, Light pens, Mouses, Joysticks, μέχρι Digitizers και Games cards.

Όλα τα TOP games της παγκόσμιας αγοράς.  
Προγράμματα επαγγελματικά, ερασιτεχνικά, γλώσσες προγραμματισμού.  
Τα αγαπημένα σας περιοδικά, βιβλία, βοηθήματα, δισκέτες, δισκετοθήκες, καλώδια, βάσεις για printers, set καθαρισμού, καλύμματα, πολλά αναλώσιμα.  
Μοναδική υποστήριξη, εγγύηση, services, κατανόηση.  
... με άλλα λόγια, Ολόπλευρη Εξυπηρέτηση.

οι AMSTRAD και τα «συν αυτό»,  
σας περιμένουν στο κατάστημά τους

**ΕΛΕΝΗ ΚΟΥΝΑΝΗ**  
*Computers*



# FLYING SHARK

## FIREBIRD

Spectrum, Commodore,  
Amstrad, Atari, ST, Amiga  
(προσταώς)

Οι arcade-maniacs σίγουρα θα το θυμούνται, αφού είναι από τα παιχνίδια εκείνα που τα τσίσαν με αρκετά δεκάρικα στο ουφατζίδικο της γειτονιάς τους. Η μεγάλη αυτή επιτυχία του flying shark στις arcades machines ίσως είναι και ο βασικότερος λόγος που δεν κυκλοφόρησε νωρίτερα μια έκδοσή του για τους home υπολογιστές. Τώρα όμως που έγινε κι αυτό, θα κλειστείτε για τα καλά στο σπίτι παίζοντας-τι άλλο-με το Flying Shark. Ξεχάστε τις διαστημικές περιπέτειες τους μάγους, τα ξόρκια και ένα σωρό άλλα τέτοια και ετοιμαστήτε για λίγη πραγματική δράση. Ελέγχετε ένα πολεμικό αεροπλάνο και πετάτε πάνω από την (συνεχώς εναλλασσόμενης μορφής) περιοχή του εχθρού. Η οθόνη σκρολάρει συνεχώς από πάνω προς τα κάτω, καθώς εσείς πυροβολείτε αέρα όσο και από το έδαφος, απ'όλες φυσικά τις κατευθύνσεις. Τα πολυβόλα σας έχουν τόση δουλειά που δεν σταματούν ούτε λεπτό. Η καρδιά σας χτυπά γρήγορα και το χέρι σας μένει κολλημένο συνεχώς πάνω στο πλήκτρο του Fire-και η πραγματική ολιγωρία μπορεί να σας οδηγήσει στο μοιραίο.... έχετε όμως εμπιστοσύνη στις δυνατότητες σας- σημάδεψτε καλά και....δώστε μπόλικη

δουλειά στο νεκροθάφτη του (να μην νοιώθει άχρηστος κι αυτός ο καημένος.....). Πολύ σημαντικό στοιχείο για να φτάσετε στο σκοπό σας (που δεν είναι φυσικά άλλος από την ολοκλήρωση του παιχνιδιού) είναι να μάθετε την τακτική που ακολουθεί ο εχθρός στα διάφορα σημεία της κάθε πίστας (ως γνωστόν η μάθησις επιτυγχάνεται δια της επαναλήψεως.....). Το Flying Shark είναι ίσως από τα λίγα παιχνίδια που γίνεται μια τόσο εκτεταμένη χρήση των power-up's. Συχνά εμφανίζονται σμήνη αεροπλάνων που αν τα καταρρίψετε αφήνουν πίσω τους ένα μικρό σημάκι με την ένδειξη "power". Αν πάτε το αεροπλάνο σας εκεί, θ'αποκτήσετε μερικά special οπλικά συστήματα, που χωρίς αυτά το μέλλον σας στην εξέλιξη του παιχνιδιού διαγράφεται σκοτεινό. Προσοχή επίσης και στους πιλότους "καμικάζι" που εμφανίζονται ξαφνικά στην οθόνη και έρχονται κατευθείαν επάνω σας, προσπαθώντας να σας παρασύρουν μαζί τους στο θάνατο. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι όχι μόνο καλοσχεδιασμένα, αλλά και πολύ κοντά στα γραφικά της αυθεντικής arcade έκδοσης. Μεγάλα δάση με θλάση ζούγκλας- με τα τάνκς να εμφανίζονται μέσα από ξέφωτα, πολεμικά πλοία που πλέουν σε σχηματισμό ανά



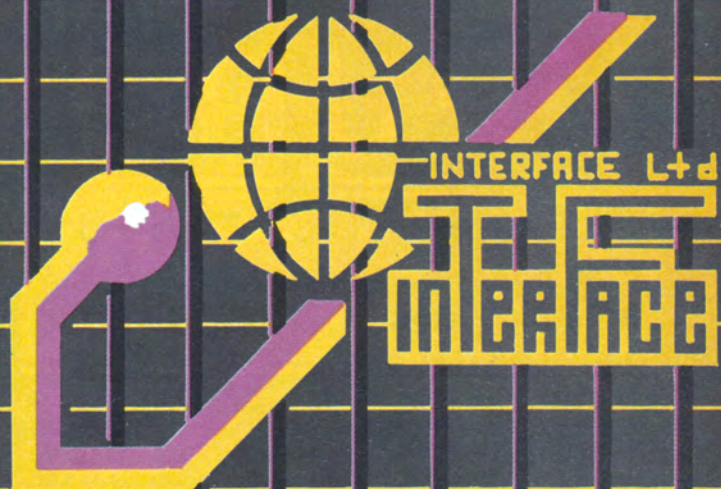
τρία, πάνω στα γαλάζια νερά του ωκεανού. Ειλικρινά, όσο κι αν ψάξει κανείς δεν θα μπορέσει να βρει ψεγάδι στα γραφικά του παιχνιδιού, πράγμα που φανερώνει την επίπονη δουλειά των προγραμματιστών της Firebird. Οι μόνες παρατηρήσεις που μπορούν να γίνουν αφορούν μόνο την ταχύτητα του παιχνιδιού, η οποία σε ορισμένο σημείο φαίνεται να είναι λίγο αργή και απότομη (ιδιαίτερα όταν εμφανιστούν πολλά sprites στην οθόνη. Μην ανησυχείτε όμως γιατί σε καμιά περίπτωση το παιχνίδι δεν γίνεται ευκολότερο-η βασική σχεδίαση του Flying Shark δεν έχει λάβει υπόψιν της τυχόν επιθυμία σας να πιείτε καφέ κατά την

διάρκεια του παιχνιδιού. Μην περιμένετε όμως να είναι το παιχνίδι το ίδιο γρήγορο με το αυθεντικό arcade. Τελικά αξίζει τον κόπο να αγοράσει κανείς το Flying Shark ή όχι; Η ερώτηση αυτή δεν είναι δύσκολο να απαντηθεί. Κανένα arcade δεν είναι ακριδώς το ίδιο όταν μεταφέρετε στην οθόνη του υπολογιστή. Κοιτώντας λοιπόν το Flying Shark αποκλειστικά και μόνο σαν ένα καινούριο Shoot 'em up παιχνίδι που έρχεται να διεκδικήσει την προτίμησή σας, έχω να πω πως πρόκειται για ένα game με πολύ όμορφα γραφικά και αρκετή δράση, που θα σας αποζημιώσει με το παραπάνω για τα λεφτά που θα δώσετε να το αποκτήσετε.....

Ακης



ΕΜΕΙΣ  
ΕΧΟΥΜΕ ΑΥΤΟ  
ΠΟΥ ΨΑΧΝΕΤΕ



- COMPUTER
- ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ  
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ
- ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
  - ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ COMPUTER ΜΕ MONITOR
  - ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΑ — HI-FI
  - T.V. — AIR CONDITION
  - ΚΑΙ ΤΙΜΕΣ !!!

1) ΑΒΕΡΩΦ 2 ΚΑΙ ΠΑΤΗΣΙΩΝ — ΕΝΑΝΤΙ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

ΤΗΛ.: 5222.378 — 5247.359

2) ΤΑΪΓΕΤΟΥ 32, ΚΟΛΙΑΤΣΟΥ — ΣΧΟΛΕΙΑ ΓΚΡΑΒΑΣ

ΤΗΛ.: 2230.342

STEREO 1

# NEUROMANNCER

## ELECTRONIC ARTS

Commodore, Spectrum,  
Amstrad, Amiga, Atari, PC

Μέχρι σήμερα σας έχουν βάσει να κάνετε τον κορμάντο, τον μάγο, τον ραλλίστα, τον αστροναύτη, τον αθλητή, τον πιλότο και άλλους ίσως ρόλους στους οποίους ως γνωστόν τα έχετε βγάλει πέρα με μεγάλη επιτυχία. Το Neuromancer όμως δεν θα σας ζητήσει να κάνετε κάτι από αυτά που ξέρετε. Μην σας ξεγελά το γεγονός ότι έχουν φορτώσει πάλι στις δικές σας πλάτες την ευθύνη να βρείτε τί έγιναν όλοι οι cyberspace cowboys (Τί ακριβώς είναι αυτό ένας θεός ξέρει!! Πάντως στις οδηγίες του προγράμματος έτσι τους έλεγε...). Μερικοί από αυτούς έχουν βρεθεί νεκροί ενώ άλλοι έχουν απλά εξαφανιστεί και αγνοείται η τύχη τους. Για να βρείτε κάποια άκρη στην υπόθεση (δεν πιστεύω να βρείτε το κουράγιο να αρνηθείτε;) θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε μεθόδους ντέτεκτιβ (ευτυχώς δηλαδή που έχετε δει όλες τις ταινίες του πράκτορα 007...). Φυσικά η δουλειά του ντέτεκτιβ απαιτεί περπάτημα στο δρόμο, αναζήτηση προσώπων που μπορούν να σας δώσουν πληροφορίες και μπόλικη κούραση... Όμως οι προγραμματιστές της Electronics Arts (θα θυμάστε ίσως αυτήν την καινούρια εταιρεία από το Battle Chess που είχαμε παρουσιάσει σε προηγούμενο τεύχος) φαίνεται πως σας λυπήθηκαν (νέα παιδιά είναι κρίμα να

λιώνεται τα παπούτσια σας στον ποδαρόδρομο...) και έτσι ένα μικρό μέρος του ψαξίματος απαιτεί να γυρνάτε στο δρόμο... Η περισσότερη δουλειά πρέπει να γίνει μέσω τερματικών (ευτυχώς από ότι μου λέει ο συνάδελφος συντάκτης της σχετικής στήλης είστε καλοί χακεράδες οπότε υπάρχουν πολλές πιθανότητες να τα καταφέρετε καλά...). Για να μπορέσετε βέβαια να επικοινωνείτε με άλλα πρόσωπα χρησιμοποιώντας την ψηφιακή τεχνολογία θα χρειαστεί να αγοράσετε μηχανήματα και προγράμματα (δυστυχώς δεν κάνει το Σπεκτρομάκι που έχετε στο σπίτι ούτε και κάποιο από τα μικρά προγραμματάκια που φτιάχνετε). Όμως το πιστωτικό σας Chip(!) (κάτι ανάλογο της σημερινής πιστωτικής κάρτας δηλαδή μόνο που στην πιο σύγχρονη εποχή που διαδραματίζεται το παιχνίδι άλλαξε κάπως μορφή.) διαθέτει μόνο έξι δολλαριάκια που δυστυχώς για σας στην μελλοντική εποχή που σας μεταφέρει το παιχνίδι δεν φτάνουν ούτε για γλυφιτζούρι... Μην ξεχνάτε όμως ότι είστε καλός χακεράς και έτσι αποφασίζετε να χρησιμοποιήσετε το ταλέντο σας για να μεταφέρετε χρήματα στον δικό σας τραπεζικό λογαριασμό. Θα μου πείτε τώρα και που θα βρείτε το κατάλληλο τερματικό (ως γνωστόν δεν έχετε τίποτα άλλο από τα ρούχα που φοράτε...) αλλά ξεχάσατε ότι στο μέλλον



θα υπάρχουν στους δημόσιους χώρους τερματικά που θα εξυπηρετούν για διάφορες δουλειές το κοινό. Χρησιμοποιήστε λοιπόν ένα τέτοιο τερματικό και αποκτήστε έτσι καμιά εικοσαριά χιλιάδες δολλάρια για τα μικροέξοδα... Όταν όμως κάνετε ανάληψη χρημάτων από την τράπεζα μην το παρακάνετε γιατί θα σας υποπτευθούν και θα έχετε και σεις την τύχη του Κοσκωτά... Εκτός βέβαια από το hardware είπαμε ότι χρειάζεστε και software, και το καλύτερο στην περίπτωση σας είναι το comlink. αυτό όμως υπάρχει σε πολλές διαφορετικές versions, από την 1.0 έως την πιο εξελιγμένη 6.0... Στην αρχή φυσικά θα ξεκινήσετε έχοντας την μικρότερη version (που είναι βέβαια η φτηνότερη) προσπαθώντας να μαζέψετε χρήματα και να φτάσετε στο σημείο να αποκτήσετε καλύτερο

εξοπλισμό (ο οποίος θα σας επιτρέψει να επικοινωνήσετε με περισσότερους ανθρώπους ή τράπεζες πληροφοριών για να μάθετε στοιχεία που θα σας επιτρέψουν να διαλευκάνετε το μυστήριο των χαμένων cyberspace cowboys) Το Neuromancer είναι ένα παιχνίδι που διακρίνεται για την πρωτοτυπία του. Αν προσπαθήσει κανείς να το κατατάξει σε μια ορισμένη κατηγορία παιχνιδιών θα δει ότι δεν είναι ούτε adventure ούτε shoot 'em up ούτε arcade... Αυτό όμως που μπορεί να πεί κατηγορηματικά είναι ότι σίγουρα προσφέρει μια ευχάριστη απασχόληση ξεφεύγοντας από τα καθιερωμένα πλαίσια των computer games. Τα γραφικά του είναι όμορφα και απλά, το animation επίσης πολύ καλό και φαίνεται πως η Electronics Arts θα προσθέσει μια ακόμη επιτυχία στο ενεργητικό της.

Γιάννης Σ.



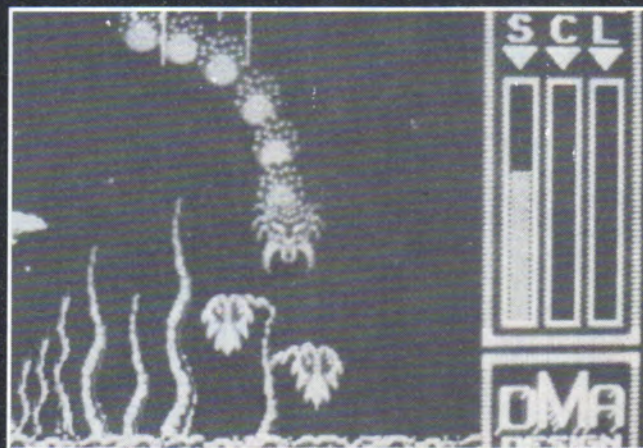
# MENACE

## PSYCLAPSE

Atari, Amiga, Commodore 64

Τελικά μάλλον το έχουν παρακάνει. Εντάξει μπορεί να είσαστε ικανοί αστρομαχητές, commando, Ninja, μάγοι και δεν ξέρω και γώ τι άλλο, αλλά κάθε τι έχει και ένα όριο. Απορείτε γιατί τα λέω όλα αυτά; Περιμένετε λίγο να σας εξηγήσω και θα καταλάβετε. Ο πλανήτης Dracopia είναι ένας πλανήτης σαν τα δισεκατομμύρια άλλους που υπάρχουν στο σύμπαν. Δημιουργήθηκε μέσα στο πέρασμα των αιώνων από έξι περιφημους πρίγκηπες του κακού στο Γαλαξία. Η Dracopia χρησιμοποιήθηκε για πάρα πολλά χρόνια σαν ορμητήριο των πιο διαβολικών δυνάμεων του σύμπαντος. Κάποια στιγμή τα αφεντικά σας αποφάσισαν πως το κακό έπρεπε κάπου να σταματήσει, και ο μόνος τρόπος να γίνει αυτό ήταν να καταστραφεί η Dracopia. Φαίνεται πως δεν σας συμπαθούσαν και πάρα πολύ-έψαχναν μάλιστα έναν τρόπο να σας ξεφορτωθούν χωρίς να σας στείλουν στο διάβολο....συνγνώμη.... στην Dracopia ήθελα να πω. Καταλαβαίνετε λοιπόν τώρα την αρχική αγα-

νάκτισή μου. Εκεί που έπρεπε να στείλουν ολόκληρο στρατό στέλνουν εσάς μόνο να θγάλετε το φίδι από την τρύπα. Φταίτε τώρα εσείς να μην ξαναπαίξετε μαζί τους; Τι να γίνει όμως που έχετε την περιέργεια στο αίμα σας και γι'αυτό δεν μπορείτε να πείτε όχι στις προκλήσεις. Η Dracopia αποτελείται από (αριστερά προς τα δεξιά) έξι διαφορετικά επίπεδα (πίστες) καθένα από τα οποία αντιπροσωπεύει και το βασίλειο επίσης έχει πάνω από 60 διαφορετικά ATEO (Αγνωστης Ταυτότητας Εξωγήινα Όντα), τα οποία μπορεί εσείς να βρίσκετε πως έχουν πολύ συμπαθητική εμφάνιση (άλλα μοιάζουν με καβούρια, αράχνες, ακόμα και .... τσουχτρες) εκείνα όμως δεν έχουν καθόλου καλή γνώμη για σας. Κάθε άγγιγμα τους θα σας στείλει στον άλλο κόσμο, και θα κάνει τα αφεντικά σας να τρίθουν τα χέρια τους από χαρά που γλίτωσαν την αποζημίωση.. Ετσι αναγκάζεστε να χρησιμοποιήσετε το laser σας για να μπορέσετε να γλυτώσετε το τομάρι σας.... Ευτυχώς που σας έδωσαν καλό σκάφος-



τελευταία λέξη της τεχνολογίας-και όχι κανένα σαράβαλο του 20ου αιώνα. Ετσι μπορείτε να συλλέγετε ότι ερείπια και συντρίμια βρίσκετε στο δρόμο σας και να τα μετατρέψετε σε χρήσιμα για το σκάφος σας αντικείμενα. Κάπως έτσι θα μπορέσετε ν'αποκτήσετε ενισχυμένα laser, προστατευτικά πεδία, μεγαλύτερη ευελιξία κλπ. Όλα αυτά τα διαστημικά σκουπίδια τα οποία τελικά καταλήγουν να είναι τόσο χρήσιμα για σας δημιουργούνται όταν "καθαρίζεται" μερικά δύστυχα ATEO που βρίσκονται μπροστά σας. Αυτή είναι όλη κι όλη η υπόθεση του παιχνιδιού, χωρίς ιδιαίτερες εκπλήξεις και απρόοπτα. Η επιλογή των δύο διαφορετικών επιπέδων δυσκολίας-αρχάριων και έμπει-

ρων-έχει σαν μοναδική ουσιαστική επίδραση την αλλαγή του σκηνικού της κάθε πίστας. Ακόμα στο μενού εμφανίζονται όλες οι "κλασσικές" επιλογές: ήχος on/off, ηχητικά εφέ on/off, και τέλος εκλογή του joystick ή του mouse για τον έλεγχο του παιχνιδιού. Αν και το menace δεν είναι τελικά από τα games υψηλών προδιαγραφών-που θα περίμενε κανείς κυρίως στις εκδόσεις των 16-bit μηχανημάτων-ωστόσο καταφέρνει να γίνεται αρκετά εθιστικό και να παρασύρει τον παίκτη ν'ασχοληθεί για πολλή ώρα μαζί του. Σίγουρα δεν μπορεί να κερδίσει διθυράμβους για τις τεχνικές του καινοτομίες αλλά φαίνεται πως θα διατηρήσει για πολύ καιρό το ζωνρό το ενδιαφέρον σας. Ακης



# ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ ΤΩΝ SPRITES

Μια εικόνα αξίζει όσο χίλιες λέξεις. Μπορεί επίσης να πουλήσει και μερικές χιλιάδες παιχνίδια. Αν βρίσκετε την πρόκληση της δημιουργίας γραφικών αρκετά ερεθιστική, διαβάστε αυτό το άρθρο. Υπάρχουν πληροφορίες πάνω σε ένα ευρύ φάσμα από τις εργασιακές σχέσεις ως την φωτογράφιση των εικόνων σας.

της Κατερίνας Αναστασοπούλου

Τις... "παλιές καλές μέρες" (ή μια φορά και ένα καιρό αν προτιμάτε), οι πρώτοι προγραμματιστές παιχνιδιών ήταν δημιουργοί όχι μόνο του σεναρίου αλλά, ήταν υπεύθυνοι και για την κωδικοποίηση του και τα γραφικά. Ο τρόπος χρησιμοποίησης των μπαγκκράουντ και των sprites ήταν συχνά στοιχεία αναγνώρισης, εύκολα καταλάβαινε για παράδειγμα τα σατυρικά sprites των σχεδίων του Jeff Minter (Mama Llama, Revenge of the Mutant Canels) ή τα βασισμένα σε χαρακτήρες σκρολαρίσματα της οθόνης του Tonny Crowther (Loco, Potty Pigeon).

Η επιτυχία (ή όχι) του παιχνιδιού εξαρτιώταν δηλαδή από τις ικανότητες του προγραμματιστή στα γραφικά όσο και στη κωδικοποίηση. Το Potty Pigeon του Tonny Crowther δεν ήταν τέλειο από τεχνικής άποψης αλλά μη μου πείτε ότι δεν ήταν χάρμα οφθαλμών! Σήμερα, τα πράγματα είναι εντελώς διαφορετικά. Λόγω του ανταγωνισμού μεταξύ των software houses και της κατανόησης της μεγάλου ρόλου που παίζουν τα γραφικά στην επιτυχία ενός παιχνιδιού, οι εταιρείες προσλαμβάνουν ανθρώπους ειδικά για τα γραφικά, που ασχολούνται δηλαδή αποκλειστικά με αυτά.

## Η ΟΘΟΝΗ ΦΟΡΤΩΜΑΤΟΣ

Η εικόνα αυτής οθόνης μπορεί να ετοιμαστεί ξεχωριστά από τις άλλες του παιχνιδιού και να προστεθεί στο τελειωμένο πρόγραμμα. Μια και είναι το πρώτο πράγμα που βλέπει ο παίχτης πρέπει να είναι όσο το δυνατό εντυπωσιακό, να χρησιμοποιεί στο έπαρκο τις χρωματικές δυνατότητες του μηχανήματος και την καλύτερη



**Barbarian II.** Το μπαγκκράουντ εδώ είναι απλώς διακοσμητικό. Δεν υπάρχει αλληλεπίδραση ανάμεσα στα sprites, άρα ένας ελεύθερος επαγγελματίας-σχεδιαστής είναι δυνατόν δώσει παρόμοια δουλειά εργαζόμενος ανεξάρτητα.

*Το να σχεδιάσεις ένα πετυχημένο sprite δεν είναι τόσο εύκολο όσο φαίνεται. Επίσης πρέπει να προσέχεις την διαθέσιμη μνήμη μια και μπορεί να υπάρχουν πολλά sprites σ'ένα παιχνίδι.*

ανάλυση. Δυο ικανότητες χρειάζονται εδώ: πρώτον να σχηματίζεις με συνέπεια, με σωστές αναλογίες, καλοσχεδιασμένες εικόνες, δεύτερον ένα βαθμό καλλιτεχνικής ικανότητας στα γραφικά για να φτιάξεις όσο το δυνατόν καλύτερα το όνομα του παιχνιδιού και άλλες πληροφορίες που θέλεις να εμφανίζονται).

Επειδή οι οθόνες φορτώματος μπορούν να ετοιμαστούν ξεχωριστά, είναι μια δουλειά που μπορεί να την αναλάβει και ένας ελεύθερος επαγγελματίας. Μπορείς να χρησιμοποιήσεις το αγαπημένο σου πακέτο γρα-

# COMETS HI-FI

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΑΠΟΘΗΚΗΣ  
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΙΔΗ

SME  
made in Eindhoven

ARISTON

Hafler

ALPINE

Nakamichi

THORENS

Sansui

Audio  
SPECTRUM

KEF

harman/kardon

DENON

B&W

ADCOM<sup>®</sup>  
made in USA

SPICA  
made in USA

## ΔΙΣΚΟΙ ΑΝΑΦΟΡΑΣ LP & CD

ORIGINAL MASTER RECORDINGS

mobile fidelity  
sound lab  
a division of MFSL, INC.



Chesky Records



proprius

opus  
3

- Περιορισμένη έκδοση όλων των αντιτύπων για απόλυτο ποιοτικό έλεγχο.
- Ηχογραφήσεις υψηλής πιστότητας.
- Εγγραφές σε μισή ταχύτητα κοπής.
- Εγγραφές αμέσου κοπής (DIRECT CUT)
- Εγγραφές σε 45 στροφές
- Ειδική προστατευτική συσκευασία
- Εγγύηση 120 ημερών
- Εγγραφές CD σε χρυσό 24 K
- Έκδοση LP σε παρθένο βινύλιο 200 gr.

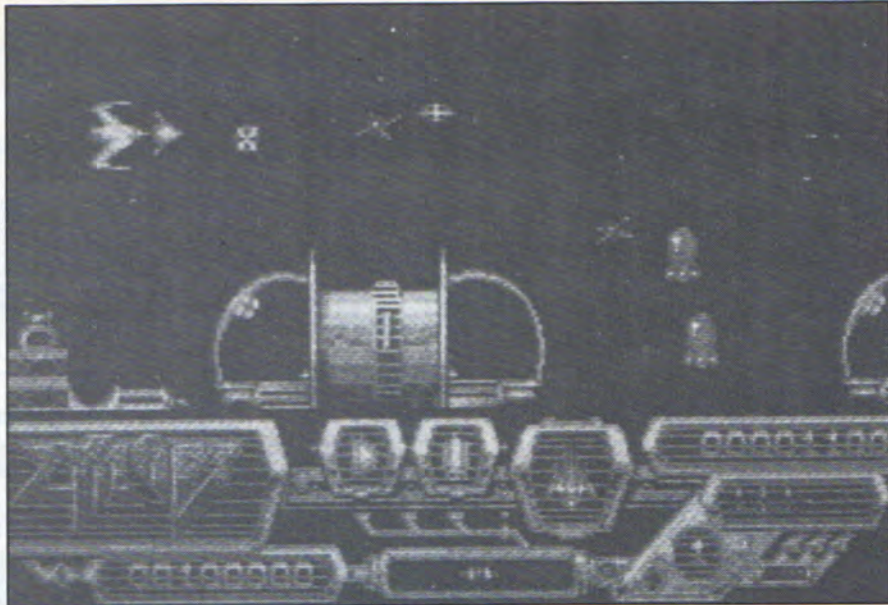
Διατίθεται πλήρης σειρά καθαριστικών για LP και CD

Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 58 - ΤΗΛ. 88.33.571

φικών και να σώσεις την εικόνα σαν μια στάνταρντ οθόνη για να ενσωματωθεί στο τελειωμένο πρόγραμμα κάποιου software house. Βέβαια, θα πρέπει να γνωρίζεις το παιχνίδι πάρα πολύ καλά για να κάνεις μια αντιπροσωπευτική εικόνα του.

## ΤΑ ΜΠΑΚΓΚΡΑΟΥΝΤ

Η δράση του παιχνιδιού εξελίσσεται μπροστά από ένα μπακγκράουντ που περιλαμβάνει μια απλή οθόνη, ένα συνεχές σκρολάρισμα της οθόνης ή ορισμένες ξεχωριστές τοποθεσίες. Συγκρίνετε το μπακγκράουντ της οθόνης στο Barbarian, για παράδειγμα, με το Star Ray. Μαζί με το σχεδιασμό των sprites το μπακγκράουντ είναι βασικό στοιχείο για τη διατήρηση της ποιότητας των γραφικών ενός παιχνιδιού. Για να σχεδιάσει κανείς σωστά στις περισσότερες περιπτώσεις προϋποθέτει στενή συνεργασία με τον προγραμματιστή έστω στο επίπεδο της γραφικής παράστασης ξεχωριστών εικονικών οθονών. Η προσέγγιση διαφέρει από παιχνίδι σε παιχνίδι και ειδικά εξαρτάται από το αν το πρόγραμμα "διαβάσει την οθόνη" για να καθορίσει τη συμπεριφορά του sprite και άλλων λειτουργιών. Για παράδειγμα, ορισμένα shoot-em-ups αντιμετωπίζουν τα μπακγκράουντ σαν απλά σκηνικά που προσθέτουν ατμόσφαιρα στο παιχνίδι. Ο ρόλος τους είναι να ανεβάζουν την αδρεναλίνη. Για αντίθεση, μια arcade adventure μπορεί να συνεπάγεται μια περιπλάνηση ενός sprite από μια πλατφόρμα σε κάποια άλλη ή βρίσκει το δρόμο της μέσω ενός λαβύρινθου. Το μπακγκράουντ εξαρτάται από τους μηχανισμούς του παιχνιδιού.



**Zynaps.** Το μπακγκράουντ είναι αναπόσπαστο κομμάτι αυτού του παιχνιδιού-αν συντριβείς επάνω του χάνεις μια ζωή-έτσι η δημιουργία του γίνεται σε συνεργασία με τον προγραμματιστή.

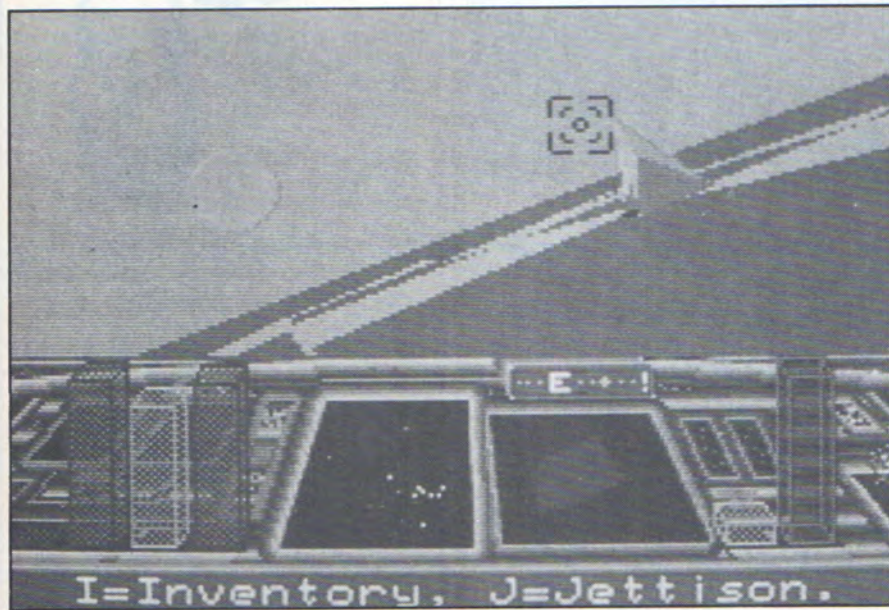
## ΤΑ SPRITES

Το να σχεδιάσεις ένα πετυχημένο sprite δεν είναι τόσο ευκολό όσο ίσως φαίνεται. Πρέπει να μπορείς να χρησιμοποιείς το χρώμα με επιδεξιότητα για να δημιουργείς μια αίσθηση λεπτομεριών που μπορεί να μην είναι δυνατή εξαιτίας της φτωχής ανάλυσης του μόνιτορ. Επίσης, πρέπει να μπορείς να δημιουργείς σειρές animation σχεδιάζοντας μια σειρά από περιγράμματα (κορνίζες) (16 για κάθε sprite, μερικές φορές περισσότερες) που να δείχνουν τις "ενδιάμεσες" θέσεις των διάφορων στοιχείων του σχήματος. Μια και

μπορεί να υπάρχουν πολλά sprites σε ένα παιχνίδι, πρέπει να προσέχεις και τη διαθέσιμη μνήμη. Τα sprite-ειδικά τα μεγάλα-μπορούν πραγματικά να καλύψουν την RAM. Ο χώρος είναι πάντα πρόβλημα στο προγραμματισμό γραφικών, αλλά συχνά είναι τα sprites που προκαλούν το μεγαλύτερο πρόβλημα και μερικές φορές πρέπει να συμβιβάζονται. Η άνοδος των μηχανημάτων των 16 bit έχει δώσει μεγαλύτερη έμφαση στο σχεδιασμό γραφικών των παιχνιδιών. Εάν έχεις ευκολία στο χειρισμό των pixels, τότε δεν έχεις κανένα πρόβλημα. Υπάρχουν δύο τρόποι για να δουλέψεις ως δημιουργός γραφικών. Ο πρώτος είναι να ενταχθείς σε μια ομάδα δουλεύοντας ως υπάλληλος σε κάποιο software house και ο δεύτερος να δουλεύεις ως ελεύθερος επαγγελματίας. Μερικά software houses βασίζονται μόνο στους υπαλλήλους τους για τη δημιουργία γραφικών, αλλά σε ελεύθερους επαγγελματίες αλλά, τα περισσότερα χρησιμοποιούν και τις δύο σχέσεις εργασίας.

## ΠΩΣ ΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ

Incentive: απασχολούν μια ομάδα που αποτελείται από 4 εργαζόμενους ολικής απασχόλησης με ένα μέλος να δουλεύει αποκλειστικά στα γραφικά. Επίσης, περιστασιακά συνεργάζονται και με ελεύθερους επαγγελματίες. "Ο καλύτερος τρόπος για να βρεις δουλειά είναι να στείλεις demos στα software houses που να δείχνουν τις δυνατότητες σου. Δείξε πόσο καλός είσαι επιδεικνύοντας μια ποικιλία τεχνικών, εάν μπορείς να κάνεις καλά animation σε sprites, αποδείξε το! Περιστασια-



Αυτή η φωτογραφία τραβήχθηκε σε 1/4 του δευτερολέπτου. Και καθώς βλέπετε είναι τέλεια!

Digital  
Micro  
Systems  
ΕΠΕ



# D.M.S.

## ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ SERVICE COMPUTERS ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ!

*ΜΑΣ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΝΤΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ  
COMPUTER SHOPS ΤΟΣΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΟΣΟ  
ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΙΠΗ ΕΛΛΑΔΑ ΓΙΑΤΙ ΕΙΜΑΣΤΕ  
ΓΡΗΓΟΡΟΙ, ΣΩΣΤΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΠΑΝΤΩΝ ΟΙ  
ΤΙΜΕΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΛΟΓΙΚΕΣ.*

ΑΚΟΜΑ ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΙ  
DEALERS ΤΗΣ  
COMPUTER LOGIC

- \* ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΣΚΛΗΡΩΝ ΔΙΣΚΩΝ
- \* ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΕ PC
- \* ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ
- \* ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ DRIVE
- \* ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ PRINTER:  
DMP 2000 & DMP 3000  
σε DMP 3160



ΟΛΓΑ ΜΥΤΙΛΗΝΟΥ Κ'ΣΙΑ Ε.Π.Ε.  
ΣΑΡΚΟΥΔΙΝΟΥ 90 Ν. ΚΟΣΜΟΣ  
117 45 ΑΘΗΝΑ  
TELEX: 210222 DANO GR  
ΤΗΛ.: 90.14.145

κά, συνεργαζόμαστε και με ελεύθερους επαγγελματίες και μια που δεν πολυανακατεύονται με το σχεδιασμό των παιχνιδιών ή το προγραμματισμό μπορούν να δουλεύουν βραχυπρόθεσμα από το σπίτι τους. Εξαρτάται όμως, από το είδος του παιχνιδιού που φτιάχνουμε. Τα λεφτά που κερδίζουν οι δημιουργοί γραφικών είναι καλά αλλά και ο ανταγωνισμός που υπάρχει είναι ανάλογος. Έτσι, πρέπει να είσαι πάρα πολύ καλός στη δουλειά σου για να φτιάξεις ένα όνομα".

#### **Ian Andrew, Incentive U.S.Gold.**

Δεν έχει δική της μονάδα επεξεργασίας γραφικών αλλά συνεργάζεται με διάφορα houses: "Ενδιαφερόμαστε για ταλαντούχους δημιουργούς. Όλες οι demos που λαμβάνουμε κοιτάζονται προσεχτικά και αν αξίζουν τα στέλνουμε σε κάποια από τις μονάδες εργασίας με τις οποίες συνεργαζόμαστε οι οποίες είναι γύρω στις 10-15 και δουλεύουν πάνω σε διαφορετικές μελέτες".

#### **Davin Baxter (Μάναντζερ στη GO! Capcom και Rainbow Arts) Hewson.**

Χρησιμοποιούν ελεύθερους επαγγελματίες αλλά, μόνο ανθρώπους που ξέρουν ότι είναι πολύ καλοί σε κάποιο συγκεκριμένο υπολογιστή.

"Όποιος θέλει να ασχοληθεί σοβαρά με τα γραφικά των υπολογιστών καλό θα είναι να ασχοληθεί με τους PC και τους υπολογιστές των 16bit. Κάποιος κάνει την κυρίως έκδοση του παιχνιδιού πές για ST και κάποιο άλλο άτομο κάνει τη μετατροπή για τον Spectrum επειδή γνωρίζουν τον υπολογιστή πάρα πολύ καλά και ξέρουν ακριβώς πως θα το κάνουν να είναι οπτικά άψογο. Για κάποιον άγνωστο που δεν διαθέτει όνομα, ο μόνος τρόπος να μπει στη δουλειά αυτή είναι να ξοδέψει πολλά χρήματα στέλνοντας δισκέτες με τη δουλειά του στα software houses".

Andrew Hewson

### **ΦΤΙΑΧΝΟΝΤΑΣ ΑΡΧΙΚΕΣ ΘΘΟΝΕΣ**

Ποιές είναι οι προοπτικές για τους δημιουργούς γραφικών για κομπιούτερς που θέλουν να δοκιμάσουν τη τύχη τους στις οθόνες φορτώματος; Πρώτον, πρέπει να αποφασίσουν εάν θα δουλέψουν ως ελεύθεροι επαγγελματίες ή ως υπάλληλοι. Μερικά software houses δεν συνεργάζονται όμως, καθόλου με ελεύθερους επαγγελματίες και άλλα προτιμούν να συνεργάζονται με ομάδες προγραμματιστών παρά με μεμονωμένα άτομα. Σε συνέντευξη του Ian Mathians (Virgin) για παράδειγμα, βλέπουμε να λέει ότι: "Οι δημιουργοί γραφικών πρέπει να συνεργάζονται και να φτιάχνουν ομάδες προγραμματισμού παρά να μας στέλνουν δουλειά τους ξεχωριστά ως άτομα". Σε αυτή την εταιρεία σχεδόν τα μισά παιχνίδια παράγονται από δικό τους team και τα υπόλοιπα

είναι ανεξάρτητες παραγωγές που φτιάχνονται από ομάδες προγραμματιστών που πουλάνε τη δουλειά τους στη Virgin. Οι εργασίες μας ομάδες προγραμματιστών προτιμάτε από τη δουλειά μεμονωμένων ατόμων διότι, η Virgin δεν ξοδεύει χρόνο και χρήμα για να συνταιριάξει τα στοιχεία που υπάρχουν στις δουλειές των μεμονωμένων ατόμων.

Αντίθετα, ο Andrew Hewson και ο David Darling του Codemasters είναι υπέρ της δουλειάς των μεμονωμένων ελεύθερων επαγγελματιών. Ο David Darling μάλιστα έχει δηλώσει ότι πάντα η εταιρεία του ψάχνει για καλούς δημιουργούς γραφικών και πως οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να στέλνουν όχι περισσότερα από 1-3 δείγματα δουλειάς τους. Η εργασίες αυτές δεν χρησιμοποιούνται από την εταιρεία απλώς βλέπουν αν ο δημιουργός αξίζει ή "τους κάνει"-όχι για να φτιάχνει μόνο την οθόνη φορτώματος.

Ο David Darling (Codemasters) έχει δηλώσει σε συνέντευξη του "Οι άνθρωποι με δημιουργικό ταλέντο είναι πολύ πιο σπάνιοι από αυτούς που διαθέτουν τεχνικές ικανότητες και είναι πιο εύκολο να εκπαιδεύεις

---

*Μην ξεχάσετε να εξηγήσετε στον φωτογράφο τι είδους φωτογραφίες έχει να εμφανίσει. Γιατί οι γραμμές του κάδρου σας δεν είναι "κανονικές".*

---

κάποιους στα sprites και στην animation από το να εκπαιδεύεις ανθρώπους με τεχνικές γνώσεις να κάνουν κάτι καλλιτεχνικό". Μπορείς να καταλήξεις να κάνεις γραφικά για ολόκληρο το παιχνίδι στέλνοντας μόνο μερικά δείγματα από οθόνες φορτώματος. Δεν το πιστεύεις; Και όμως ο Neil Adamson ο οποίος κάνει τώρα γραφικά για το Dizzy 2 και το Advanced Pinball Simulator έτσι ακριβώς άρχισε. Εστειλε στην CodeMasters οθόνες φορτώματος από παιχνίδια άλλων εταιρειών, μόλις τα είδαν τρελλάθηκαν τους άρεσαν περισσότερο και από τις original οθόνες! Όσο αφορά τα λεφτά τώρα. Η Codemasters πληρώνει από u80 ως u100 για μια οθόνη φορτώματος και ένα ολόκληρο παιχνίδι οι τιμές εξαρτώνται από το είδος του παιχνιδιού αλλά είναι περίπου u200-u1000. Το να είσαι ελεύθερος επαγγελματίας δεν είναι και τόσο εύκολο για τον καθένα. Ας πούμε λίγα πραγματάκια λοιπόν για την πλήρη απασχό-

ληση. Αυτό μπορείτε να το κατορθώσετε είτε με στην αποστολή δειγμάτων δουλειάς σας, είτε με λίγη τύχη αν συναντήσετε δηλαδή το κατάλληλο πρόσωπο (από την εταιρεία) την κατάλληλη ώρα (ας πούμε όταν υπάρχει μια κενή θέση).

### **ΠΩΣ ΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕΤΕ ΤΟ ΜΟΝΙΤΟΡ**

Το να βγάζει κανείς φωτογραφίες κάποιας εικόνας από το μόνιτορ ή τη τηλεόραση δεν είναι και τόσο εύκολο. Είναι όμως πολύ χρήσιμο, μπορείς να στείλεις δουλειά σου στα software houses αλλά και να δημιουργήσεις ένα άλμπουμ με ό,τι πιο ενδιαφέρον έχεις κάνει. Είναι άλλωστε αδικία να χάνονται όλες αυτές οι ώρες που ξοδεύουμε μπροστά από τον υπολογιστή με το που τραβάμε την πρίζα. Φυσικά εάν έχεις ή μπορείς να δανειστείς μια καλούτσικη φωτογραφική μηχανή το πρόβλημα λύθηκε.

### **HARDWARE**

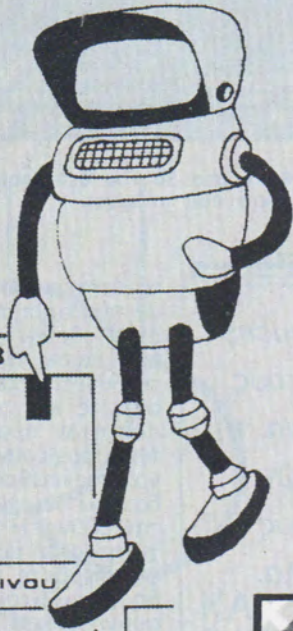
Χρειάζεσαι μια φωτογραφική μηχανή με μηχανισμό reflex με μονό φακό 35mm. Κάθε τράβηγμα θα κρατήσει όσο χρειάζεται για να προστεθούν οι επιπρόσθετοι φακοί και έχει ταχύτητες φωτοφράκτη 1/8 του δευτερολέπτου και αργότερες. Ο καλύτερος φακός για να χρησιμοποιήσετε είναι των 135mm. Αυτό το μήκος θα κάνει μερικές καμπύλες να φαίνονται λίγο επίπεδες στην άκρη της οθόνης. Φυσικά εάν έχετε zoom ο οποίος καλύπτει αυτό το μήκος (70-150 ή 80-200 για παράδειγμα) τότε μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε το ίδιο εύκολα. Εάν έχετε πρόσβαση σε ένα στάνταρντ φακό μπορείτε να δοκιμάσετε έναν 2X τηλεμασχηματιστή, που θα διπλασιάσει το μήκος του φακού στα 100mm. Επειδή λοιπόν η φωτογραφία δεν παίρνεται και τόσο γρήγορα όπως είπαμε, χρειάζεστε ένα τρίποδο, εάν δεν έχετε βάλτε τη φαντασία σας να δουλέψει μερικά βιβλία στοιβαγμένα το ένα πάνω στο άλλο ίσως να είναι μια λύση. Όσο πιο σταθερή μείνει η φωτογραφική σας μηχανή τόσο πιο ωραίες φωτογραφίες θα βγάλετε. Τραβήξτε στο σκοτάδι εάν είναι δυνατόν. Σιγουρευτείτε ότι φως από κάποιο παράθυρο ή άλλη πηγή δεν αντανακλά στο μόνιτορ. Πρέπει να πετύχετε το απόλυτο σκοτάδι, ας πούμε γιατί αντανακλάσεις πάνω στην οθόνη που δεν φαίνονται με γυμνό το μάτι αποτυπώνονται στο φιλμ.

### **SOFTWARE**

Κάθε τύπος φιλμ ασπρόμαυρο και έγχρωμο, φωτογραφίες ή slides μπορεί να χρησιμοποιηθεί. Όταν χρησιμοποιήτε έγχρωμο φιλμ βεβαιωθείτε πως κάνει για το φως της ημέρας. Για πιο σκοτεινές οθόνες μπορεί να

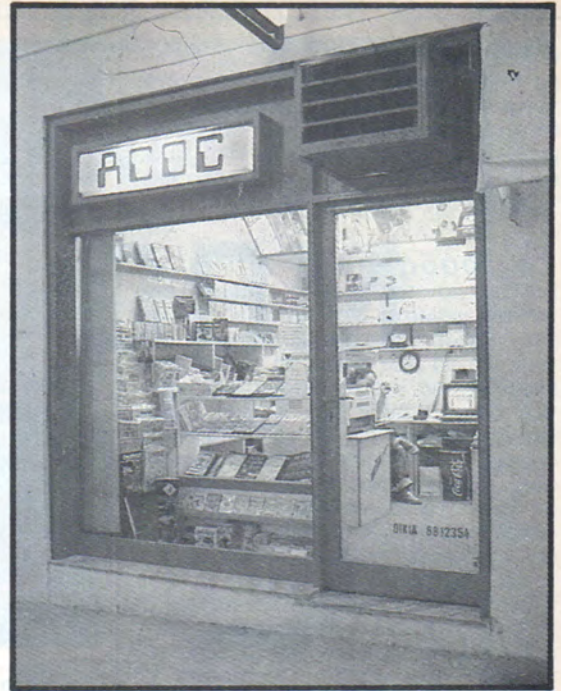
# COMPUTER SHOP ACODE

πρώτοι στο Χαλάνδρι  
απο το Μαΐοτου 1985!



αγ παρασκευής  
ηρακλειου Β  
ιφικρατους  
βασ κωνσταντινου  
ηλατεια  
αγιου  
νικολασου

ΠΩΛΗΣΗ: ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ



ΤΑ ORIGINAL GAMES  
ΔΕΝ ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΥΝ  
ΤΟΝ COMPUTER ΣΑΣ!  
ΠΡΟΤΙΜΗΣΤΕ ΤΑ!

CPC-6128



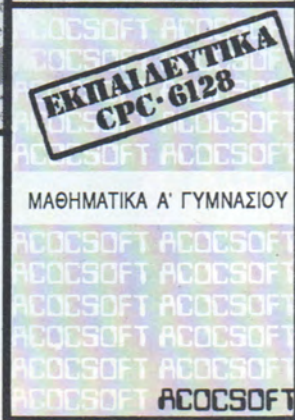
CPC-6128



CPC-464/6128  
CBM-64 C/D



CPC-6128



CPC-464/  
6128

ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ Β, ΧΑΛΑΝΔΡΙ, Τ.Κ. 152 32, ΤΗΛ: 6844058

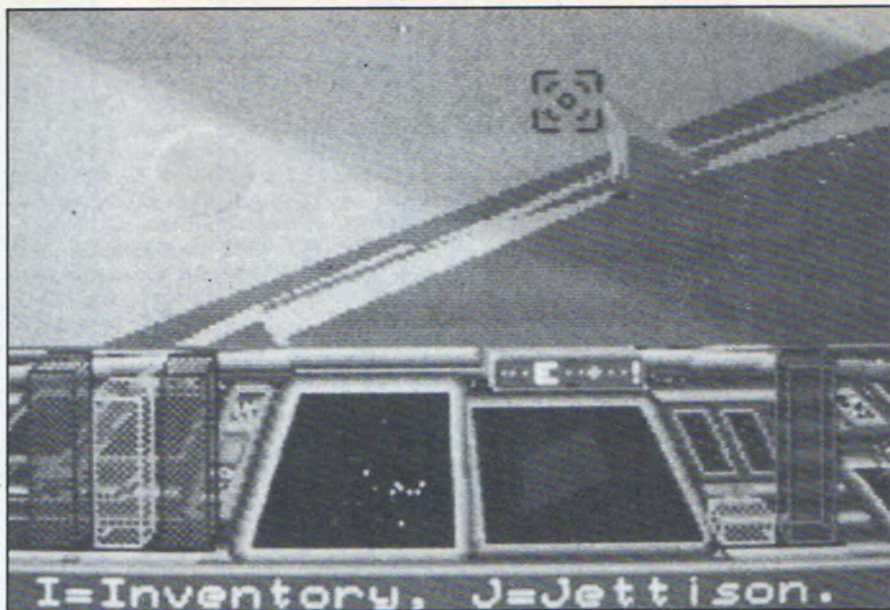
ανακαλύψετε ότι το μέγιστο άνοιγμα F4 ή περισσότερο, ένα γρηγορότερο φιλμ είναι απαραίτητο-ένα Ektachrome 400 slide για παράδειγμα. Πριν να αγοράσετε το φιλμ, κάντε μια δοκιμή και κοιτάξτε το φωτόμετρο της μηχανής σας.

### Το τράβηγμα

Εάν το μόνιτορ ή η TV σας το επιτρέπει μειώστε το contrast για να βγει η φωτογραφία καλύτερη. Το φωτόμετρο θα σας δώσει τη σωστή ώρα έκθεσης για τις περισσότερες οθόνες όμως προσέχτε τα φιλμ των γρηγορότερων ταχυτήτων. Προσέχτε επίσης το καδράρισμα της φωτογραφίας, να είναι σωστό να πιάνει δηλαδή όλο το αριστουργηματάκι σας αλλά τίποτα άλλο περιττό (μερικά δακτυλάκια ας πούμε, αγνώστου πατρός, πατρίδας και εθνικότητας). Κρατήστε την ταχύτητα του φωτοφράκτη στα 1/8 του δευτερολέπτου ή λιγότερο (γι'αυτό χρειάζεστε το τρίποδο που λέγαμε). Μπορείτε να δοκιμάσετε και στα 1/15 του δευτερολέπτου εάν είναι αναγκαίο. Για να είσαστε σίγουροι ότι θα έχετε πολύ καλό αποτέλεσμα όταν ο μετρητής σας λείει F4 πάρτε 3 φωτογραφίες από τα F3.5, F4, F5.6. Μην αφήσετε ποτέ την ταχύτητα του φωτοφράκτη να πέσει κάτω από το 1 δευτερόλεπτο - γιατί πραγματικά αστεία πράγματα μπορούν να συμβούν στην ισορροπία των χρωμάτων, στο contrast και στο χρόνο έκθεσης των φιλμς αν χρησιμοποιήσετε μικρότερη ταχύτητα. Όταν τραβήξετε λοιπόν, όλες τις φωτογραφίες που θέλατε και πάτε το φιλμ για εμφάνιση πρέπει να τους εξηγήσετε τι φωτογραφίες έχετε τραβήξει. Για την εμφάνιση χρησιμοποιούνται τώρα μηχανές που κόβουν τα αρνητικά σε λωρίδες και χωρίς τις "κανονικές" γραμμές του κάδρου (οι οποίες δεν υπάρχουν επειδή δεν έχετε την πιο κοντική μύρη λωρίδα και θα αρχίσουν το κόψιμο ή μάλλον την... εκτέλεση των ωραίων σας φωτογραφιών. Το να φωτογραφίσει κανείς την οθόνη του υπολογιστή όπως καταλάβατε δεν είναι εύκολη υπόθεση αλλά ούτε και σίγουρη όσο αφορά τα αποτελέσματα. Εάν ακολουθήσετε πάντως τις παραπάνω οδηγίες πιστεύουμε ότι θα μεινετε αρκετά ικανοποιημένοι.

### ΓΙΑΤΙ ΤΟΣΟ ΑΡΓΑ;

Ο λόγος που χρησιμοποιούμε μεγάλης διάρκειας ταχύτητα στο φωτοφράκτη όταν φωτογραφίζουμε το μόνιτορ οφείλεται στο τρόπο που είναι φτιαγμένη η εικόνα στο μόνιτορ σας ή στην τηλεόραση σας. Μια δέσμη φωτός διασχίζει την οθόνη σε οριζόντιες γραμμές, αρχίζοντας από επάνω αριστερά της εικόνας προς τα κάτω. Το φώσφορο φθορίζει όταν χτυπιέται από την ακτίδα και αυτή η πορεία επαναλαμβάνεται 50 φορές το δευτερόλεπτο. Σε γρηγορότερες



Αυτή η φωτογραφία τραβήχθηκε στο 30 του δευτερολέπτου. Προσέξτε τη σκιά που υπάρχει.

*Μερικά software houses βασίζονται μόνο στους υπαλλήλους τους για τη δημιουργία γραφικών, άλλα σε ελεύθερους επαγγελματίες άλλα, τα περισσότερα χρησιμοποιούν και τις δύο σχέσεις εργασίας.*

ταχύτητες του φωτόμετρου, μπορείτε να παρατηρήσετε μια σκούρα λωρίδα στην οθόνη. Η φωτογραφική μηχανή έχει πιάσει την δέσμη φωτός να κτεφωθύνεται προς το κάτω μέρος της οθόνης και τα στοιχεία φωσφόρου που ήταν προηγουμένως φωτισμένα τώρα αρχίζουν να "ξεψυχίζουν" μέχρι να "ανανεωθούν" ξανά από την ακτίδα που διασχίζει πάλι προς τα κάτω την οθόνη. Η χρησιμοποίηση μιας ταχύτητας με μεγαλύτερη διάρκεια στο φωτοφράκτη μας σιγουρεύει πως η δέσμη φωτός έχει διασχίσει την οθόνη αρκετές φορές κατά τη διάρκεια της έκθεσης, αγγίζοντας τα στοιχεία φωσφόρου που μια γρηγορότερη έκθεση δεν θα μπορούσε να πιάσει.



AMSTRAD

COMMODORE

SPECTRUM

# MICRO & MANIA

ΠΑΤΗΣΙΩΝ 205 ΤΗΛ. 8624.119

## AMIGA / CBM

# CLUB



ΔΙΣΚΕΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕ  
ΑΠΙΣΤΕΥΤΑ ΧΑΜΗΛΗ ΤΙΜΗ  
ΤΗΛ. 8624119

ΠΡΙΝ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΚΑΤΙ ΝΕΟ  
ΕΛΛΗΝΙΚΑ MANUALS ΓΙΑ AMIGA  
ΣΕ VIDEO- ΚΑΣΣΕΤΕΣ  
ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ : ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ  
AMIGA DOS  
ΜΑΘΕΤΕ ΤΟ WORKBENCH

ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΝΕΩΝ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΙΑ AMIGA  
ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ!!

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΓΙΑ ΕΠΑΡΧΙΑ

## MICRO & MANIA

\* ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ \* ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ SOFTWARE \* JOYSTICK \*  
\* ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΗΝ ΚΑΡΤΑ ΔΩΡΟ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑ ΚΑΣΣΕΤΕΣ ΜΙΑ ΔΩΡΟ  
ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΣΑΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΕΠΑΡΧΙΑ \* ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΝΕΟΙ ΤΙΤ-  
ΛΟΙ \* ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ \*

COMMODORE

SPECTRUM

AMIGA

SPECTRUM

AMSTRAD

COMMODORE

AMIGA

AMIGA

COMMODORE

AMSTRAD

SPECTRUM

## Γειά σας!

Και αυτό το μήνα θα προσπαθήσουμε να σας βοηθήσουμε στις επιλογές σας και στην πληροφόρησή σας στον κόσμο της μουσικής, του κινηματογράφου, του βίντεο, του ραδιοφώνου, της δορυφορικής.

## Μουσικά Νέα

Μετά την Dusty Springfield οι **Pet Shop Boys** αποφάσισαν να...σώσουν και την καριέρα της Λάιζα Μινέλι! Μάλιστα, σε ένα μήνα περίπου θα κυκλοφορήσει δίσκος που η **Μινέλι** θα τραγουδάει (κρατηθείτε) το Twist in my sobriety της Tanita. (Tikaram)!!!

Ευχάριστα νέα από τους **Chash**. Τους είδα στη δορυφορική. Τους έδειξαν όλους μαζί να πίνουνε μπιρίτσες σε ένα rub και με πολύ cool ύφος να δηλώνουν πως δεν έχουν διαλυθεί σαν γκρούπ. Αλλά, θα βγάλουν δίσκο μόνο εάν έχουν ένα πραγματικά καλό υλικό. (Ελπίζω αυτό να συμβεί σύντομα).

Και μια μάλλον παράξενη είδηση. Ενα από τα μεγαλύτερα φεστιβάλ που προγραμματίζεται για το '89 θα γίνει στη **Μόσχα, γύρω στα μέσα του καλοκαιριού**. Το πιο σημαντικό είναι πως το συγκεκριμένο φεστιβάλ θα είναι επετειακό και αφιερωμένο στα 20 χρόνια που κλείνονται φέτος από τη διοργάνωση του **Woodstock**. Λέγεται πως στην συναυλία θα τραγουδήσουν οι Bon Jovi, ο Ozzy, οι Mother Crue, Cinderella, Scorpions, και άλλοι. (Ελπίζω να μην κρύβεται ένα **Ντέταρι** μέσα σας ε:).

Μετά την επιτυχία της Edie Brickell



Οι Def Leppard στο στούντιο και στην κορυφή ξανά

και των New Bohemians με το τραγούδι "What I am" κυκλοφόρησαν φήμες για σόλο καριέρα της Edie. Όμως, η Edie Brickell τις διέψευσε κατηγορηματικά "Όταν δουλεύεις με ένα συγκρότημα σε επηρεάζουν πολλοί άνθρωποι και αλλάξεις, υπάρχει συνέχεια εξέλιξη. Και ποτέ δεν ξέρεις τι θα συμβεί στο επόμενο βήμα". -

Οι **Def Leppard** κυκλοφόρησαν νέο maxi single που έχει σαν πρώτο κομμάτι το "**Rocket**" και στη β' πλευρά το "**Please Release Me**", (παλιά επιτυχία του Engelbert Hombardingk) σε μια απίθανη εκτέλεση και το "**Rock On Ages**", live μ' ένα meddley πέντε παλαιών κομματιών. Στην Αγγλία κυκλοφόρησαν το "**Pour Some Sugar On Me**" μ'ένα νέο **super remix**.

## ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ

- \* Ο **Elvis Costello** μετά από αρκετά χρόνια με νέο άλμπουμ "**Spike**" (το οποίο δεν μου φαίνεται ιδιαίτερα εμπορικό, μάλλον το αντίθετο).
- \* **Mark Almond** "The Stars we Are" (New Version)
- \* **Womack and Womack** "Life just a ball game"
- \* **FLAMES** "Last Prophecy"
- \* **SODOM** "Mortal Way of Life"
- \* **Sharp Ties** "Positive"
- \* **New Order** "Technique"
- \* **Fine Young Cannibals** "The Raw and the Cooked" (περιέχει το She drives me crazy)
- \* **Lou Reed** "New York"
- \* **Dead Milkmen** "Beelzebubba"

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Αυτή η στήλη αγαπάει τον κινηματογράφο. Και πολύ χάρηκα που μπόρεσα να σας ενημερώσω για τις δύο επιτυχίες της χρονιάς το "A fish called Wanda" (στο τεύχος 4 του Ιανουαρίου) και για το "Ποιός παγίδευσε τον Roger Rabbit" (στο τεύχος 3 του Δεκεμβρίου), αλλά και για το "Οι περιπέτειες του βαρόνου Μινχάουζεν" (τεύχος Σεπτεμβρίου). Γι'αυτό το μήνα σας προτείνω το "**Naked Guns**". Μια καταπληκτική ΚΩΜΩΔΙΑ που εκτός από μερικούς από τους καλύτερους κωμικούς της Αμερικής στην ταινία πρωταγωνιστούν (γκούχ!γκούχ! σοβαρό ύφος): η βασίλισσα της Αγγλίας, ο Τζ.Τζάκσον

(του Δημοκρατικού κόμματος της Αμερικής) και πολλοί άλλοι που σας τους κρατάμε ιγκόγνιτο! Αν δεν τη δείτε εσείς θα χάσετε!

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΓΚΑΦΕΣ

**The Prisoner of Zenda**  
Στο ριμέικ του 1979 της γνωστής Βικτωριανής κωμωδίας ενώ παρακολουθούμε μερικούς άντρες (με ρούχα εποχής) να καλπάζουν πάνω στα άλογα τους προς το κάστρο ξαφνικά παρατηρούμε άναυδοι να διασχίζουν την σκηνή ένα φορτηγό και



"I am what I am" Edie Brickell

δύο Σκαραβαίοι Volkswagen !

**Star Wars** Ο Luke Skywalker (που του υποδύεται ο ηθοποιός Mark Hamill) αφού έχει καταστρέψει το Death Star συναντάει την πριγκίπισσα Leia (ηθοποιός CARRIE Fisher), την χαιρετάει και φωνάζει: "Carrie"!!! Δηλαδή το πραγματικό της όνομα και όχι της ηρωίδας (Leia).

**Wuthering Heights** (Ανεμοδαρμένα Υψη) Σε αυτό το έργο βλέπουμε την Merle Oberon να ανεβαίνει ωραία και καλά ένα λοφάκι φορώντας ένα φουστανάκι και ένα άσπρο σάλι, τίποτα το παράξενο ως εδώ, όταν όμως φτάνει στην κορυφή φοράει ένα άλλο εντελώς διαφορετικό φουστάνι και αντί για σάλι έχει ένα κασκόλ!

**Raiders of the Lost Ark** (Οι κυνηγοί της Χαμένης Κιβωτού) Ο χάρτης που δείχνει την πορεία του Indiana Jones περιλαμβάνει την Ταυλάνδη. Μα γλυκέ μου Στήβεν, το 1936, στο οποίο αναφέρεται η ταινία σου, η χώρα αυτή ονομαζότανε Σιάμ!



"Τραίνα, Αεροπλάνα και αυτοκίνητα"

## ΒΙΝΤΕΟ

### Plans, Trains and Automobiles Αεροπλάνα, Τραίνα και Αυτοκίνητα

Ο διευθυντής διαφημίσεων Neil Page (τον οποίο υποδύεται ο τρελλός αμερικάνος ηθοποιός Steve "Roxanne" Martin) πεθαίνει από επιθυμία να πάει από την Νέα Υόρκη στο σπίτι του, στην οικογένεια του (στο Σικάγο) για να γιορτάσουν μαζί την Ημέρα των Ευχαριστιών (εθνική γιορτή των Η.Π.Α.). - Thanksgiving Day. Δυστυχώς όμως τα ταξιδιωτικά του σχέδια βρίσκουν

φοβερές δυσκολίες και τότε ο Neil Page αποφασίζει μέσα στην απελπισία του να φτάσει στον προορισμό του χρησιμοποιώντας ότι μέσο μπορεί (κύττα τίτλο). Και δεν του φτάνουν τα προβλήματα του στα πόδια του μεπρδεύεται ένας ο Darryl Griffith, ο οποίος θα του κάνει τη ζωή όσο πιο δύσκολη μπορεί (το κατά δύναμη ο άνθρωπος). Αν σας αρέσουν τα γρήγορα πλάνα στις ταινίες, τα ταξιδάκια, η δράση και να γελάτε με τα παθήματα των άλλων τότε αυτή είναι στα..... μέτρα σας!

κορίτσια της περιοχής και σε άλλους ειρηνικούς σκοπούς τέλος πάντων. Αλλά, αλλά λέγω υπάρχει και ο (απαραίτητος σε αυτού του είδους τις ταινίες) τυραννικός λοχίας ο οποίος σκοπό του έχει να τους κάνει καλούς μάχημους στρατιώτες, με οποιοδήποτε κόστος. Πρωταγωνιστές της ταινίας ο Μάθιου Μπρόντερικ (νεοσύλλεκτος) και ο Κρίστοφερ Γούοκν (λοχίας). Η ταινία βασίζεται στο δεύτερο μέρος μιας αυτοβιογραφικής θεατρικής τριλογίας του Νήλ Σάιμον. Το έργο έχει παιχθεί και στο θέατρο, στο Μπρόντγουε με μεγάλη επιτυχία. Εμ, μάλλον δεν σας πολυενδιαφέρουν αυτά. Μπίλοξι Μπλουζ μια ευχάριστη κωμωδία. Καλή διασκέδαση!

## BILOXI BLUES



Ο Μάθιου Μπρόντερικ στο "BILOXI BLUES"

Η ταινία περιγράφει με πολύ χιούμορ τις περιπέτειες ενός νεαρού αμερικανού που κατατάσσεται στο στρατό στο Βίλοξι του Μισισσιπή το 1943, για να κάνει τη βασική του εκπαίδευση. Αυτός και οι υπόλοιποι νεοσύλλεκτοι έχουν το μυαλό τους στην καλοπέραση, στα

### ΛΟΥΚΥ ΛΟΥΚ

Περιέχει: "Μπίλλ ο τρομερός", "Στη σκιά του Ντέρικ", "Ο θησαυρός των Ντάλτον", "Ο άσπρος καβαλάρης", "Η σύγκρουση στο λιβάδι", "Τα μαύρα βουνά" κ.α.

### ΛΟΥΚΥ ΛΟΥΚ Η ΤΡΕΛΛΗ ΚΑΤΑΔΙΩΞΗ

Η συμμορία των Ντάλτον δραπετεύει και πάει στον Καναδά. Ο Λούκυ όμως τους ακολουθεί και.....

## ΔΟΥΦΟΡΙΚΗ

Τελικά, οι Έλληνες αποκτήσαμε καινούργιο σπόρ.

Το παίξιμο των πλήκτρων του τηλεχειριστηρίου. Δεν έχω συναντήσει κανέναν που αυτή η εναλλαγή στις κουλτούρες να μην τον συναρπάζει. Ίσως η δορυφορική να είναι και ένα υποκατάστατο των ταξιδιών στο εξωτερικό που ομολογουμένως δεν έχει γίνει οικονομικά ευπρόσιτο σε μεγάλα ποσοστά στο λαό μας. Μέσα από τη δορυφορική βλέπουμε και τι πραγματικά συμβαίνει στις άλλες χώρες, πληροφορίες, που μέσω "Δυναστειών" και άλλων σήριαλς μας έφταναν διαστρεβλωμένες. Επίσης τομείς όπως η τεχνολογία και η διασκέδαση των νέων που τα ελληνικά κανάλια δεν είχαν την οικονομική (μάλλον) δυνατότητα να καλύπτουν τώρα μας παρέχονται πλήρως.

## ΔΟΥΦΟΡΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ

### Ο προβολέας του MTV

(Κυριακή 22.00 και Πέμπτη 21.00) Ο **Steve Blame** μας ξεναγεί σε διάφορες ευρωπαϊκές πόλεις, στην κουλτούρα τους, τη μουσική τους, μόδα κ.λ.π.

### ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

\* Το **MTV στους κινηματογράφους** (Δευτέρα-Παρασκευή 20.00 και 00.00)



### Ο Ray Cookes

παρουσιάζει τις ταινίες που προβάλλονται στην Ευρώπη. Μια εκπομπή με πολλές συνεντεύξεις από διάσημους ηθοποιούς και σκηνοθέτες από όλο το κόσμο και σχόλια από τον RAY.

\* **KINO**. (MTV Κυριακή 21.00 και Τρίτη 13.30) Ο **Chris Salewicz** μας ξεναγεί στον μαγικό κόσμο του κινηματογράφου. Πέρσι αυτή η εκπομπή είχε ψηφιστεί ως η καλύτερη κινηματογραφική εκπομπή από το εγκυρότερο περιοδικό της Ευρώπης για το σινεμά.

### ΜΟΥΣΙΚΗ

\* **Video Jockey Marcel Valnhtilt** (MTV Δευτέρα-Παρασκευή 00.30)

\* **Video Jockey RAY Cookes** (MTV Τετάρτη 23.00, Κυριακή 19.00)

\* **Heavy Metal** (Πέμπτη 23.00 και επαναλαμβάνεται το Σάββατο 21.00) Την εκπομπή παρουσιάζουν οι **Θρυλικοί αδελφοί Bailey!**

**Yeahhh!**

\* **Heavy Metal** (Super, Παρασκευή 23.00)

\* **Solid Rock** (MTV Δευτέρα 1.00) Καθαρόαιμο Ρόκ με αναδρομές στη δεκαετία του '70.

\* **Μακριά από τον Παλμό** (MTV Πέμπτη 1.00) Η εκπομπή της ανεξάρτητης και αντεργκράουντ μουσικής σκηνής \* **TOP 20 Αμερικής** (MTV Τετάρτη 21.00)

\* **Το Ευρωπαϊκό TOP 20** (MTV Κυριακή 15.00)

\* **Αντίστροφη Μέτρηση** (SKY, Δευτέρα ως Παρασκευή 18.00)

### ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ

Το παιδικό πρόγραμμα του SKY (Σάββατο, Κυριακή 9.00) κινούμενα σχέδια και πολλά άλλα που θα σας διασκεδάσουν.

**BIG!** Παιδικό πρόγραμμα με υπέροχα κινούμενα σχέδια με βεντέτα τον γοητευτικότερο. Καλημέρα ένα παπάκι που μόλις βγήκε από το αβγό του και τις περιπέτειες τους! (RAI UNO 17.15 από Δευτέρα ως και Παρασκευή) Ρόζ Πάνθηρας (TVESPANA 18.45 Κυριακή)



### ΣΗΡΙΑΛ

Ο **άνθρωπος αράχη** (SKY, Σάββατο 17.00)

**ΑΛΦ Ο ΕΞΩΓΗΙΝΟΣ** (TV Espana, Κυριακή 19.40)

### ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ

Super Channel, 7 μέρες τη βδομάδες στις 21.00

### ET.1 & ET.2 T.V.

Δευτέρα (ET2, 22.15) **Ωρα για κινηματογράφο**

\* Τετάρτη (ET2, 19.15) **Νυχτερινό Δικαστήριο**

\* Σάββατο (ET2 19.55) **Μπίλ Κόσμπυ**

\* Τρίτη (ET2 17.15) **Οι ιππότες της ασφάλτου**

\* **Χρώματα** (Νεανικό Μαγκαζίνο) Κυριακή 18.40 στην ET1

**Παιδική Ζώνη** (Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη στις 11.00 και Τετάρτη **Χοντρός-Λιγνός** στις 13.30, Παρασκευή 13.30 **κινούμενα σχέδια**)

## ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

Όταν γραφόταν το προηγούμενο τεύχος ο **Σούπερ FM89,8** και το **Κανάλι 15** (στους 104,5) δεν είχαν αρχίσει να εκπέμπουν, γι'αυτό και δεν γράψαμε γι'αυτούς. Ας πούμε λοιπόν, τώρα δύο τρία πραγματάκια. Ο Σούπερ FM, εκπέμπει 24ωρο πρόγραμμα με λίγα λόγια και πολλή μουσική. Αρκετά γνωστό από το πάρτυ του dj Νικολά κάθε Σάββατο βράδυ.

Ας έρθουμε στο **Κανάλι 15 (104,5)** τώρα. Από αυτό το ραδιοφωνικό σταθμό ακούσαμε το "101,102,103,104 και μισό κομματάκι" (6-8 το πρωί) η οποία ήταν μια έξυπνη εκπομπή. Μεταξύ των άλλων, παρέχει **υπηρεσίες αφύπνισης!** Τηλεφωνείς από το βράδυ και σε ξυπνάνε με το τραγούδι που έχεις διαλέξει. Επίσης αυτό το ραδιοφωνικό κανάλι χαρακτηρίζεται από τα σύντομα, γεμάτα ευκρίνεια "**φλάς των ειδήσεων**" που πέφτουν ανά μια ώρα.

## ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ

**Shock Metal** (TOP FM)  
Δευτέρα-Παρασκευή 17.00 Παρουσιάζει ο Γιάννης Κουτουβός

**Metal Tracks** (Τρίτη 19.00, Jeronimo Groovy)

**Ρόκομποτ** (90,2 Αριστερά στα FM, Δευτέρα-Παρασκευή 15.00) Ο Κώστας Σγότης σας παρουσιάζει μια ευχάριστη εκπομπή με καλή μουσική, γκάλοπ και πολλές εκπλήξεις

**Ηλεκτρικές φωνές** (90,2 Αριστερά στα FM Δευτέρα-Παρασκευή 18.00)

**"4-5"** (Δευτέρα-Παρασκευή 4-5 EPA 1) η γνωστή εκπομπή του Γιάννη Πετριδη

**Τρόπος μυστήριο και επιστημονική φαντασία** (Πέμπτη 1.00, Δ'Πρόγραμμα 101,8 FM)











**Πόπ και ρόκ λείζερ** (Κανάλι 1-Πειραιά 90,6 FM, Τρίτη στις 16.02)

**Επιστημονική φαντασία και έρωτας** Ράδιο 5 στους 94,4 FM (Πέμπτη 18.00)

**Ο Μάκης Μηλάτος με μουσική και χιούμορ** (Κανάλι 15, στους 104,5FM στις 12.00)

**Countdown** με τον Γιώργο

**TOP SINGLES**

 <p>1. "Especially For You" Kylie Minogue and Jason Donovan.</p>	 <p>2. "Something's Gotten Hold Of My Heart" Marc Almond &amp; Gene Pitney.</p>		
 <p>3. "The Living Years" Mike &amp; The Mechanics.</p>	 <p>4. "Crackers International" Erasure.</p>	 <p>5. "You Got It" Roy Orbison.</p>	 <p>6. "She Drives Me Crazy" Fine Young Cannibals.</p>
 <p>7. "Buffalo Stance" Neneh Cherry.</p>	 <p>8. "Cuddly Toy" Roachford.</p>	 <p>9. "Good Life" Inner City.</p>	 <p>10. "Baby I Love Your Way/Freebird" Will To Power.</p>

### Οι επιτυχίες που κυρίως γνωρίσαμε απο τη ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ

Πολυχρονίου (TOP FM 92,4 Σάββατο 22.00)

**Κινούμενα Σχέδια και πάλι** (Αθήνα 9,84 FM, Κυριακή 17.00)

**Ζωντανό Ρόκ** (TOP FM 92,4 Κυριακή 24.00)

**Μουσικές Ανατριχίλες** (Πέμπτη 19.00 Jeronimo Groovy) Προοδευτική Μουσική

**Εξαψη στο Βινίλιο** του Προκόπη Δούκα (Τετάρτη Πέμπτη 20.00), Ποιοτική Μουσική

Οι εκπομπές αυτές, είναι λίγες από τις **πολλές καλές** που υπάρχουν στα αθηναϊκά FM αυτή την εποχή. Σε αυτό το τεύχος **δεν** επαναλαμβάνω τις εκπομπές που είχα επιλέξει στο προηγούμενο. **Γράψτε μας και εσείς**

τις δικές σας επιλογές.

### ΔΙΟΡΘΩΣΗ.

Στο προηγούμενο τεύχος δύο σοβαρά τυπογραφικά λάθη αλλά και ολίγον αστεία συνάμα. Πρώτον: Ο δίσκος του Βαγγέλη Κατσούλη λέγεται Slipping Beauty Και δεύτερον: Στο MTV μεταδόθηκε για πρώτη φορά σε ευρωπαϊκό επίπεδο διαφήμιση στην ελληνική γλώσσα.

Αυτά όμως γι'αυτό το τεύχος. Όσοι θα πάτε αυτές τις μέρες την επταήμερη ή και διήμερη με το σχολείο (αλλά και όσοι δεν θα πάτε) σας εύχομαι να περάσετε καλά!

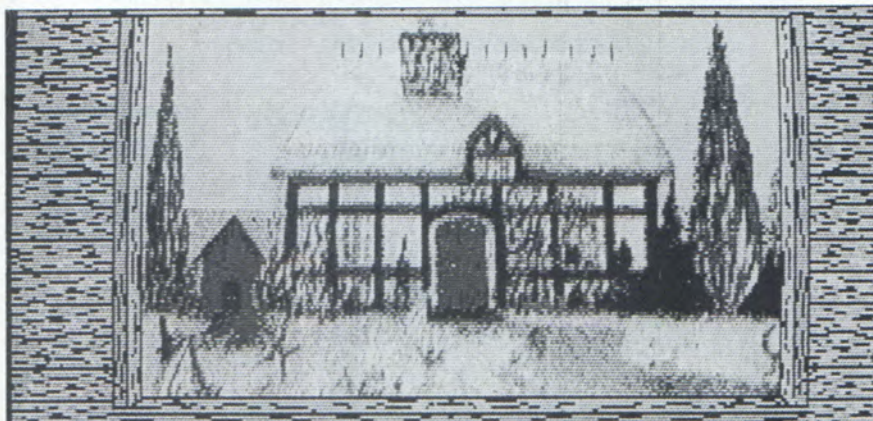
# STAC:

## Adventure Creator για τον Atari ST

του Γιώργου Βαρθαλίτη.

Όσοι από σας προτιμάτε να εξερευνηήσετε τα 128 δωμάτια κάποιου αραχνιασμένου πύργου αντιμέτωποι με φαντάσματα νυχτερίδες και άλλα πλάσματα προκειμένου να βρείτε ένα αμύθητο θησαυρό ή ένα διαμάντι που θα το δώσετε στη βασίλοπούλα του παραμυθιού, ίσως σε κάποια στιγμή να σκεφτήκατε πόσο πιο ενδιαφέρον θα γινόταν το παιχνίδι αν είχε διαφορετική πλοκή και μπορούσατε εσείς να διαμορφώσετε την πλοκή αυτή. Δεν πρόκειται για φάρσα... Η εταιρία INCENTIVE SOFTWARE φροντίζει πριν από σας για σας και το πακέτο STAC περιέχει... τι άλλο; Ένα πρόγραμμα δημιουργίας δικών σας adventure games, έτσι για να μη λέτε ότι κανείς τέλος πάντων δε σας σκέφτεται και δεν σας καταλαβαίνει. Το

Graphics Adventure Creator εμφανίστηκε πριν δυο περίπου χρόνια για τον AMSTRAD CPC και σύντομα "μετεμψυχώθηκε" για τους κατόχους CBM 64 και Spectrum. Η έκδοση για τον ATARI ST δεν είναι απλά και μόνο μια αναβάθμιση, από την 8-bit. Έχουν ενσωματωθεί προχωρημένες δυνατότητες χειρισμού εικόνας και ήχου με αποτέλεσμα το τελικό Adventure να μοιάζει καθαρά επαγγελματική δουλειά. Ένα σύστημα επιλογών μέσα από μενού παρόμοιο με το GAC χρησιμοποιείται και οι επιλογές ενεργοποιούνται με το πρώτο τους γράμμα. Πατήστε R και βρισκόμαστε αμέσως σε φάση περιγραφής δωματίων. Η σύνδεση με άλλα δωμάτια καθώς και κάποιο κείμενο που θα τα συνοδεύει εισάγονται σ' αυτό το στάδιο. Πατήστε RETURN και θα βρεθείτε στο πρώτο πεδίο για εισαγωγή στοιχείων όπου με X ή N μπορείτε να αρχίσετε την εισαγωγή κειμένου ή να εγκαταλείψετε την διαδικασία. Μια εύχρηστη και πολύ δυνατή επιλογή graphics συνοδεύει το πακέτο και απλοποιεί αρκετά τα πράγματα κάνοντάς τα καμιά φορά και διασκεδαστικά αν οι συνδυασμοί των χρωμάτων που επιλέχθηκαν είναι κάπως ιδιόμορφοι. Υπάρχει η δυνατότητα χρήσης 16 χρωμάτων ταυτόχρονα τα οποία ρυθμίζονται με εύκολο τρόπο μετακινώντας τρεις



gnorthwest. Ingrid could see some prickly brambles.

What gnw? n

Ingrid went gnorth and was outside the witch's cottage. The road went through the gate here and a high fence stretched all around the cottage. Exits led

gnortheast, east, south, southeast, southwest, west, gnorthwest and inside. Ingrid could see a wooden gate, a painted sign and some statues of stone or

concrete.

What gnw? |

μικρούς διακόπτες στο κάτω μέρος της εικόνας προκειμένου να πετύχουμε την αναλογία που θέλουμε. Εικόνες που έχουν δημιουργηθεί με χρήση των Neochrome και Degas μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τον adventure Creator. Μη νομίσετε ότι τα ωραία σταματάνε εδώ. Τα γράμματα του κειμένου που χρησιμοποιείται για διάλογο με το χρήστη έχουν και αυτά μια αίσθηση graphics. Υπάρχει για αυτά μια επιλογή FONT OPTION που επιτρέπει τον συνδυασμό της μορφής των γραμμάτων που θα εμφανίζονται στο κείμενο. Ένα τετράγωνο "κουτί" διαιρεμένο σε επιμέρους τετράγωνα, απαρτίζει το χαρακτήρα. Εκεί με τα πλήκτρα του κέρσορα, χτζίτετε το δικό σας Character set. Οι εκπλήξεις όμως συνεχίζονται. Το πακέτο διαθέτει την δυνατότητα εμπλουτισμού με ήχο κάποιων μηνυμάτων που ορίζουμε. Υπάρχουν έτοιμοι κάποιοι ήχοι αλλά

οι δύσκολοι σίγουρα θα γράψουν δική τους μουσική για να συνοδεύει το παιχνίδι τους. Αλλά χαρακτηριστικά του STAC που σίγουρα θα διευκολύνουν τους επίδοξους δημιουργούς είναι η σύνδεση παιχνιδιού σε περισσότερους από ένα δίσκους και υπολογισμοί υπό συνθήκες (αν έχει ψάξει σ' αυτό το δωμάτιο αλλά δεν έχει βρει το εργαλείο τότε ....) Μαζί με το STAC δίνεται ένα εγχειρίδιο 68 σελίδων και κάποιο adventure που έχει γραφτεί χρησιμοποιώντας το. Σαν μειονέκτημα αναφέρεται το ότι δεν είναι δυνατή η χρησιμοποίηση του STAC σε ATARI ST με μονόχρωμο monitor. Αναμφισβήτητα ένα πακέτο GAC φέρνει μια νέα εποχή στα adventure games, ειδικά αν διαθέτει τόσα χαρακτηριστικά όπως το STAC.

Φαντασθείτε τι μπορούμε να περιμένουμε από Adventure Creator για Amiga!!!

# ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΑ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ SKY ΚΑΙ SUPER CHANNEL

## ΨΗΦΙΣΤΕ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΒΙΝΤΕΟ ΚΛΙΠ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ !!!

Στις 14 Απριλίου τα δορυφορικά κανάλια SKY και SUPER CHANNEL θα μεταδώσουν ζωντανά τον διαγωνισμό για το καλύτερο βίντεο κλιπ της χρονιάς. Το SPRITE σε συνεργασία με τα παραπάνω κανάλια διοργανώνει και αυτό παρόμοιο διαγωνισμό. Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα μεταδωθούν από τα δορυφορικά κανάλια και τους ιδιωτικούς και δημόσιους σταθμούς όλης της χώρας!

Γράψτε μας λοιπόν τα 5 καλύτερα βίντεο κλιπ της χρονιάς μαζί με μια αφιέρωση σας που θα μεταδοθεί από τους ελληνικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς και ταχυδρομείστε αυτή τη σελίδα στην διεύθυνση:  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ  
Μπόταση 9 - 10682 ΑΘΗΝΑ  
Προς το περιοδικό SPRITE.

### ΤΑ 5 ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΒΙΝΤΕΟ ΚΛΙΠ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....
- 5) .....

ΑΦΙΕΡΩΣΗ: .....

.....

.....

.....

.....

ΣΤΟΙΧΕΙΑ: .....
ΟΝΟΜΑ: .....
ΕΠΩΝΥΜΟ: .....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: .....
ΠΟΛΗ: ..... Τ.Κ.: .....
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: .....
ΕΧΩ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ: .....
.....
.....



## GD' TRONICS TV TUNER PAL-SECAM-NTSC

Μετατρέψτε το έγχρωμο monitor του υπολογιστή σας σε έγχρωμη τηλεόραση και απολαύστε εικόνα.

ΔΕΙΤΕ ΚΑΙ ΔΟΡΥΦΟΡΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

**Μόνο 50.000**



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: Εκδόσεις ΑΝΑΔΡΑΣΗ, Μπόταση 9: Εξάρχεια, τηλ. 3610039.

ΘΕΣΗ ΓΙΑ  
ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ  
ΜΠΟΤΑΣΗ 9  
10682 ΑΘΗΝΑ

ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ *SPRITE*  
ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΒΙΝΤΕΟ ΚΛΙΠ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Οι "συχνότητες" των περιοδικών της

ΑΝΑΔΡΑΣΗΣ

AMPLITUDE MODULATION 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27.29.30.31

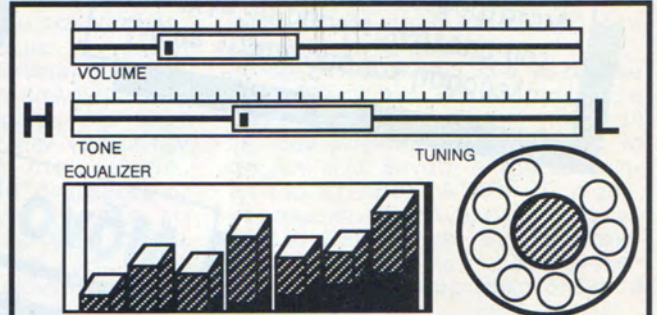
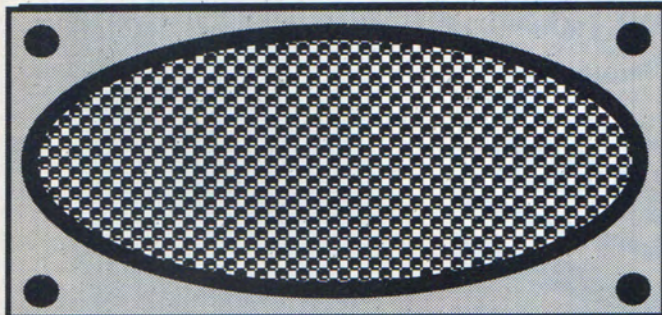
FREQUENCY  
MODULATION

*SPRITE*

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΓΙΑ HOME COMPUTERS  
ΚΑΙ GAMES MACHINES

*PERSONAL COMPUTERS*

ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΓΙΑ ΜΕΣΑΙΑ & ΜΕΓΑΛΑ  
ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ



**ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ  
ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ.....**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ/ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ, ΜΠΟΤΑΣΗ 9, 10682 ΤΗΛ. 3610039

# THOMAS SOFT

HOME COMPUTER • SOFTWARE

## ΣΟΛΩΜΟΥ 30 ΤΗΛ 3615362

AFTERBURNER  
 AMIGA TETRIS  
 ARMALYTE  
 BAAL  
 BARDS TALE I-II  
 BATMAN  
 BATTLE CHESS  
 BATTLE HAWKS  
 BALANCE OF POWER II  
 BALL STICS  
 BERMUDA PROJECT  
 BIONIC COMMAND  
 BLACK TIGER  
 BOMBZUAL  
 BUBBLE BOBBLE  
 CALIFORNIA GAMES  
 CARRIER COMMAND  
 CHAMP. BOXING  
 COMBAT SCHOOL  
 CORUPTION  
 DALEY TOMSON  
 DARK CASTLE  
 DEJA VU  
 DELUXE PAINT III  
 DELUXE PRINT II  
 DELUXE VIDEO  
 DRAGON NINJA  
 DUNGEON MASTER  
 ELITE  
 EXPRESS PAINT  
 FALCON F-16  
 FIREZONE  
 FISH  
 FLYING SHARK  
 GAUNTLET II  
 GALDREGONS DOMAINE  
 GUERILLA WAR  
 VIRUS  
 WAR IN MIDDLE EARTH  
 WEC LE MANS  
 I.S.S.  
 THE DEEP  
 ZAK MACKRAKEN  
 S.D.I.  
 GOLD SILVER BRONGE  
 LATTICE -C-  
 LIGHTS CAMERA ACTION  
 T.V. SHOW  
 WILLOW  
 MASTER NINJA  
 DRAGON'S LAIR

IRON LORD  
 JOAN OF ARC  
 KRISTAL  
 L.E.D. STORM  
 MICRO. SOCCER  
 1943  
 NAVCOM 6  
 NIGHT RAIDER  
 OPERATION WOLF  
 POOL OF RADIANCE  
 P.O.W.  
 RAMBO III  
 RETURN OF JEDI  
 ROBOCOP  
 ROCKET RANGER  
 ROGER RABBIT  
 R - TYPE  
 SAVAGE  
 SHADOW GATE  
 SHOOT'EM UP CON. KIT  
 SINBAD  
 SKATE OR DIE  
 SRARGLIDER II  
 STAR TRECK  
 STEALTH FIGHTER  
 STREET FIGHTER II  
 SUPER HANG-ON  
 SUPERMAN  
 SWORD OF SODAN  
 THE GAMES WINTER ED.  
 TIGER ROAD  
 TIME AND MAGIK  
 TV SPORTS LOOTBALL  
 ULTIMA I - II  
 UNIV. MILITARY SIM.  
 VERMINATOR  
 VICTORY ROAD  
 BLACK SILVER  
 INT. KARATE II  
 LAST NINJA  
 SPACE HARRIER  
 POLICE QUEST  
 GOLD RUNNER II  
 BALANCE OF POWER 1998  
 SOCCER MANAGER  
 I' LIDIRICUS  
 TENAGE QUEEN  
 HOLL. POKER II

SPACE QUEST II  
 TAKE'EM OUT  
 ADV.SKI SIM.  
 ANIMATION  
 KING WORDS 1.8  
 PROF. DRAW  
 ARTWARK STRIP  
 ZANY GOLF  
 DNA WARRIOR  
 THE CLERK  
 THE GAMES SUMMER  
 FASTBREAK  
 TOMCAT  
 DOMINATOR  
 PROJECT FIRESTAR  
 CIRCUS GAMES

**DISECTOR ST**  
 New Version 4  
 Disk utilities  
 Turbo nibbler  
 56 parameters  
 Drive bιμφορείς  
 τώρα να κάνεις  
 boot από το B.  
 organiser  
 extra format  
 fast backup  
 ramdisk as/ty  
 undelete file  
 unformat  
 και πολλά άλλα

**BURSTNIBBLER**  
 Το νέο αντιγραφικό  
 για AMIGA. Ταχύ  
 και σίγουρο όσο  
 κανένα άλλο.  
 Αντιγραφεί όλα  
 σχεδόν τα προγράμ-  
 ματα.



**MICRO PROSE**  
 SIMULATION • SOFTWARE  
**ΝΕΕΣ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ**



MOUSE PAD  
 ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ  
 ΠΑΡΑΠΙΣΤΙΚΑ  
 ΦΙΝΤΡΑ

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ

# Land of

# ADVENTURE

## POWERPLAY

ARCANA

AMIGA, AMSTRAD 6128

Βέβαια το παιχνίδι αυτό ίσως δεν θα έπρεπε να βρίσκεται σ'αυτή τη στήλη. Ομως αφού ένα από τα κυριότερα σημεία των Adventures είναι οι γρίφοι, τα ruzzles, και αφού συμβαίνει το Powerplay να είναι ένα Quizgame, τότε, δικαιολογείται η ένταξή του στη στήλη αυτή. Το δεύτερο όνομα του Powerplay, είναι το "παιχνίδι των Θεών". Και βέβαια θα μπορούσαμε να είμαστε περήφανοι, γιατί το παιχνίδι αφορά αποκλειστικά τη μυθολογία μας. Κάτι ακόμη πολύ ευχάριστο γι'αυτό, είναι το ότι οι ερωτήσεις είναι γραμμένες στα Ελληνικά. Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή. Βρισκόμαστε στον Ολυμπο. Οι θεοί, ως συνήθως, τσακώνονται μεταξύ τους, (τί άλλο θα έκαναν), για το ποιός είναι πιο σοφός και πιο δυνατός. Ο Δίας λοιπόν, για να σταματήσει τον καυγά (και τη φασαρία), αποφάσισε πώς πρέπει αν γίνουν αγώνες εξυπνάδας, για να αναδειχθεί ο καλύτερος, ο οποίος θα ήταν αδιαφιλονίκητα ο σοφότερος και δυνατότερος απ' όλους. Ετσι λοιπόν, όρισε μια ειδική αυλή του ναού του Απόλλωνα για αγώνα, που θα οδηγήσει τους θεούς στην ειρήνη και την φιλία. Οι κανόνες που έβγαλε ο Δίας σ'αυτό το νέο παιχνίδι το Powerplay, όπως το ονόμασε, (Γιάννης πίνει, Γιάννης κερνάει), είναι οι εξής: Κάθε θεός, απ'αυτούς που αγωνίζονται, θα διαλέξει τέσσερους πρωταθλητές από την ελληνική μυθολογία, έτσι ώστε να μην πάθει τίποτα αυτός (πάντα κάποιος άλλος την πληρώνανε). Στη



συνέχεια, κάθε συντροφιά ηρώων θα καταλάβει μια θέση στην κάθε γωνιά της αυλής, που λίγο-πολύ μοιάζει με σκακιέρα. Βέβαια, αφού το πεδίο της μάχης μοιάζει με σκακιέρα, είναι ευνόητο, ότι οι θεοί που πολεμούν μεταξύ τους είναι τέσσερις. Ετσι λοιπόν, τα ονόματα αυτών είναι: Απόλλων, Ερμής, Εκάτη (θεά της μαγείας), Αφροδίτη. Οι πολεμιστές τους λοιπόν, θα πρέπει να επιβιώσουν, και ταυτόχρονα να εξολοθρεύσουν τους

αντιπάλους τους. Η κίνηση λοιπόν των πολεμιστών, γίνεται με μια προϋπόθεση: να απαντήσει έγκαιρα ο πολεμιστής σε μια ερώτηση. Οι ερωτήσεις αυτές είναι στα ελληνικά (στην ελληνική version βέβαια), και η εταιρεία που το ανέλαβε, φρόντισε να βάλει δύο χιλιάδες ερωτήσεις οι οποίες είναι όλες γενικών γνώσεων (ειδικά αυτή που ρωτά πόσες ώρες μπορεί να μείνει κάτω από το νερό η φάλαινα!). Αφού λοιπόν ο πολεμι-

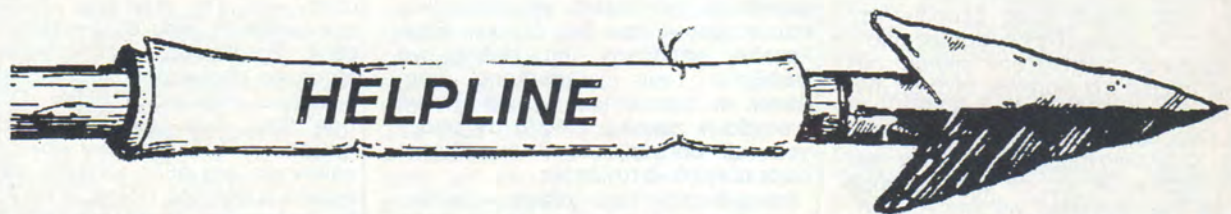
στης απαντήσει σωστά πρώτα θα προστεθούν βαθμοί στο σκόρ του, που θα χρησιμεύσουν για την προβίβαση του σε φοβερώτερο πολεμιστή, ενώ θα μπορεί να κινηθεί ένα τετράγωνο σε όλες τις κατευθύνσεις, όπως δηλαδή και ο βασιλιάς στο σκάκι. Ας το δούμε πιο λεπτομερώς όμως. Ο κάθε θεός έχει και κατ'εξοχήν πολεμιστές με ειδικές ικανότητες. Ο Απόλλωνας, (που είναι και γηπεδούχος) έχει τους πιο δυνατούς πολεμιστές, οι οποίοι όμως, δεν ανακτούν εύκολα δυνάμεις. Ο κατ'εξοχήν πολεμιστής του Απόλλωνα είναι ο Ηρακλής, ο οποίος είναι και ο πιο δυνατός στο πρώτο στάδιο. Μετά από σκόρ 25 πόντων, (όπου ο κάθε χαρακτήρας έχει δικαίωμα μετάλλαξης), ο χαρακτήρας, αν θέλει γίνεται ένας δυνατότερος πολεμιστής. Ετσι λοιπόν ο Απόλλωνας έχει Ηρακλή, Ατλάντα, Κύκλωπα, Μινώταυρο (τον πιο ισχυρό), ο Ερμής έχει Ορφέα, Προμηθέα, Τάλο (ο χάλκινος γίγαντας, φύλακας της Κρήτης), Πάνα (ο γιός του Ερμή), η Εκάτη έχει Μαινάδα, Νηρηίδα, Σειρήνα, Σκύλλα (με τους μεγαλύτερους βαθμούς ανάκτησης) και η Αφροδίτη έχει την Περωσεφόνη, την Πανδώρα, τον Ερωτα και την Ιριδα, (κάπως μέση λύση μεταξύ Σκύλλας-Πάνα).

Ο κάθε λοιπόν ήρωας, έχει τρία χαρακτηριστικά: το σκόρ, ειδικά για

την μετάλλαξη, (προσοχή όταν κάποιος φτάσει στην ανώτατη βαθμίδα, παύει να μεταλλάσσεται), οι βαθμοί αντοχής του, όπου αν μηδενιστούν, χάνει ο ήρωας, και η απόκτηση, όπου δείχνει πόσους βαθμούς αντοχής μπορεί ο ήρωας να ανακτήσει σε κάθε γύρο. Το παιχνίδι μπορεί να παιχθεί από τέσσερις παίκτες το πολύ, και ο νικητής είναι αυτός που θα εξολοθρευτεί όλους τους εχθρούς του. Μπορεί όμως, και κάποιος να παίξει μόνος του με το κομπιούτερ. Η μάχη μεταξύ δύο σκράν γίνεται ως εξής: Όπως στο σκάκι, μπορεί κάποιος να προκαλέσει τον αντίπαλο που ηγαίνοντας στο τετραγωνάκι που έχει ο άλλος καταλάβει. Ετσι οι δύο ήρωες, βρίσκονται σε διάφορα μέρη, (όπως όταν κρίνονται από την μέδουσα, ή τραβούν ένα σκονί, ενώ τους χωρίζει ένα ποτάμι λάβα), όπου θα δοκιμάσουν τα αντανακλαστικά τους, με το να απαντούν γρηγορότερα στις ερωτήσεις και να νικήσει τον αντίπαλο του. Ακόμη, αν απαντήσει σωστά σε μερικές ερωτήσεις απανωτά, θα κάνει την ζυγαριά να γύρει προς το μέρος του, (κάνοντας λόγου χάρη τη μέδουσα να πετρώσει τον αντίπαλο του, ή πετώντας τον στο ποτάμι της λάβας). Σε όλα αυτά όμως, υπάρχει μια μικρή δυσκολία. Μερικές φορές γίνονται κάποιες ανεξάρτητες κινήσεις, τις οποίες κά-

νουν κάποιοι κάπως "απειθαρχοί" χαρακτήρες, οι οποίοι μπορούν ακόμη και να προκαλέσουν τους αντιπάλους. Όπως είναι φυσικό, οι χαρακτήρες αυτοί, όπως και όλη η ομάδα, χάνει τη σειρά της. Επίσης, υπάρχουν και τέσσερα άσπρα τετραγωνάκια, τα οποία είναι τηλεμεταφορείς. Ετσι, όταν κάποιος χαρακτήρας πάει απάνω τους, τηλεμεταφέρεται τυχαία, σε ένα άλλο άσπρο τετραγωνάκι, ή παραμένει και στο ίδιο. Το Powerplay, ειδικά με ελληνικές ερωτήσεις, είναι ένα διασκεδαστικό παιχνίδι, ειδικά όταν το παίζουν πάνω από δύο άτομα, όπου θα μπορούν να γίνουν μερικές συμμαχίες, (οι οποίες μπορεί να μην κρατήσουν πολύ). Καλό επίσης είναι το ότι εκτός από τα πλήκτρα, στους μεγαλύτερους κομπιούτερ, υπάρχει η επιλογή για χρήση δύο mouse ή joystick. Καλή διασκέδαση λοιπόν! (Και κάτι ακόμη για τα παιχνίδια αυτά, βάζω ένα επιπλέον είδος βαθμολογίας που αφορά την επιλογή και την επιτυχία των γρίφων).

**Ατμόσφαιρα: 85%**  
**Γραφικά: 93%**  
**Λεξιλόγιο: 85%**  
**Βαθμοί γρίφων: 95%**  
**Τελική αξιολόγηση: 90%**



## BARD'S TALE II

- Για να βρείτε τον Sage, χρησιμοποιήστε το SCRIV SITE spell, [με το πλήκτρο C, και ρωτήστε τον για τους tombs.
- Μην μπειτε σε άλλη dungeon εκτός από την starter (η οποία είναι στην αντίθετη άκρη της πόλης από το adventure's guilt), αν δεν έχετε έναν καλό sorcerer
- Όσο πιο πολλά λεφτά δίνετε στους Barkeepers (σε εκατοντάδες) τόσο πιο καλές και πολλές πληροφορίες θα σας δίνουν.
- Στην αρχή, να αλλάξετε τους χαρακτήρες σας,... σαν τα πουκάμισα
- Κάντε λεπτομερείς χάρτες στις rlyngheons, αλλιώς είστε νεκροί.
- Πριν μπειτε σε dungeon, χρησιμοποιήστε το Hybbara's shield, και περιμένετε να γεμίσουν οι spell points του μάγου σας (θα σας μείνει αρκετή ώρα ακόμη η ασπίδα).
- Κάντε το βάρδο σας να τραγουδήσει πολύ στις dungeons.
- Οι παγίδες στα chests, είναι κατά

σειρά επικινδυνότητας: shocker, gas cloud, darts, poison needle, blades.

## SHADOWGATE

- Η σφεντόνα σκοτώνει τον Κύκλωπα

- Για να περάσετε το troll, χτυπήστε το με το ακόντιο
- Το σπαθί δεν χρησιμεύει σε τίποτε.
- Χρησιμοποιήστε το gauntlet για να πάρετε το φλαούτο
- Τραβήξτε την πέτρα που ξεχωρίζει στο πάτωμα, στο δωμάτιο του αλχημιστή.

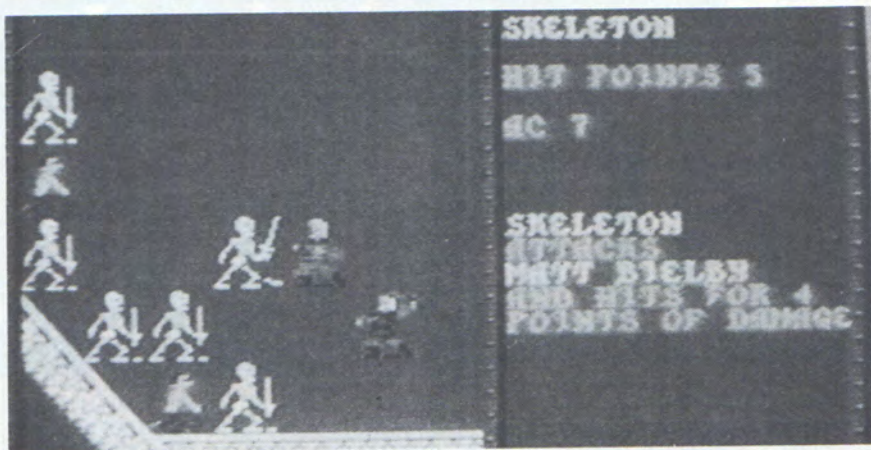


# POOL OF RADIANCE

## U.S.GOLD

COMMODORE 64,  
(αναμένεται AMIGA, IBM  
COMPATIBLES, ATARI ST)

Η US GOLD, μαζί με μια νέα ομάδα σχεδιαστών, την SSI, έβγαλε στην αγορά μια νέα σειρά προϊόντων η οποία ονομάζεται Advanced Dungeons and Dragons (AD+D) η οποία φιλοδοξεί να εκθρονίσει τις μεγάλες αυθεντίες adventures, εγκαινιάζοντας ένα νέο είδος adventures, τις roleplaying adventures. Από αυτές λοιπόν τις adventures, έχουμε το Pool of Radiance, όπως και μια δεύτερη το Heroes of the lance, οι οποίες έχουν αρκετές βασικές διαφορές. Όμως το θέμα μας δεν είναι οι διαφορές μεταξύ τους, γι'αυτό πάμε παρακάτω. Όλοι μας γνωρίζουμε το Bard's Tale, το οποίο εισήγαγε κάτι το αρκετά διαφορετικό στα περισσότερα computer μας. Άλλοι ίσως ξέρουμε τη σειρά των Ultima (I-V) οι οποίες ομολογουμένως πλησιάζουν ακόμα πιο πολύ σ'αυτό το παιχνίδι. Κατ'αρχήν, θα πρέπει να πούμε πως τα γραφικά του είναι αρκετά εντυπωσιακά αν βέβαια αναλογιστούμε πως είναι για Commodore 64, και αν φανταστούμε ότι θα βγει σύντομα για την AMIGA,



τους PCs και τον ST. Έτσι λοιπόν, αφού είμαστε σίγουροι ότι τα γραφικά είναι αρκετά καλά, ας προχωρήσουμε παρακάτω. Αν και είναι βαρετό να λέμε κάτι γνωστό, γι'αυτούς που ξέρουν από αυτά τα παιχνίδια, έχοντας σε γνώση τους τα προαναφερθέντα, θα πρέπει να πούμε και κάτι γι'αυτούς που δεν ξέρουν. Έτσι λοιπόν, κατ'αρχήν, θα πρέπει να φτιάξετε τους χαρακτήρες σας. Αυτοί οι χαρακτήρες, μπορούν να φτιαχθούν εύκολα, ειδικά, αν υπάρχουν οι οδηγίες, αφού οι options, είναι αρκετά κατανοητές. Αφού λοιπόν φτιαχθούν οι χαρακτήρες, οι στολές τους, (τα χρώματα

των στολών!), διαλεχτούν τα όπλα τους, έχουμε και τις στάσεις που παίρνουν (τέλος πάντων δεν θα πολυλογήσω πάνω σ'αυτό), μπαίνουμε στο παιχνίδι. Κατ'αρχήν λοιπόν, ξεκινάτε με τις οδηγίες, οι οποίες περιέχουν μερικούς πολύτιμους χάρτες, και στη συνέχεια, διαβάστε την υπόθεση, που είναι περίπου ως εξής: Βρισκόμαστε στην πόλη της Μοορσεα (Φεγγαροθάλασσας), και ειδικότερα στην πόλη Phlan. Ο σκοπός σας, είναι, ως καθώς πρέπει ήρωας, να δοξάζετε την πόλη αυτή, κάνοντας ό,τι άθλο κατέβει στη γερουσία αυτής της πόλης. Έτσι λοιπόν θα πρέπει να περιπλανηθείτε αρκετά, αντιμετωπίζοντας τους συνηθισμένους εχθρούς. Μέχρι στιγμής, δεν εντυπωσιάστηκα από την μεριά του Commodore, αλλά αυτό το παιχνίδι αξίζει να μπει σε αναμονή, αν βέβαια αξίζει στην AMIGA, ή κάπου αλλού. Κατά τα άλλα, φαίνεται ένα συνηθισμένο παιχνίδι τύπου EXODUS (ULTIMA III), που δεν χρειάζεται περαιτέρω σχόλια. Και κάτι άλλο: Στην version του Commodore 64, το πακέτο, έχει τέσσερις δισκέτες οι οποίες διαβάζονται και από τις δύο πλευρές που περιέχεται το παιχνίδι.

Ατμόσφαιρα: 78%  
Γραφικά: 89%  
(για τις ικανότητες του Commodore)  
Λεξιλόγιο: 70%  
Πλοκή: 75%  
(μάλλον συνηθισμένη)  
Τελική αξιολόγηση : 78%



# Strategic Games

## JOAN OF ARC

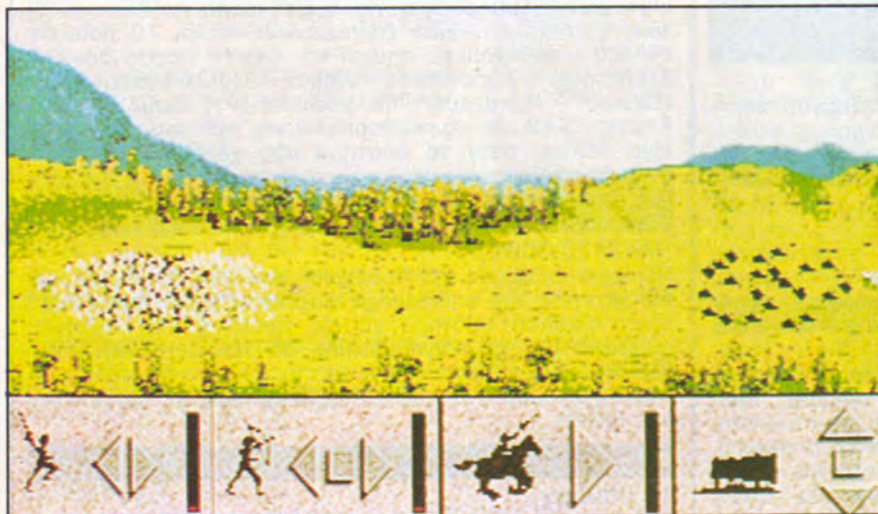
U.S.GOLD  
ATARI AT, AMIGA,  
PC

Σε όποιους άρεσε το Defender of the Crown, ας είναι σιγουροι πως με το Joan of Arc θα κατενθουσιαστούν. Βελτιωμένο από πολλές απόψεις, το Joan of Arc πρόκειται να κάνει θραύση στα κομπιούτερ σας, και σίγουρα δεν πρέπει να λείψει από όποιον αρέσουν τα παιχνίδια του είδους. Τα γραφικά είναι φανερά καλύτερα, η υπόθεση βελτιωμένη, η δράση περισσότερη, η συμμετοχή του παίκτη στο παιχνίδι μεγαλύτερη. Όλα αυτά, περιέχονται σ'ένα παιχνίδι, στο οποίο ικανοποιείται η επιθυμία πολλών, της κανονικής διακυβέρνησης μιας χώρας. Η ιστορία (η διήγηση της υπάρχει στο πρόγραμμα, και μας θυμίζει Faery Tale), είναι η εξής: η μισή Γαλλία έχει κατακτηθεί από τους Βρετανούς, ενώ μερικοί ισχυροί άρχοντες, έχουν κρατήσει τις χώρες τους και προσπαθούν να μπουν στο παιχνίδι της εξουσίας με τις δικές τους δυνάμεις και διεκδικήσεις. Η άλλη μισή Γαλλία, είναι πιστή στο Βασιλιά, ο οποίος δεν υπάρχει πιά. Υπάρχει όμως ο διάδοχος, ο Κάρολος της Γαλλίας, (Charles of France) ο οποίος δεν μπορεί να διεκδικήσει το θρόνο, αν δεν στεφθεί πρώτα. Έτσι λοιπόν, αναθέτει στην Ζάν ντ'Αρκ (Jean of Arc) να καταλάβει

δύο πόλεις που θα τον οδηγήσουν στην στέψη του, την Ορλεάνη, και τη Ρέιμς. Το παιχνίδι όμως δεν σταματάει με την κατάληψη της Ρέιμς και την άνοδο σας στο θρόνο (να, ο Κάρολος είστε εσείς). Αντίθετα, μόλις τώρα αρχίζει. Γενόμενος πια βασιλιάς, έχετε και όλες τις βασιλικές εξουσίες. Έχετε δηλαδή το δικαίωμα της είσπραξης φόρων, χρονιαίων (μόνο το Σεπτέμβρη), και εκτάκτων (Title), το δικαίωμα να έχετε διπλωματικές σχέσεις με άλλα κράτη, (στέλνοντας πρέσβεις), για τη σύναψη συμμαχιών, ανακωχών, την παράδοση πόλεων, ομήρων, την απελευθέρωση ομήρων που συλλάβατε για λύτρα. Επίσης το δικαίωμα της Βασιλικής Δικαιοσύνης, όπου μπορείτε να συλλάβετε δικούς σας, να τους εκτελέσετε, ή να τους δώσετε χάρη να εκτελέσετε έναν όμηρο, ή να εκτελέσετε τους αρχηγούς μιας επαναστατημένης επαρχίας. Ακόμη έχετε το δικαίωμα να μαζέψετε στρατό, τον οποίο θα ηγείται ένας από τους στρατηγούς σας, ή να τον μεταβάλλετε, και βέβαια να ξεκινήσετε μια εκστρατεία. Ακόμη, υπάρχουν και μερικές διαταγές, όχι και τόσο έντιμες, πολύτιμες όμως για έναν βασιλιά. Έτσι λοιπόν, μπορείτε να διατάξετε τους "βοηθούς" σας να πάνε σε μια αποστολή κατασκοπείας, ή ακόμα να δολοφονήσουν, να δηλητηριάσουν ή να απαγάγουν έναν εχθρό σας. Βέβαια, όλα αυτά δεν γίνονται δωρεάν. Όλα αυτά θα σας κοστίσουν κάμποσα χρήματα. Από την άλλη, για τους λάτρεις της δράσης, πρέπει να διαβεβαιωθούν ότι υπάρχει μπόλικη. Κατ'αρχήν, η μάχη στρατών είναι πολύ ωραία. Το πεδίο δεν είναι ποτέ το ίδιο, αλλά εξαρτάται από το μέρος και τον καιρό (ναί, τον καιρό!) Έτσι, διοικείτε το στρατό σας, δηλαδή τους στρατιώτες σας, τους ιππείς σας, τις βολές των τοξοτών και το προχώρημα τους, τις βολές και τις γωνίες των κανονιών σας, και βέβαια μπορείτε να υποχωρήσετε. Άλλο ωραίο μέρος, είναι η υπεράσπιση του φρουρίου σας από τους εχθρούς. Έτσι, θα πρέπει να ρίχνετε τους εχθρούς σας από τις σκάλες, που ανεβαίνουν, πατώντας τους λάδι και πέτρες. Οι σκάλες είναι τρεις, και ο άνδρας σας είναι ένας. Πρέπει λοιπόν να τρέχετε από σκάλα σε σκάλα. Βέβαια, όταν επιτίθεσθε εσείς, θα πρέπει πρώτα να μπειτε στο κάστρο, ξιφομαχώντας (κόβοντας χέρια ή κεφάλια), αποφεύγοντας τα βέλη, και τέλος, ανεβαίνοντας τη σκάλα, (ενώ οι υπερασπιστές είναι τρεις!), αποφεύγοντας τα λάδια και τις πέτρες, πηδώντας από σκάλα σε σκάλα. Τέλος, υπάρχει και η σκηνή της ιππομαχίας, όπου, πρέπει να μονομαχήσετε με έναν ξένο ιππότη, διαλέγοντας τα όπλα σας, μεταξύ σπαθιού, τσεκουριού, ή ροπάλου. Προσέξτε όμως, η ζωή σας είναι στενά συνδεδεμένη με τη ζωή της Ζάν ντ' Αρκ. Έτσι θα πρέπει να διώξετε τους Βρετανούς πριν πεθάνει η Ζάν ντ'Αρκ. Τα γραφικά και τα εφφέ είναι πολύ καλά, το ίδιο και ο ήχος, και σαν σύνολο είναι ένα πολύ αξιολογο παιχνίδι.



In the Kingdom of France, the war between the French and English had lasted almost 100 years. Military campaigns, slaughtering and sieges follow each other and weaken the power of the French kings. On the 25th October, 1415, in Azincourt, the archers of Henry V of England destroy the sunken French cavalry in the marshes of Picard...



Γραφικά: 95%  
Βαθμοί στρατηγικής: 97%  
Πλοκή: 93%  
Διάρκεια: 90%  
Ολική εκτίμηση: 94%

# PC-SPRITE MARKET

## ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ PC

#### SPC1 ΕΞΕΛΙΞΗ 1.0

**20.000δρχ.**

Πολυδύναμο πακέτο με: Πελάτες, Αποθήκη, Προμηθευτές, Εσοδα-Εξοδα, Λιανικές πωλήσεις, Υπόλοιπα Πελατών - Προμηθευτών (ειδικά- συγκεντρωτικά). Αυτόματη ενημέρωση απο και προς την Αποθήκη. Δυνατότητα κατανομής εσόδων, εξόδων, εσόδων-εξόδων. Παραγγελίες. Εκτυπώσεις σε οθόνη και printer. On line: Calculator (με αποφορολόγηση), Σημειωματάριο, Ρολόι. Ιδανικό για μικρομεσαίες επιχειρήσεις και ελεύθερους επαγγελματίες.

Για ένα drive  
Για σκληρό δίσκο

#### SPC2 5000 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ PUBLIC DOMAIN!!! (για PC)

**750 Δρχ.**

Καθε μήνα στο περιοδικό PERSONAL COMPUTERS δημοσιεύονται καταλογοι προγραμμάτων PUBLIC DOMAIN (δημοσίας χρήσης) καθώς και παρουσιάσεις μερικων επιλεγμενων προγραμμάτων απο την μεγάλη συλλογη. Καθε δισκεττα μπορεί να περιεχει μια συγκεκριμενη εφαρμογη ή παιχνιδι ή πολλα προγραμματα μαζί.

**ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΕΤΕ ΤΩΡΑ ΤΟΝ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΞΤΕ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ.**

1 δισκέτα = 750 δρχ. Καταλογος προγραμμάτων = 500 δρχ.

#### SPC5 PC OFFICE Το Πολυπρογραμμα της χρονιας

**19.000 δρχ.**

Εσοδα-Εξοδα/Διευθυνσιογραφος/Αρχείο/Επεξεργαστής Κειμένου/Τηλεφωνικός/Κατάλογος/Ημερολόγιο/Υπενθυμιστής/Calculator/Σημειωματάριο Ιδανικό για ελεύθερους επαγγελματίες (Προσωπικές επιχειρήσεις, δικηγόρους, αρχιτέκτονες, ιατρούς, κλπ)

Για δυο drives  
Για σκληρό δίσκο  
Πρόγραμμα επίδειξης 500 δρχ.

#### SPC10 THE WORD

**6.000 δρχ.**

Εκτύπωση κειμένου/Αποθήκευση κειμένου/Ενωση κειμένου/Ευθυγράμμιση τμήματος κειμένου / Αντιγραφή / Μεταφορά τμήματος κειμένου / Πλαίσια με μονή και διπλή γραμμή / Υποστηρίζει όλους τους γνωστούς τύπους γραμμάτων στον εκτυπωτή.(π.χ condensed, elite, NLQ, bold, double width, double strike, underline κ.α) Ενας πολύ δυνατός επεξεργαστής κειμένου που διαμορφώνει

τα κειμενά σας με εύκολο τρόπο.  
Για drives και για σκληρό δίσκο.

#### SPC12 ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

**2.000δρχ.**

Επίλυση οπισθοτομίας με την βαρυκεντρική μέθοδο / Εμβαδομέτρηση / Επίλυση Ανοιχτής πλήρως εξαρτημένης όδευσης και απο τα 2 άκρα/Επίλυση εμπροσθοτομίας/Επίλυση οπισθοτομίας με την απλή μέθοδο/ Διαχείριση αρχείου τριγωνομετρικών/Ταχυμετρία

#### SPC13 ΠΕΛΑΤΕΣ PC

**12.800δρχ.**

Πελάτες/Προμηθευτές/Ταμείο ημέρας/Εκτυπώσεις συγκεντρωτικές - αναλυτικές. Πρόγραμμα κατάλληλο για μικρές επιχειρήσεις και ελεύθερους επαγγελματίες.

Για 1 drive.  
Για δυο drives.  
Για σκληρό δίσκο.  
Πρόγραμμα επίδειξης. 500 δρχ.

#### SPC15 ΠΡΟΠΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ

**40.000δρχ.**

Το πιο ολοκληρωμένο πακέτο για πράκτορες και πίκτες. Περιλαμβάνει τα τρία παρακάτω προγράμματα: (SPC 16, SPC17, SPC 18) 4 δισκέτες.

#### SPC16 ΠΡΟΠΟ ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

**(MK1) 20.000 δρχ.**

Δίνετε εσείς το σύστημα και τα ζητούμενα και το πρόγραμμα αναλαμβάνει τα υπόλοιπα: Προυπολογισμός κόστους σε ρεκόρ χρόνου, Εκτύπωση όρων - δελτίων και αρχειοθέτηση προαιρετική, Μετατροπή σε AXB, Διαλογή επιτυχιών, Εξυπηρέτηση για πρώτη φορά πολλών πελατών ταυτόχρονα. Είδη ζητούμενων: Μέχρι 40 βασικές στήλες - συνεχόμενα σημεία και ειδικές παραστάσεις - Συμμετρικά - Αθροιστικός πίνακας - Πολλαπλασιαστικός πίνακας - Μετατροπή σε μεταβλητό ή διμετάβλητο. Επίσης: AXB σε προκαθορισμένους ομίλους για πολύ λίγα δελτία, όταν το σύστημά σας χρησιμοποιεί μόνο βασικές στήλες.

#### SPC17 ΠΡΟΠΟ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟ

**(MK2) 20.000 δρχ.**

Περιέχει database για πρόγνωση αγώνων. Υπολογισμός πιθανότητας και αποκλίσεως βασικής στήλης, αθροίσματος. Γκάλοπ συστημάτων (τα ποσοστά των αγώνων σύμφωνα με την κοινή γνώμη). Divident forecast (πρόβλεψη μεριδίων μετα τη γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων). Φθίνουσα ανάπτυξη στις 13 τριπλές για όσες στήλες θέλετε.

#### SPC18 ΠΡΟΠΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

**10.000δρχ.**

Γράψτε τα συστήματα που σας ενδιαφέρουν, δελτίο

προς δελτίο, και τα καταχωρείτε σε δισκέτες. Όταν θέλετε να παίξετε, δεν έχετε παρά να δώσετε τις αντικαταστάσεις. Δυνατότητα εκτύπωσης δελτίων και διαλογής απο 24σπηλα ή AXB. Ιδανικό για συστήματα που δεν ανταποκρίνονται στους γνωστούς αλγόριθμους των προγραμμάτων ΠΡΟ-ΠΟ και για όσους τους ενδιαφέρει η συγγραφή βιβλίων. Πολύ χρήσιμο στους πράκτορες.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ HOME ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

SH1 ΠΕΛΑΤΕΣ - ΑΠΟΘΗΚΗ - ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ (AMSTRAD 6128)

10.000δρχ.

Επαγγελματικό πρόγραμμα παρακολούθησης πωλήσεων, αγορών, αποθήκης. Περιλαμβάνει 400 καρτέλες πελατών - προμηθευτών, 150 είδη αποθήκης, στατιστικά στοιχεία, ΦΠΑ, συγκεντρωτικές και αναλυτικές εκτυπώσεις.

2 δισκέτες + manual

SH18 SUPER OFFICE (AMSTRAD 6128)

8.000δρχ.

Αρχείο γενικής χρήσεως/ Τηλέφωνα και διευθύνσεις φίλων / Προσωπικό ημερολόγιο / Διαχειριστής οικονομικών/ SCIENTIFIC CALCULATOR. Χρησιμοποιεί και τα 128 K μνήμης του υπολογιστή, δεν υπάρχει όριο εγγραφών, πλήρες ελληνο-αγγλικό πληκτρολόγιο. Ταξινόμηση των πεδίων με χρήση λογικών συνθηκών, διάφορες μορφές εκτυπώσεων και πολλοί τύποι γραμμάτων. Ο διευθυνσιογράφος επιτρέπει την εκτύπωση ετικετών. Στατιστική επεξεργασία πεδίου εφόσον είναι αριθμητικό (μέση τιμή, μέγιστη και ελάχιστη τιμή, άθροιση τιμών, διάγραμμα).

1 δίσκος + manual

SH2 ΓΕΝΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΟΓΡΑΦΟΣ (AMSTRAD 6128)

5.000δρχ.

Χρησιμοποιεί και τα 128K μνήμης χωρίς όρια στο πλήθος των εγγραφών. Ελληνο-αγγλικό πληκτρολόγιο, Λογικές συνθήκες και μεταβλητής μορφής εκτύπωση. 1 δίσκος

SH3.2 ΠΑΚΕΤΟ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ (vea βελτιωμένη εκδοση) (AMSTRAD 6128)

2.500δρχ.

Υπολογισμός μεσης τιμής, αποκλίσης, συχνότητας, αθροιστικής συχνότητας, σχετικής συχνότητας, αθροιστικής συχνότητας. Συντελεστή μεταβλητότητας κυρτώσης, GINI - HIRTZMAN, συσχέτισης. Εξίσωση παλινδρομησης. Διαγραμμα συχνοτήτων. Ραβδόγραμμα συχνοτήτων (κανονικό, τρισδιάστατο, κυκλικό (τρειςδιάστατο, κανονικό). Εισαγωγή δεδομένων από το πληκτρολόγιο ή από δίσκο. Χρησιμοποιεί και τα 128K μνήμης.

1 δίσκος + manual

SH3.5 ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΑ (AMSTRAD 6128)

3.000δρχ

Αρχείο ενοικίων (με δυνατότητα τροποποίησης, ταξινόμησης, αναζήτησης και παρουσίασης του αρχείου στην οθόνη ή στον εκτυπωτή). Εκτύπωση αποδείξεων (στην οθόνη και στον εκτυπωτή). Εκτύπωση συγκεντρωτικών καταστάσεων. Το πρόγραμμα είναι ικανό να εξυπηρετήσει κάθε διαχειριστή πολυκατοικιών αλλά και μικρές εταιρίες εκδοσης κοινοχρηστών.

1 δίσκος + manual

SH4 MINI WORD PROCESSOR (AMSTRAD 6128)

3.850δρχ.

Ταχύτατος επεξεργαστής κειμένου εξ ολοκλήρου σε κώ-

δικα μηχανής. Ελληνο-αγγλικό πληκτρολόγιο, Τονούμενα.

1 δίσκος

SH4 MINI WORD PROCESSOR (AMSTRAD 6128)

2.000δρχ.

Απόλαυση ακατάλληλη για ανηλικούς. Digitised εικόνες με κίνηση.

1 δίσκος

SH6 STRIP 31 (AMSTRAD 6128)

1.950δρχ.

Παίξετε 31 και γδύστε την Σουζάνα.

1 δίσκος

SH7 WARRIOR OF THE SEA (AMSTRAD 6128)

1.950δρχ.

Σαν πλοίαρχος ελληνικού αντιτορπιλικού ελευθερώστε την Κύπρο από τους Τούρκους! Ελληνικό παιχνίδι με υπέροχα γραφικά και ήχο.

1 δίσκος

SH8 ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ - ΜΕΤΑΤΡΟΠΕΣ ΜΟΝΑΔΩΝ (AMSTRAD 6128)

2.000 δρχ.

Μετατροπή μονάδων: μήκους, επιφάνειας, όγκου, μάζας, πυκνότητας, ταχύτητας, επιτάχυνσης, δύναμης, πίεσης, ενέργειας, ισχύος. Πολυωνυμική παρεμβολή LAGRANGE.

1 δίσκος + manual

SH9 ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (AMSTRAD 6128)

2.000δρχ.

Επίλυση οπισθοτομίας με την βαρυκεντρική μέθοδο/ Εμβαδομέτρηση/Επίλυση Ανοιχτής πλήρως εξαρτημένης όδευσης και από τα 2 άκρα/Επίλυση εμπροσθοτομίας/ Επίλυση οπισθοτομίας με την απλή μέθοδο/Διαχείριση αρχείου τριγωνομετρικών/Ταχυμετρία

1 δίσκος

SH11 Mini C.A.D (AMSTRAD 6128)

2.000δρχ.

Computer Aided Design στον 6128 !!! Δυνατότητες: Βρίσκει σημεία τομής ευθείας και κύκλου/Βρίσκει σημείο επαφής κύκλου και εφαπτομένης/Βρίσκει σημείο τομής 2 ευθειών/Φτιάχνει το υπόμνημα του σχεδίου/Φέρνει τις κύριες ευθείες γραμμές/Φτιάχνει κύκλους και κυκλικά τόξα/Φέρνει αξονικές και διακεκομμένες γραμμές/ Τοποθετεί διαστάσεις πάνω στο σχέδιο/Διαγραμματίζει τομές που η περιμετρό τους αποτελείται από τεθλασμένη γραμμή. Οποιοσδήποτε μπορεί να προσθέσει οποια δυνατότητα φανταστεί. Το πρόγραμμα δημοσιεύτηκε στα τεύχη 15-19 του περιοδικού "Η Ελληνική πλευρά του Amstrad".

1 δίσκος

SH12 ΠΡΟΠΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ (AMSTRAD 6128)

10.000δρχ.

Προυπολογισμός κόστους, εκτύπωση όρων - δελτίου και αρχειοθέτηση προαιρετική, διαλογή επιτυχιών. Είδη ζητούμενων: Μέχρι 40 βασικές στήλες - συνεχόμενα σημεία και ειδικές παραστάσεις - Συμμετρικά - Αθροιστικός πίνακας - Πολλαπλασιαστικός πίνακας - Μετατροπή σε μεταβλητό ή δυσμετάβλητο. Επίσης: AXB σε προκαθορισμένου ομίλους για πολύ λίγα δελτία, όταν το σύστημά σας χρησιμοποιεί μόνο βασικές στήλες. Περιέχει database για πρόγνωση αγώνων. Υπολογισμός πιθανότητας και αποκλίσεως βασικής στήλης. Γκάλοπ συστημάτων (τα ποσοστά των αγώνων σύμφωνα με την κοινή γνώμη). Divident forecast (πρόβλεψη μεριδίων μετά τη γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων). Φθίνουσα ανάπτυξη

στις 13 τριπλές για όσες στήλες θέλετε. Γράψτε τα συστήματα που σας ενδιαφέρουν, δελτίο προς δελτίο, και τα καταχωρείτε σε δισκέτες. Όταν θέλετε να παίξετε, δεν έχετε παρά να δώσετε τις αντικαταστάσεις. Δυνατότητα εκτύπωσης δελτίων και διαλογής απο 24στήλα ή AXB. Ιδανικό για συστήματα που δεν ανταποκρίνονται στους γνωστούς αλγόριθμους των προγραμμάτων ΠΡΟΠΟ και για όσους τους ενδιαφέρει η συγγραφή βιβλίων. Πολύ χρήσιμο στους πράκτορες.  
3 δισκέτες

#### SH13 ΠΡΟΠΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ (AMSTRAD 6128)

2.500δρχ.

#### SH14 ΠΡΟΠΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ (AMSTRAD 464)

2.000δρχ.

Ιδανικό για ερασιτέχνες και για... εκκολαπτόμενους καρχαρίες που χρειάζονται μελέτη κατ' οίκον. Περιέχει: Κύριως πρόγραμμα + Στατιστική ανάλυση. Δίνετε εσείς το σύστημα και τα ζητούμενα και το πρόγραμμα αναλαμβάνει τα υπόλοιπα. Προϋπολογισμός κόστους, εκτύπωση όρων-δελτίων διαλογής επιτυχιών. Προσεγγιστικός προϋπολογισμός των στήλων με την δειγματοληπτική μέθοδο. Μέχρι 40 βασικές στήλες, συνεχόμενα σημεία και ειδικές παραστάσεις, αθροιστικός πίνακας, πολλαπλασιαστικός πίνακας, μετατροπή σε μεταβλητό ή δισημετάβλητο. Περιέχει database για πρόγνωση αγώνων. Υπολογίζει πιθανότητες και αποκλίσεις βασικής στήλης.

1 δισκέτα ή κασσέτα

#### SH15 ΠΡΟΠΟ ΗΜΙΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ (COMMODORE 128D)

6.000δρχ.

Το πρόγραμμα είναι γραμμένο σε CPM3 και είναι μετατροπή απο τον Amstrad 6128. (Δείτε στον κωδικό SH12 ΠΡΟΠΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ (Amstrad 6128))

2 δισκέτες

#### SH16 ΠΡΟΠΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ (SPECTRUM)

2.000δρχ.

Ανάπτυξη 24στήλη AXB ή AXBXG ανάλογα με τον αριθμό των ομήλων. Προϋπολογισμός κόστους, εκτύπωση όρων δελτίου, διαλογή επιτυχιών. Περιέχει database για πρόγνωση αγώνων. Υπολογίζει πιθανότητες και αποκλίσεις βασικής στήλης. Επίσης το πλήρες με την μεγαλύτερη πιθανότητα για 13 σε δεδομένο κόστος.  
1 κασσέτα

### HARDWARE - ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

#### H10 TV TUNER

42.000δρχ.

ΔΕΙΤΕ ΤΑ ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΑ ΚΑΙ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ MONITOR ΤΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ !!! Μετατρέψτε οποιοδήποτε μόνιτορ σε μια κανονική και εγγυημένη τηλεόραση. Δέχεται σήμα απο κεραία και απο video. Βγάζει σήμα RGB (αναλογικό) και SYNC. Δουλεύει στις μπάντες I band, III band, UHF band, κανάλια 1-60 και μπορεί να πιάσει ακόμα και δορυφορικό κανάλι. Διαθέτει αποκωδικοποιητή χρωμάτων. Λειτουργεί σε PAL, SECAM και NTSC. Εγγύηση ΕΝΟΣ χρόνου.

\* Στις παραπάνω τιμή δεν συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ 16%.

### ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΩΝ ΕΝΤΥΠΩΝ-ΠΡΟΣΠΕΚΤΟΥΣ

Οι Εκδόσεις Ανάδραση αναλαμβάνουν την κατασκευή και εκτύπωση οποιοδήποτε εντύπου ή διαφημιστικού φυλλαδίου σας κατόπιν προσωπικής συμφωνίας. Αναλυτικότερα αναλαμβάνουμε την εγγραφή, το κασέ, την φωτοστοιχειοθεσία, την φωτογράφιση, τους διαχωρισμούς, την εκτύπωση και βιβλιοδεσία των εντύπων σας.

# COMPUTER SHOP = NEW =

## \* ΣΤΗΝ ΝΕΑΠΟΛΗ \*

### ΔΙΣΚΕΤΕΣ

- AMSOFT 3 ΔΡΧ.600
- DATALIFE ΔΡΧ.400
- BASF 5.25 ΔΡΧ.400
- BONUS 5.25 110ΔΡΧ.  
από

JOYSTICK SUPER STICK 2000  
ΕΓΓΥΗΣΗ 12 ΜΗΝΩΝ

ΑΡΓΥΡΙΑΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

ΟΔΟΣ: ΕΥΔΟΚΙΟΥ 7

ΝΕΑΠΟΛΗ ΤΤ. 56728

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ

### HOME COMPUTERS - ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

### ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

### ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

- ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ
- ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΑ
- JOYSTICKS
- ΚΑΛΩΔΙΑ

### ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

### ΒΙΒΛΙΑ

### ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

- \* AMSTRAD
- \* ATARI
- \* SPECTRUM
- \* COMMODORE
- \* AMIGA - PC

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

031.626-337 και 630049

# COMPUTER MARKET

ATARI 520 STFM	ΑΠΟ 95.000 ΔΡΧ.
ATARI 1040 STFM	ΑΠΟ 155.000 »
ATARI 1040 STFM+COLOR MONITOR ATARI SC1224	ΑΠΟ 210.000 »
ATARI SC1224 COLOR MONITOR	ΑΠΟ 70.000 »
ATARI 520 STFM+SC1224 COLOR MONITOR	ΑΠΟ 160.000 »
DISK DRIVE 3.5" CUMANA ΔΙΠΛΗΣ ΟΨΕΩΣ ΓΙΑ ATARI ST	ΑΠΟ 38.000 »
ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ATARI ST ΑΠΟ 520 ΣΕ 1040	ΑΠΟ 40.000 »
ΑΛΛΑΓΗ DISK DRIVE ATARI 520 ST ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΣΕ ΔΙΠΛΟ	ΑΠΟ 35.000 »

ATARI PC1 (IBM COMPATIBLE, EGA MONOCHROME MONITOR, MOUSE...	ΑΠΟ 135.000 ΔΡΧ.
ATARI PC3 (IBM COMPATIBLE, EGA MONOCHR. MONITOR, 2X360 DRIVE 5 1/4..	ΑΠΟ 215.000 »
ATARI DISK DRIVE PCF554 5 1/4 ΓΙΑ ATARI PC	ΑΠΟ 35.000 »

AMIGA 500	ΑΠΟ 120.000 ΔΡΧ.
AMIGA 500 + 1084S COLOR STEREO MONITOR	ΑΠΟ 190.000 »
ΜΝΗΜΗ A-501 (512K RAM) ΜΕ ΡΟΛΟΙ	ΑΠΟ 40.000 »
COMMODORE 64 + ΚΑΣΣΕΤΟΦΩΝΟ	ΑΠΟ 50.000 »
DISK DRIVE CUMANA 3.5 ΓΙΑ AMIGA ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΜΕ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ON/OFF	ΑΠΟ 39.000 »
TV MODULATOR ΓΙΑ AMIGA 500 (ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ T.V.)	ΑΠΟ 10.000 »

SCHNEIDER EURO-PC ΜΕ ΜΟΝΟΧΡΩΜΟ MONITOR	
SCHNEIDER EURO-PC ΜΕ ΕΓΧΡΩΜΟ MONITOR (512K, CGA, PARALLER, SERIAL....)	
SCHNEIDER EURO-PC TOWER AT 286, 20MB HARD DISK, 3.5" D. DRIVE....)	

AMSTRAD PC 200 + ΜΟΝΟΧΡΩΜΟ MONITOR (512K, MOUSE)	
AMSTRAD PC 200 + ΕΓΧΡΩΜΟ MONITOR (CGA, MOUSE, 512K, TV MODULATOR)	
AMSTRAD 2086 (ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ 2000 ΤΗΣ AMSTRAD)	

## ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΙΑ AMIGA 500 + ATARI ST

VIDEO & STILL PICTURE DIGITIZERS  
REAL TIME DIGITIZERS (DIGI-PIK, DIGI-VIEW 3.0 GOLD....)  
HARD DISKS ΓΙΑ AMIGA 500 + ATARI ST  
SOUND SAMPLERS ΓΙΑ AMIGA 500 + ATARI ST  
MIDI INTERFACES ΓΙΑ AMIGA 500  
SCANNERS ΓΙΑ AMIGA 500 + ATARI ST  
INK JET PRINTERS ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ COMPUTERS

## GAMES

Διαθέτουμε ΟΛΑ τα παιχνίδια για όλους τους Υπολογιστές ταυτόχρονα με την κυκλοφορία τους στο εξωτερικό και στέλνουμε με αντικαταβολή όλα μας τα είδη σε όλη την Ελλάδα.

**ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ.**

## ΓΕΝΙΚΑ

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΜΟΝΤΕΛΑ Η/Υ  
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ, ΔΙΣΚΕΤΤΕΣ, ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΚΑΛΥΜΑΤΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ Η/Υ  
ΕΠΙΠΛΑ ΓΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ  
TV TUNERS ΓΙΑ ΕΓΧΡΩΜΑ MONITORS ( ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΜΟΝΙΤΟΡ ΣΕ TV)

# COMPUTER MARKET

1. ΣΟΛΩΜΟΥ 26, ΤΗΛ. 3611 805

2. ΜΠΟΤΑΣΗ & ΣΟΛΩΜΟΥ 25Α, ΤΗΛ. 3644 695

3. ΧΑΙΜΑΝΤΑ 34, ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΤΗΛ. 6846 810

# ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

## IBM COMPATIBLES

games  
DOUBLE DRAGON,  
ROBOCOP, OPERATION  
WOLF KING'S QUEST IV,  
αντιγραφικά  
Τηλεφωνήστε αμέσως!!!  
Συνεχής ανανέωση.  
Γιάννης 9704-736  
απογεύματα.

## AMSTRAD 464

ΜΕ 100 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΕΞΟΔΟ  
ΓΙΑ ΗΧΕΙΑ ΜΟΝΟ  
25.000 ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
9418860

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ,**  
ΑΝΤΑΛΑΣΣΟΝΤΑΙ ΠΑΙ-  
ΧΝΙΔΙΑΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ  
ΓΙΑ AMSTRAD 6128  
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΒΡΑΔΥ-  
ΝΕΣ ΩΡΕΣ  
4311647 ΑΝΤΩΝΗΣ  
5908535 ΝΙΚΟΣ, ΚΩΣΤΑΣ

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ 464** (πράσι-  
νος) ΣΕ ΑΡΙΣΤΗ ΚΑΤΑ-  
ΣΤΑΣΗ SPEECH  
SYNTHESIZER ΚΑΣΣΕ-  
ΤΕΣ (ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ  
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ) ΒΙΒΛΙΑ  
MANUAL  
ΤΗΛ.9331857

**COMMODORE 64.**  
ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ 10 ΠΑΙΧΝΙ-  
ΔΙΑΣ ΔΙΣΚΕΤΤΑ ΕΚΛΟ-  
ΓΗ ΣΑΣ 1500 Η ΕΚΛΟ-  
ΓΗΣ ΜΑΣ 1200  
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΑ ΜΑΝΩ-  
ΛΗΣ 8644981

**COMMODORE 64-128.**  
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ!!! ΔΕΚΑ  
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΔΙΑΛΟΓΗΣ  
ΣΑΣ 1200δρχ. Η ΕΙΚΟΣΙ  
ΔΙΑΛΟΓΗΣ ΜΑΣ 1.500δρχ.  
ΣΕ ΚΑΣΕΤΑ-ΔΙΣΚΕΤΑ  
ΔΩΡΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΛΟ!  
ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΠΑΝΤΟΥ.  
ΤΗΛ.8612475 ΕΚΤΟΡΑΣ

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**  
COMMODORE  
C-64+1541 DRIVE+  
+C2N TAPE+70 ΔΙΣΚΕΤΕΣ  
ΜΕ 300 GAMES  
+UTILITIES+10 ΚΑΣΕ-  
ΤΕΣ+JOYSTICK+ΒΙΒΛΙΑ  
ΓΙΑ C-64+ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ  
ΜΟΝΟ 75.000  
ΤΗΛ.4529841 ΝΙΚΟΣ 5-9  
μ.μ.

## COMMODORE

64BN+ΚΑΣΣΕΤΟΦΩΝΟ+  
JOYSTICK ASC+MOUSE  
NEOS+  
170 ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟ-  
ΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΜΟΝΟ 44.000 δρχ.  
ΤΗΛ.2463495  
ΜΙΧΑΛΗΣ

**ΕΧΕΤΕ 1512-1640PC**  
ΕΧΟΥΜΕ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ Α  
ΟΛΑ ΝΕΑ ΑΠΟ 100 δρχ.  
ΤΟ ΕΝΑ + ΔΙΣΚΕΤΑ  
ΘΑΝΑΣΗΣ 0267-22604

## SHOP SOFTWARE

HOUSE AMIGA,  
C64, IBM, AMSTRAD  
6128.  
ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ  
ΤΙΜΕΣ ΕΞΩΦΡΕΝΙΚΕΣ!!!  
ΒΙΒΛΙΑ,  
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ-CLUB,  
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΠΑ-  
ΝΤΟΥ. ΤΗΛΕΦΩΝΟ  
9426079 ΔΗΜΗΤΡΗΣ.  
ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ 22

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ

AMSTRAD 6128  
ΜΟΝΟΧΡΩΜΟΣ, ΕΛΛΗΝΙ-  
ΚΟ ΒΙΒΛΙΟ  
ΟΔΗΓΙΩΝ, ΚΑΛΩΔΙΟ  
ΕΠΕΚΤΑΣΗΣ  
10 ΔΙΣΚΕΤΕΣ  
ΜΟΝΟ 47.000  
ΤΗΛ. 5721664, ΒΑΣΙΛΗΣ

## ΠΡΟΣΟΧΗ!

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜ-  
ΜΑΤΑΓΙΑ SPECTRUM. ΤΑ  
11 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΣΣΕΤΑ  
ΜΟΝΟ 550 ΔΡΧ.  
ΤΡΕΞΤΕ ΤΗΛ. 5125600

**IBM Software, arcade,**  
adventure, εξομοιωτές,  
σπάνια προγράμματα, από  
200 Τιμές ευκαιρίας σε  
σέτ 7 δισκέττων. Πάνος  
6469493 Λευτέρης  
9343720

**AMSTRAD 6128** Εχουμε  
πρώτοι τα καλύτερα  
games από εξωτερικό στις  
φτηνότερες τιμές. Αντικα-  
ταβολές γρήγορη παράδο-  
ση. Κυρίως απογεύματα.  
Δημήτρης 7791707

Πωλείται SPECTRUM  
PLUS+ΚΑΛΩΔΙΑ+4 ΒΙ-  
ΒΛΙΑ+ORIGINAL GAMES  
MONO 15.000 ΔΡΧ. ΕΠΙ-  
ΣΗΣ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙ-  
ΦΕΡΕΙΑΚΟ SPEECH AND  
SOUND. ΤΗΛ. 7211389

## COMMODORE

64+κασετόφωνο+DRIVE  
1541+MONITOR έγχρω-  
μο+CARTRIDGE+MODEM  
BELL+3 JOYSTICKS+ 300  
παιχνίδια + εγγύηση(συνο-  
λική αξία 250.000) μόνο  
100.000! Πληροφορίες  
Παναγιώτης 8675546

## SUPERFORMAT 512K

MONO 1000 ΔΡΧ.  
DISCOLOGY v5.0 μόνο  
1000 δρχ. εισαγωγές παι-  
χνίδια (Αγγλία)  
0745.22893-28612  
AMSTRAD SOFT.

**IBM PC!** Ακυκλοφόρητα  
games σε απίθανες τιμές.  
Τίτλοι: KING'S QUEST  
IV.OFF SHORE WARRIOR  
SENTINEL WORLDS.  
Ανταλλαγές δεκτές.  
8071653 PC CLUB

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**  
6128 ΟΠΩΣ: OPERATION  
WOLF, CAPTAIN BLOOD  
GOTHIC VIWVICATOR,  
CYBERWORLDII,  
WESTERN GAMES,  
ΤΗΛ.8041557.Το παιχνίδι  
300 δρχ. ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ  
ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΧΑΣΕΤΕ

**ΣΤΟΟΡ!** AMIGA  
USER'S ΘΕΛΕΤΕ ΠΡΟ-  
ΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΜΟΝΟ 200  
ΔΡΧ. ΔΙΣΚΕΤΕΣ 350 ΔΡΧ.  
ΔΙΑΡΚΕΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ  
ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ!!! ΓΙΑΝΝΗΣ  
0331-60086

Πωλείται προσεκτικά  
χρησιμοποιημένους  
commodore 64 + κασετό-  
φωνο + προγράμματα  
35000!!! Drive 1541 + δι-  
σκέττες μονάχα 38.000!!!  
Σπύρος 6394946

**COMPUTER AMSTRAD**  
(ΠΡΑΣΙΝΟΣ) 6128+ΒΙΒΛΙΑ+  
Δισκέτες+Κάλυμμα+PRINT  
ER AMSTRAD DMP 3160  
(ολοκαίνουριος με την εγ-  
γύηση)+ελληνικό Manual  
Μόνο 90.000

Πωλείται Amstrad 6128  
με πράσινο μόνιτορ + 25  
δισκέτες γεμάτες 200  
παιχνίδια και προγράμμα-  
τα+Reset button+joystic σε  
πολύ καλή κατάσταση  
στην απίθανη τιμή των  
60.000 δρχ. Νίκος  
8813649

## Προγράμματα

COMMODORE σε φαντα-  
στικές τιμές! Επίσης πω-  
λείται COMMODORE 64,  
κασετόφωνο+40 προ-  
γράμματα 4129093 Μάνος  
(Απογεύματα)

## Πωλείται AMSTRAD

6128 μονόχρωμος ολοκαί-  
νουριος στο κουτί του μαζί  
με δισκετοθήκη και 23 δι-  
σκέτες οι οποίες περιέ-  
χουν πολλά προγράμματα  
(παιχνίδια και εκπαιδευτι-  
κά σύνολο γύρω στα 120)  
και μαζί με βιβλία και κα-  
λώδιο επέκτασης μόνο  
70.000 τηλέφωνο 6922267.

## Πωλείται AMSTRAD

464 πράσινος +joystick+  
ελληνικό+ξένο βιβλίο+20  
παιχνίδια. Σχεδόν αχρησι-  
μοποίητο, φανταστική τιμή!  
Τηλ.8233152

**AMSTRAD 6128 TIGER**  
SOFTWARE Εκατοντάδες  
προγράμματα Games-  
αντιγραφικά φανταστικές  
τιμές, αντικαταβολές, προ-  
λάβετε στο 2911998 Μπά-  
μης

## GREEK SOFTWARE

Εχετε AMSTRAD 6128  
τότε σε μας θα βρείτε ότι  
ζητάτε. Προγράμματα  
επαγγελματικά ερασιτεχνι-  
κά, γλώσσες, προγραμμα-  
τισμού, utilities και πάνω  
από όλα... Ολα τα TOP  
GAMES ΤΗΣ ΠΑΓΚΟ-  
ΣΜΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ. 2771065  
Χρήστος

## Προλάβετε-Ευκαιρία!

AMSTRAD PC-1640 με  
20MB GEMATO!!! Σκληρό  
και EGA κάρτα υψηλής  
ανάλυσης (640X350X16)  
και έγχρωμο monitor, μαζί  
με V30 (2nd processor)  
και 8087-2 (math copro-  
cessor) σε εξαιρετική  
τιμή! Τηλ.2794204 Φοίβος

## ΔΕΛΤΙΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Για να παραγγείλετε κάτι απο τα προϊόντα του τιμοκαταλόγου κόψτε το δελτίο και στείλτε το στην διεύθυνση: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ, Μπόταση 9, 106 82, Εξάρχεια. Ναι! Θα ήθελα να μου στείλετε με αντικαταβολή τα παρακάτω:

Ποσότητα: \_\_\_\_\_ Κωδικός είδους: \_\_\_\_\_ Ονομασία: \_\_\_\_\_ Τιμή: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ΟΝΟΜΑ: \_\_\_\_\_ Σύνολο: \_\_\_\_\_  
ΕΠΩΝΥΜΟ: \_\_\_\_\_  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: \_\_\_\_\_  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: \_\_\_\_\_ Τ.Κ.: \_\_\_\_\_  
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: / / \_\_\_\_\_  
ΕΧΩ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ: \_\_\_\_\_

Για γρηγορότερη εξυπηρέτηση επικοινωνήστε στο τηλέφωνο 36.100.39 (τηλεφωνική παραγγελία) 10-130 μ.μ

## ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Ναι θα ήθελα να γίνω συνδρομητής για ένα χρόνο στο περιοδικό:

PERSONAL COMPUTERS  
SPRITE

Σας αποστέλλω την ταχυδρομική επιταγή Νο..... με το ποσό των 2.310 δρχ. \_\_\_\_\_ για να γραφτώ συνδρομητής σε ένα περιοδικό (εκπτώση 30%!) 4.620 δρχ. \_\_\_\_\_ για να γραφτώ συνδρομητής και στα δύο περιοδικά (εκπτώση 30%!) Αν θελήσω μπορώ οποιαδήποτε στιγμή να διακοψω τη συνδρομή μου και να πάρω πίσω το υπόλοιπο των χρημάτων μου.



ΟΝΟΜΑ: \_\_\_\_\_  
ΕΠΩΝΥΜΟ: \_\_\_\_\_  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: \_\_\_\_\_  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: \_\_\_\_\_ Τ.Κ.: \_\_\_\_\_  
ΕΧΩ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ: \_\_\_\_\_  
ΕΝΑΡΞΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ PERSONAL COMPUTERS: \_\_\_\_\_  
ΕΝΑΡΞΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ SPRITE: \_\_\_\_\_

Κόψτε το δελτίο ή βγάλτε το φωτοτυπία και στείλτε το στην διεύθυνση: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ, Μπόταση 9, 106 82, Αθήνα.

## ΔΕΛΤΙΟ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

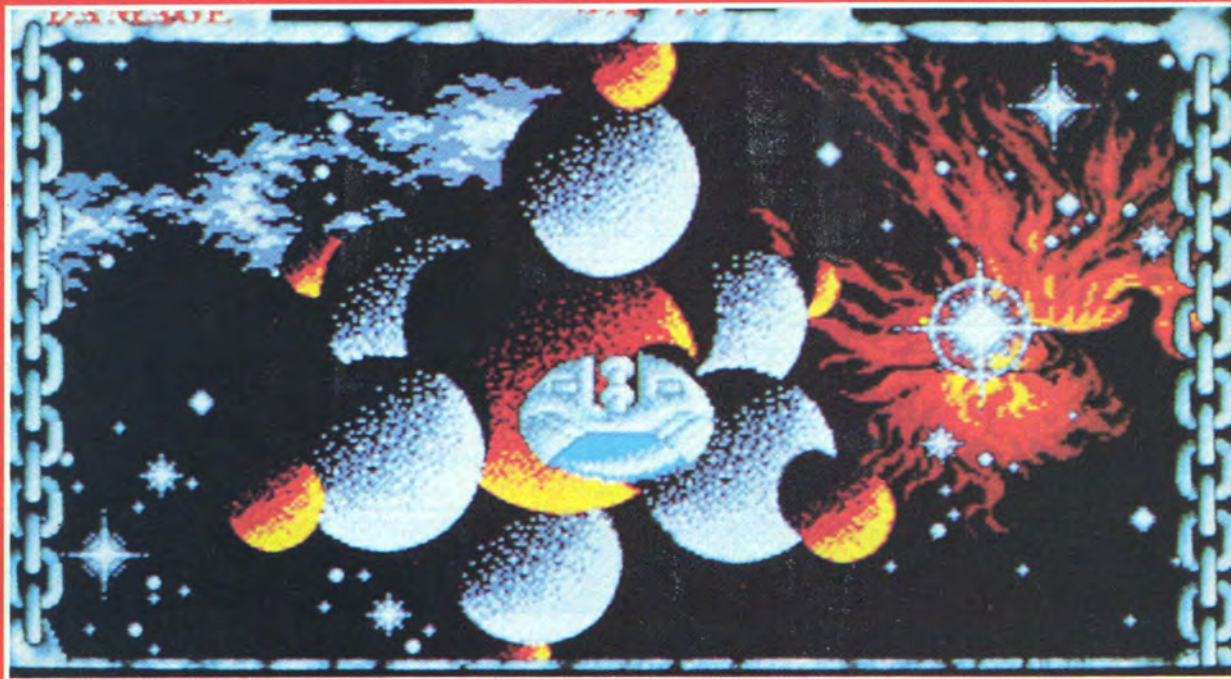
Οι μικρές αγγελίες στο περιοδικό SPRITE ή στο PERSONAL COMPUTERS κοστίζουν 400 δρχ. μέχρι 15 λέξεις. Για κάθε λέξη χρεώνεστε με 40 δρχ. παραπάνω.

Θέλω να δημοσιεύσω την παρακάτω αγγελία στο περιοδικό: \_\_\_\_\_  
Για τον σκοπό αυτό στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο \_\_\_\_\_ με το ποσό των \_\_\_\_\_ δρχ. που καλύπτει ακριβώς το κόστος της παρακάτω αγγελίας.

ΑΓΓΕΛΙΑ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

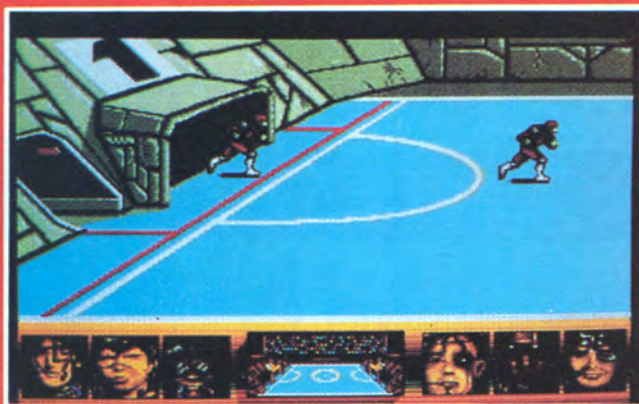
ΟΝΟΜΑ: \_\_\_\_\_  
ΕΠΩΝΥΜΟ: \_\_\_\_\_  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: \_\_\_\_\_  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: \_\_\_\_\_  
ΑΡ.ΛΕΞΕΩΝ: \_\_\_\_\_

Κόψτε το δελτίο ή βγάλτε το φωτοτυπία και στείλτε το στην διεύθυνση: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΔΡΑΣΗ, Μπόταση 9, 106 82, Αθήνα.



### COSMIC PIRATE

Η Outlaw είναι ένα καινούργιο όνομα στο χώρο των home computers μια και μέχρι τώρα έφτιαχνε ηλεκτρονικά παιχνίδια για λογαριασμό Ιαπωνικών εταιριών. Σ'αυτό μάλλον οφείλονται και τα πολύ προσεγμένα και εντυπωσιακά σχεδιασμένα γραφικά του Cosmic Pirate. Διαλέξτε αποστολές, ταξιδέψτε στο αχανές και γεμάτο εκπλήξεις διάστημα, προσγειωθείτε σε παράξενους πλανήτες και εξολοθρεύστε τους εχθρούς σ'αυτή την μεγάλη διαστημική περιπέτεια. Όλα αυτά και ακόμα περισσότερα στην παρουσίαση του παιχνιδιού σε επόμενο SPRITE.



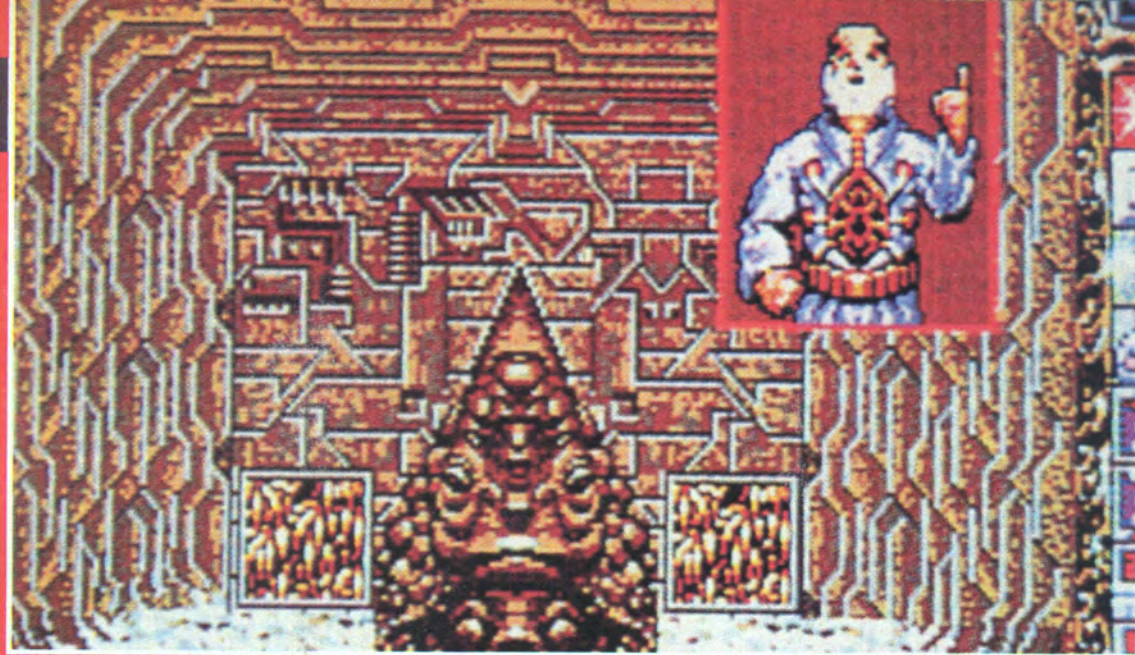
### SKATEBALL

Ένα ακόμα αιμοσταγές παιχνίδι απ'αυτά που διαβάζουμε στα κόμικς και υποτίθεται ότι θα παίζονται στην πραγματικότητα τον αιώνα που μας έρχεται είναι και το Skateball από τις τελευταίες δημιουργίες της Ubi Soft. Το παιχνίδι συνδυάζει τη βία με το πατινάζ με έναν ξεχωριστό τρόπο. Τα πολύ καλά γραφικά του όπως φαίνονται και στην εικόνα το κάνουν ιδιαίτερα ελκυστικό. Η παρουσίαση του σε επόμενο μήνα θα δείξει αν τελικά έχει και κάτι περισσότερο από τα καλά γραφικά του.

### BAAL

Μία πολύ καλή ανάμιξη στρατηγικής και arcade είναι το Baal της Psygnosis. Υπάρχουν γύρω στις 250 οθόνες σχεδιασμένες με πολύ λεπτομέρεια όπως βλέπετε και στην φωτογραφία, με πολύ καλά γραφικά και ήχο. Περισσότερα από 100 διαφορετικά τέρατα και 400 παγίδες εγγυούνται ατέλειωτη δράση και εκπλήξεις. Αναμένουμε να το πιάσουμε στα χέρια μας για να δούμε αν είναι τόσο καλό όσο ακούγεται από αυτήν την περιγραφή.





## TEMPLE OF THE FLYING SAUCERS

Μετά το Purple Saturn Day περιμένουμε με ανυπομονησία το Temple of Flying Saucers από την Exxos. Πρόκειται για μία πολύ καλή Adventure με αρκετά προσεγμένα γραφικά, όπως βλέπετε και μόνοι σας, με αρκετή δόση στρατηγικής. Αυτά είναι όλα όσα ξέρουμε για το παιχνίδι μέχρι τώρα και δεν μας έχουν δώσει περισσότερες πληροφορίες. Πάντως σας υποσχόμαστε μια καλή παρουσίαση που θα λύσει το μεγάλο μυστήριο.

## ARCHIPELAGOS

Η Logotron περιφανεύεται ότι το Archipelagos θα έχει την ποιότητα και την επιτυχία του γνωστού Sentinel. Το παιχνίδι είναι αρκετά πρωτότυπο και σαν σκοπό έχει την σωστή σύνδεση διαφόρων κομματιών γής που βρίσκονται διασκορπισμένα σ'ένα σύμπλεγμα νησιών. Οι εχθροί που έχουμε να αντιμετωπίσουμε είναι πολλοί και παράξενοι, ενώ ο πιο φοβερός είναι ένα τέρας που τρώει γη και μας εμποδίζει να πετύχουμε τον σκοπό μας.



## WILLOW

Η Mindscape έκανε άλλη μια επική περιπετειώδη ταινία παιχνίδι για home computers. Πρόκειται για το Willow που πολλοί από μας είδαν πριν λίγο καιρό στους κινηματογράφους. Το παιχνίδι χωρίζεται σε επτά μέρη που περιλαμβάνουν περιπέτεια και δράση, όπου οι ήρωες μας, Willow και Elora Dan οδηγούνται μέσα από λαβύρινθους, δάση και σπηλιές αντιμετωπίζοντας τις στρατιές των φρουρών της διαβολικής Βαντοργά και άλλα τέρατα. Υπομονή μέχρι το επόμενο SPRITE για μια αναλυτική παρουσίαση αυτού του πολύ καλού παιχνιδιού.

# ΑΡΤΑΡΤΑ

## Παιχνίδια πού παίζονται σε αίθουσες ηλεκτρονικών

### LAST APOSTLE

Τα παιχνίδια Kung-Fu μας έχουν κυριολεκτικά κατακλύσει τον τελευταίο καιρό και οι κατασκευαστές τους σπάνε το κεφάλι τους για να δώσουν σε κάθε ένα απ'αυτή κάτι διαφορετικό. Άλλοτε το πετυχαίνουν και τις περισσότερες φορές όχι.

Ο Last Apostle είναι ουσιαστικά μια κούκλα που ξέρει καράτε! Ο σκοπός μας είναι να νικήσουμε έναν αριθμό από masters του Kung-Fu.

Κάθε μάχη γίνεται με φόντο μια διαφορετική περιοχή όπως η πόλη του Πεκίνου ή οι πεδιάδες του

θανάτου κ.λ.π. Φυσικά καθώς προχωράμε το παιχνίδι οι αντίπαλοι γίνονται όλο και πιο σκληροί και τεχνίτες και χρειάζονται περισσότερα χτυπήματα για να κινηθούν.

Οι κινήσεις του ήρωά μας δεν είναι πάρα πολλές και περιορίζονται κυρίως σε κλωτσές και μπουνιές.

Υπάρχει ακόμα και το πήδημα πάνω από τον αντίπαλο που τον αιφνιδιάζει αρκετές φορές και μας δίνει ένα μικρό πλεονέκτημα όταν είμαστε αρκετά γρήγοροι. Όταν νικήσουμε τον αντίπαλο αυτός



γονατίζει και πέφτει, ενώ όταν χάνουμε, χάνουμε και το κεφάλι μας.

Μετά τον τρίτο αντίπαλο, έχουμε και κάποια βοήθεια από ένα πελαργό ο οποίος πετάει πάνω από το πεδίο της μάχης κρατώντας ένα σταυρό από μια αλυσίδα, που τον αφήνει να πέσει. Αν καταφέρουμε και τον πιάσουμε τότε παίρνουμε δύναμη για να συνεχίσουμε τη μάχη.

Το πρόβλημα είναι ότι εκείνη τη στιγμή η μάχη

συνεχίζεται και κινδυνεύουμε από τον αντίπαλο στην προσπάθειά μας να πιάσουμε το σταυρό.

Ετσι πολλές φορές αντί να μεγαλώσουμε τη δύναμη μας χάνουμε τη μάχη. Παρ' όλα αυτά το παιχνίδι αυτό μετά από λίγο γίνεται αρκετά βαρετό, μια και δεν έχει ποικιλία στην δράση και τις εικόνες.

Πραγματικά υπάρχουν πολύ καλύτερα παιχνίδια στην ίδια κατηγορία με το Last Apostle.

# ATTENTION



## COBRA COMMAND

Τα πολεμικά παιχνίδια αν και πολλοί τα κατηγορούν φαίνεται ότι συνεχίζουν να είναι πρώτα στις προτιμήσεις σε όλες τις αίθουσες ηλεκτρονικών. Άλλο ένα τέτοιο είναι και το Cobra Command όπου έχουμε ένα ελικόπτερο ικανό να τα βάλει με ολόκληρο στρατό εξοπλισμένο με τα πιο σύγχρονα όπλα και μέσα. Τάνκ, αεροπλάνα, αντιαεροπορικά όπλα, εχθρικά ελικόπτερα και άλλα μοντέρνα όπλα είναι αδύνατον να αντιμετωπίσουν την καταστροφική μανία μας. Επιπλέον όπλα που μαζεύουμε κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού μας επιτρέπουν να σκορπίζουμε τον όλεθρο και την καταστροφή στους αντιπάλους, καθώς διπλα-

σιάζουν τη δύναμη πυρός μας, μετατρέπουν τα πολυβόλα μας σε laser, δίνουν στο ελικόπτερό μας υπερβόμβες και άλλα πολλά. Η οθόνη σκρολλάρει οριζόντια καθώς προχωράμε πιο βαθιά στις εχθρικές γραμμές.

Οι πρώτες πίστες δεν είναι πολύ δύσκολες και δίνουν την ευκαιρία ακόμα και στον αρχάριο να ευχαριστηθεί το παιχνίδι. Αργότερα βέβαια τα πράγματα σκουραίνουν και πρέπει να περάσουμε από υπόγειες σπηλιές και να αντιμετωπίσουμε πολύ μεγάλα εχθρικά σκάφη.

Το Cobra Command είναι ένα κλασικό παιχνίδι του είδους που υπόσχεται πολύ δράση και διασκέδαση.

## ROBOCOP



Το σενάριο σίγουρα το ξέρετε όλοι. Πρόκειται για τον αστυνομικό που γίνεται κομματάκια σε μια μάχη με παρανόμους. Τότε οι επιστήμονες εφαρμόζουν επάνω του εξελιγμένες τεχνικές τον ξανασυναρμολογούν με τη βοήθεια αρκετών βιονικών μηχανικών μερών και κατασκευάζεται ο πρώτος υπεράνθρωπος ρομπότ. Το παιχνίδι περιγράφεται μόνο με μια λέξη. Σφαγή! Οι εχθροί εμφανίζονται από παντού και οι σφαίρες παίφτουν σαν χαλάζι και κρύβουν τον ήλιο. Όπως σε όλα τα παιχνίδια του είδους καθώς προχωράμε βρίσκουμε όλο και καλύτερα όπλα που σκοτώνουν τους εχθρούς σαν μύγες, οι οποίοι όμως γίνονται όλο και περισσότεροι και πιο δυνατοί. Και όπως σε όλα τα καλά παιχνίδια του είδους στο τέλος κάθε

επιπέδου υπάρχει η μεγάλη απειλή που πρέπει να νικήσουμε για να περάσουμε στο επόμενο επίπεδο. Τα επίπεδα του παιχνιδιού είναι πολλά και διαφορετικά με ποικιλία στους εχθρούς και τα έχουμε περιγράψει πιο αναλυτικά στην παρουσίαση του παιχνιδιού για home computers στο προηγούμενο τεύχος. Το RoboCop είναι ένα πολύ καλό παιχνίδι που συνδιάζει την πολύ ωραία ιστορία της ταινίας με ένα υπέροχο σκοτώστε τους όλους παιχνίδι. Αυτό όμως που πρέπει να παρατηρηθεί είναι ότι το στυλ του παιχνιδιού δεν είναι πρωτότυπο και μοιάζει πολύ μ'αυτό του Dragon Ninja, φαίνεται ότι η Data East βιαζόταν αρκετά, ώστε να έχει, έτοιμο το παιχνίδι σχεδόν ταυτόχρονα με την προβολή της ταινίας.



BUSINESS  
SUPPORT  
CENTER LTD

Computer Consultants  
Computer Education

# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

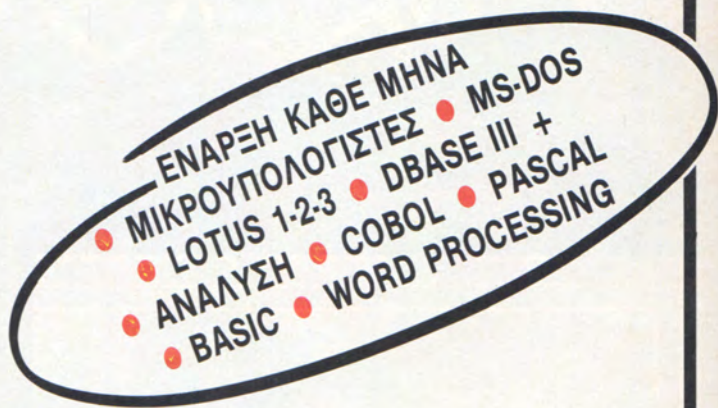
- Σεμινάρια βασισμένα σε Προσωπικούς Υπολογιστές (PC) που απευθύνονται τόσο στους αρχάριους όσο και πιο προχωρημένους επιχειρηματίες, επιστήμονες, φοιτητές, σπουδαστές, απόφοιτους Λυκείου, Γυμνασίου.

- Τμήματα γενικά και ειδικά, προσαρμοσμένα στις ανάγκες των επιχειρήσεων ή ομάδων ατόμων με κοινές απαιτήσεις όπως Απόφοιτους Λυκείου, Γυμνασίου και Φοιτητών.

- Εκπαίδευση Στελεχών Επιχειρήσεων που διαθέτουν IBM Mainframe στο VSE, VSAM, VM, CMS, XEDIT, EXEC, REXX, SQL, ISPF κ.α.

- ΤΜΗΜΑΤΑ 8 ΑΤΟΜΩΝ
- ΕΝΑ ΑΤΟΜΟ ΑΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑ

Εκπαίδευση για PC και Mainframes



Η εκπαίδευση γίνεται στις εγκαταστάσεις μας ή στα γραφεία των ενδιαφερομένων επιχειρήσεων.



# ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ Η/Υ & ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΩΝ

## EASYTECH

### COMPUTERS



Amstrad 464	από 25000
Amstrad 6128	από 55.000
" " Color	από 85.000
C-64 + κασετ.	από 25.000
C-128 + κασετ.	από 32.000
C-128D	από 65.000
Amiga	call
" 2ο Drive	από 25.000
ATARI 520 STF	από 65.000
" SM125	από 20.000
PC DISK DRIVE	από 12.000
PC COMPATIBLE	call

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΑΝΤΑΛΛΑΞΕΙΣ  
ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΕΙΣ ΤΟΝ  
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΟΥ ?  
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ  
ΕΝΑ ΚΑΛΟΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ  
ΕΛΕΓΜΕΝΟ  
ΚΑΙ ΜΕ ΒΕΒΑΙΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ?

ΕΛΑ ΣΤΗΝ EASYTECH

**CALL NOW!**



**HOT LINE**  
**01-6438784**

### EASYTECH

ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 188 &  
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ  
Τ.Κ. 11472  
ΤΗΛ. 6438784 ΦΑΧ: 8649775

**SPECIAL OFFER**  
MICROWAY TOWER AT 12MHZ.  
1MB ΜΝΗΜΗ - 65 MB HD 28 MSEC  
4 CARDS SUPER EGA

### PRINTERS



STAR NL-10  
STAR LC-10  
CITIZEN MSP SERIES  
BROTHER  
EPSON

### SOFTWARE



GAMES FOR:  
Amstrad CPC - SERIES  
Amstrad PC - SERIES  
C-64, C-128, C-128D  
Amiga  
ATARI ST SERIES  
PC COMPATIBLE  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ  
UTILITIES  
GAMES  
LATEST VERSIONS

### SPECIALS



256 - 512	27.000
512 - 640	12.000
Amstrad Modem	7.000

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ

ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 188

**ΜΕΤΑΦΕΡΘΗΚΑΜΕ**

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΟΥ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΙΣΧΥΟΥΝ ΚΑΙ ΕΦ'ΟΣΟΝ ΤΟ ΥΠΑΡΧΟΝ STOCK ΕΧΕΙ ΕΞΑΝΤΛΗΘΕΙ. ΟΛΑ ΤΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ. ΓΙΑΥΤΟ ΤΟΝ ΛΟΓΟ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΠΡΙΝ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΥΤΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΔΙΚΗ ΣΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΚΑΙ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ.

# RED HEAT



**ocean imagine** Hellas

Ελασσόνας 3, 351 00 Λαμία.  
Τηλ: 0231 - 33 390, FAX: 0231 - 38 800

TRUM, AMSTRAD, COMMODORE  
ATARI ST, AMIGA

© 1988 Carolco Pictures Inc. All Rights Reserved.

**ocean**®